

Утверждаю:
Директор ГБОУ ООШ № 11

Утверждаю:
Директор ГБОУ ООШ № 11
Левина Н.Б.
Приказ № 278 - од от 07.09.2018 г.



АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области
основной общеобразовательной школы № 11 города Новокуйбышевска
городского округа Новокуйбышевск Самарской области
структурного подразделения «Детский сад «Надежда»

Принята на педсовете
ГБОУ ООШ № 11
Протокол № 1 от 07.09.2017 г.

г.о. Новокуйбышевск

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) цели и задачи реализации Программы _____	5
б) принципы и подход к формированию Программы _____	6-9
в) клинико- психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с ЗПР _____	10-16
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы _____	17-25
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений _____	26-29

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик _____	30-62
б) способы и направления поддержки детской инициативы _____	63-83
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников _____	84-87
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов _____	88-99
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей: _____	100-132
а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья _____	133-144
б) механизмы адаптации программы для детей с ОВЗ _____	145-159

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	160-165
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	166-170
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	171-173
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно	174- 177
2.2.3. Сложившиеся традиции организации или группы	178 -187

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть	
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	188- 190
3.1.2. Режим дня	191-201
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	202-203
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	204-206
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	207

VI. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы	207-208
4.2. Используемые примерные программы	209
4.3. Характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	209-211

Программа разработана с учётом нормативно – правовой базы:

- 1. Закон об образовании РФ ФЗ №273** (Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ)
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования** (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.)
- 3. Приказ** Министерства образования и науки Российской Федерации № 1014 от 30.08.2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам».
- 4. Письмо** Министерства образования и науки Российской Федерации № 08-249 «Комментарии ФГОС ДО» от 28.02.2014 г.
- 5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13** («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»). Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26).

І. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подход к формированию Программы;
- в) клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

а) Цели:

Целью АООП является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Целью реализации АООП является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР.

АООП предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ПМПК рекомендована АООП для детей с ЗПР.

Задачи:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;

- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

- 1. Принцип научной обоснованности и практической применимости**, характеризующийся тем, что содержание Программы соответствует положениям возрастной психологии, дошкольной педагогики, коррекционной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования, касающихся детей с ограниченными возможностями здоровья, в группах компенсирующей и комбинированной направленности.
- 2. Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности** (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»).
- 3. Принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, реализующий взаимодействие всех специалистов детского сада для эффективности коррекционно-развивающего процесса.

5. Деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой «вызревают» психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

6. Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии, предполагающий наблюдение за динамикой развития ребенка в условиях целенаправленной коррекционной работы для определения путей, методов конкретного содержания ее на различных этапах обучения и воспитания.

7. Принцип индивидуально дифференцированного подхода предполагает учет индивидуально-типологических особенностей каждого ребенка, а также особенностей группы в целом.

8. Принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соотношения коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности.

9. Принцип раннего начала коррекционно-педагогического воздействия предполагает как можно более раннее выявление проблем ребенка и организацию коррекционной работы с ним в сензитивные сроки.

10. Принцип сотрудничества Организации с семьей.

Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются **базовые направления (ПОДХОДЫ)** педагогической работы, обеспечивающие максимально возможную целостность, гармоничность личностного развития ребенка с проблемами в развитии.

1. Комплексное исследование фонда знаний, умений, навыков, познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, нейропсихологическое изучение, наблюдение за динамикой психического развития в условиях коррекционной работы, выстраивание психолого-педагогического прогноза.
2. Развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности.

3. Педагогическая работа, направленная на обеспечение полноценного психического развития ребенка.
- 3.1. Формирование психологического базиса для развития высших психических функций:
- обеспечение полноценного физического развития, оздоровление организма;
 - коррекция недостатков в двигательной сфере;
 - развитие общей и мелкой моторики;
 - формирование чувства ритма;
 - создание условий для полноценного межанализаторного взаимодействия через систему специальных игр и упражнений.
- 3.2. Целенаправленное формирование высших психических функций:
- развитие сенсорно-перцептивной деятельности и формирование эталонных представлений;
 - формирование мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи (мыслительной активности, наглядности форм мышления, мыслительных операций, конкретно-понятийного и элементарного умозаключающего мышления);
 - развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности;
 - развитие творческих способностей.
4. Формирование ведущих видов деятельности, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов:
- всестороннее развитие предметно-практической деятельности;
 - целенаправленное формирование игровой деятельности;
 - формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умений программировать, контролировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа;
 - ориентация на формирование основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

5. Коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере:

- формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;
- преодоление негативных качеств формирующегося характера, предупреждение и устранение аффективных, негативистских, аутических проявлений, отклонений в поведении.

6. Преодоление недостатков в речевом развитии:

- целенаправленное формирование функций речи;
- особое внимание следует уделить развитию словесной регуляции действий у детей с ЗПР, формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью;
- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы;
- одной из важнейших задач является формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.

7. Формирование коммуникативной деятельности:

- обеспечение полноценных эмоциональных и «деловых» контактов с взрослыми и сверстниками;
- формирование механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формирование полноценных межличностных связей.

Построение образовательной программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, педагоги дополнительного образования. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

в) клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия [13; 24; 27; 30; 36; 46; 49; 51].

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР [26].

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей [31]. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР** [30]:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью

Наше структурное подразделение посещают дошкольники с отклонениями в психомоторном развитии (Задержка психического развития), имеющие различные проявления и причины (**по заключению ПМПК**).

Характеризуя индивидуальные особенности детей 5-7 лет с задержкой психического развития (далее ЗПР), необходимо отметить, что ЗПР представляет собой отклонения в интеллектуальной, эмоциональной и личностной сферах. При ЗПР основные нарушения интеллектуального уровня развития ребенка приходятся на недостаточность познавательных процессов. Существенное место занимают такие особенности, как неустойчивость внимания, пониженная работоспособность, импульсивность, недостаточная целенаправленность деятельности, слабость ее речевой регуляции. Свойственные этим детям пониженная работоспособность и неустойчивость **внимания** имеют разные формы индивидуального проявления. У одних детей максимальная концентрация внимания и наиболее высокая работоспособность обнаруживается в начале выполнения задания, а по мере продолжения работы эти факторы неуклонно снижаются; у других дошкольников сосредоточение внимания наступает лишь после того как они приступят к какой-либо деятельности; у третьих отмечаются периодические колебания внимания и неравномерная работоспособность на протяжении всего времени выполнения задания (Г.И.Жаренкова, 1984).

У многих из таких детей наблюдаются трудности с **восприятием** (зрительным, слуховым, тактильным). Снижена скорость перцептивных операций. Их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове. Особые трудности дошкольники испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяя и не обозначая при этом отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети затрудняются в выделении основных структурных элементов предмета, мелких деталей, их пространственном соотношении. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предметов, что находит отражение в проблемах, связанных с изобразительной деятельностью.

Со стороны слухового восприятия грубых расстройств не наблюдается. Дети могут испытывать некоторые затруднения при ориентировке в неречевых звучаниях, но главным образом страдают фонематические процессы.

Названные выше недостатки ориентировочно-исследовательской деятельности касаются и тактильно-двигательного восприятия, которое обогащает чувственный опыт ребенка и позволяет ему получить сведения о таких свойствах предмета, как температура, фактура материала, некоторые свойства поверхности, форма, величина. Затруднен процесс узнавания предметов на ощупь.

У детей с задержкой психического развития замедлен процесс формирования **межанализаторных связей**, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки **зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации**. Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок. **Память** детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием, при этом выраженность дефекта зависит от генеза задержки психического развития. При этом недостатки касаются всех видов запоминания: произвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. Они распространяются на запоминание как наглядного, так и (особенно) словесного материала. На передний план в структуре нарушения мнемической деятельности выступает недостаточное умение применять приемы запоминания, такие как смысловая группировка, классификация. Недостаточность произвольной памяти у детей с ЗПР в значительной степени связано со слабостью регуляции произвольной деятельности, недостаточной ее целенаправленностью, несформированностью функции самоконтроля.

Значительное своеобразие отмечается в развитии **мыслительной деятельности**. В целом решение соответствующих возрасту мыслительных задач на наглядно-практическом уровне для детей доступно, однако они могут затрудняться в объяснении причинно-следственных связей. Также характерен недостаточно высокий уровень сформированности всех основных интеллектуальных операций: анализа, обобщения, абстракции, переноса. Слабая сформированность обобщающей функции слова обуславливает трудности в овладении детьми родовыми понятиями – показателями запаса видовых конкретных понятий и умений самостоятельно выделять существенные признаки однородной группы предметов. У детей обнаруживается недостаточная гибкость мышления, склонность к стереотипным решениям, использование неадекватных способов действий.

Снижение **познавательной активности** проявляется в ограниченности запаса знаний и представлений об окружающем мире и практических навыков, соответствующих возрасту и необходимых для начала обучения в школе (С.Г.Шевченко).

Отличается от возрастной нормы и **речь** детей с ЗПР. Многим из них присущи дефекты звукопроизношения, бедный словарный запас, дети слабо владеют грамматическими обобщениями. Нарушение речи при задержке психического развития носит системный характер, так как отмечаются трудности в понимании лексических связей, развитии лексико-грамматического строя речи, фонематического слуха и фонематического восприятия, в формировании связной речи. Эти своеобразия речи приводят к затруднениям в процессе овладения чтением и письмом. Для любого вида деятельности характерны низкий уровень самоконтроля, отсутствие целенаправленных продуктивных действий, нарушение планирования и программирования деятельности, ярко выраженные трудности в вербализации действий. Этими же факторами объясняются характерные нарушения поведения у данной категории детей. Они отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью. Дети с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны колебания настроения и повышенная утомляемость.

Рассматривая психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте можно выделить ее основные звенья: недостаточная сформированность мотивационно-целевой основы деятельности, сферы образов-представлений, недоразвитие знаково-символической деятельности. Все названные особенности наиболее ярко

проявляются на уровне игровой деятельности детей с задержкой психического развития. У них снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается. (Е.С.Слепович, 1994).

Незрелость **эмоционально-волевой сферы** детей с задержкой психического развития обуславливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей. Страдает сфера коммуникации. Старшие дошкольники с ЗПР не готовы к внеситуативно-личностному общению со взрослыми, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения.

Следует отметить некоторые особенности формирования **двигательной сферы** детей с задержкой психического развития. У них не наблюдается тяжелых двигательных расстройств, однако, при более пристальном рассмотрении обнаруживается отставание в физическом развитии, несформированность техники в основных видах движений, недостаточность таких двигательных качеств как точность, выносливость, гибкость, ловкость, сила, координация. Особенно заметно несовершенство **мелкой моторики рук**, зрительно-моторной координации, что тормозит формирование у детей графомоторных навыков, формирование сложных серийных движений и действий, которые отрицательно отражаются на продуктивной деятельности – лепке, рисовании, конструировании (И.Ф.Марковская, Е.А.Екжанова). Таким образом, структура задержки психического развития в старшем дошкольном возрасте определяется недостаточной сформированностью мотивационной стороны психической деятельности, недостаточным формированием операций мыслительной деятельности, трудностями в формировании ведущей деятельности возраста, неравномерным формированием процессов познавательной деятельности, а именно логического запоминания, словесно-логического мышления, пространственно-временных представлений, активной функции внимания.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе, и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе, так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной образовательной программы, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности детей предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогов в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Планируемые результаты образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития дошкольного возраста¹

Планируемые результаты образовательной деятельности с детьми 5-6 лет.	Планируемые результаты образовательной деятельности с детьми 6-8 лет.
<p>Социально-коммуникативное развитие. Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый. Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению; • проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; • демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации; • оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов; • способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения; • обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет; • овладевает основными культурными способами деятельности; • обладает установкой положительного отношения к миру, к

¹ Приведены Планируемые результаты, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.

	<p>разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.
<p>Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двести и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсловных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.</p>	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стремится к речевому общению; участвует в диалоге; • обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями; • осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество; • умеет строить простые распространенные предложения разных моделей; • может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта; • умеет анализировать и моделировать звуко-слоговую состав слова и состав предложения; • владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой; • знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.
<p>Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (<i>шарик, кубик</i>), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения:</p>	<p>Познавательное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира; • улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности; • возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации; • осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

<p>контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитя считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет. Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности; • у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени; • ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.
<p>Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.</p> <p>Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.</p>	<p>Музыкальное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; • способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и творчества; • проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности. <p>Художественное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; • у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); • использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.
<p>Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.</p>	<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму; • подвижен, владеет основными движениями, их техникой; • может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений; • обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость)

и др.);

- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма; проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям

Оценочные материалы.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. (Приложение №1) Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика воспитателем проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности
- изобразительной деятельности;
- двигательной деятельности.

Воспитатель проводит педагогическую диагностику по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» (конструктивная деятельность), «Физическое развитие» (формирование представлений о здоровом образе жизни), «Художественно – эстетическое развитие» (художественное творчество)

Музыкальный руководитель – по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»(музыкально – художественная деятельность)

Инструктор по физической культуре – по образовательной области «Физическое развитие».

Виды деятельности	Методики определения развития детей
<i>Двигательная</i>	Бутко Г.А. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития», 2006 г., Шебеко В.Н. «Физическое воспитание дошкольника», 1996 г
<i>Игровая</i>	Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010. – 176 с.
<i>Изобразительная</i>	«Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития» Программно – методическое пособие. Под ред. Т.Г. Неретиной. - М., «Издательский дом БАЛАСС», 2004 г.
<i>Музыкальная</i>	Урунтаева Г.А. Диагностика психологических особенностей дошкольников в Практикум. Издательский центр «Академии», М. 1996г.
<i>Трудовая</i> (самообслуживание и элементарный бытовой труд)	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Программно-метод. пособие. – М.: Гуманит. Изд. Центр. ВЛАДОС, 2005. Урунтаева Г.А. Диагностика психологических особенностей дошкольников в Практикум. Издательский центр «Академии», М. 1996г.
<i>Конструирование</i>	Л.П.Анисимова, Н.И.Белоглазова. Организационно-управленческая деятельность в дошкольном образовательном учреждении. Практическое пособие. – Новокуйбышевск, 2000 Урунтаева Г.А. Диагностика психологических особенностей дошкольников в Практикум. Издательский центр «Академии», М. 1996г.

Система мониторинга учителей – дефектологов, учителей – логопедов.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения коррекционных разделов Программы, реализуемых непосредственно в ходе образовательной деятельности учителей – дефектологов (логопедов) с детьми обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения коррекционных разделом Программы, позволяет осуществить оценку динамики достижений детей. Содержание мониторинга тесно связано с образовательными коррекционными (специальными) программами обучения и воспитания детей. Процесс мониторинга осуществляется на основе применения различных методов в рамках обследования учителей –дефектологов (логопедов).

Используемая система мониторинга является способом и средством прослеживания динамики развития внутри определённого раздела(направления) коррекционной работы, т.е позволяет оценить развитие за заданный период времени по тому или иному параметру, позволяет выявить «сильные» и «слабые» стороны в развитии отдельного ребёнка и группы в целом. Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки достижений детей. Результаты обследования фиксируются в протокол (результаты обследования оформляются также в картах динамического наблюдения/речевых картах). Сопоставление данных протоколов, полученных при первичных и повторных обследованиях, наглядно показывает динамику развития и свидетельствует о степени эффективности проводимой ребенком коррекционной работы.

Образовательная область	Содержание	Методики определения развития детей	Периодичность	Ответственный
Речевое развитие (Коммуникативная) (Восприятие художественной литературы и фольклор)	Развитие всех компонентов речи, грамота (подготовительная группа), коммуникативные навыки	Обследование (выполнение заданий, беседа) на основе критериев сформулированных в программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004г, допущенной Министерством образования РФ.	3 раза в год. (сентябрь ,январь, май)	Учитель – дефектолог (логопед)
Познавательное развитие (Познавательно-исследовательская)	Развитие познавательных процессов, включая сенсорное развитие	Обследование (выполнение заданий, беседа) на основе критериев сформулированных в программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004г, допущенной Министерством образования РФ.	3 раза в год. (сентябрь ,январь, май)	Учитель – дефектолог
	Формирование элементарных математических представлений	Обследование (выполнение заданий, беседа) на основе критериев сформулированных в программе	3 раза в год. (сентябрь ,январь, май)	Учитель – дефектолог

		«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004г, допущенной Министерством образования РФ.		
	Ознакомление с окружающим миром	Обследование (выполнение заданий, беседа) на основе критериев сформулированных в программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004г, допущенной Министерством образования РФ.	3 раза в год. (сентябрь ,январь, май)	Учитель – дефектолог

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений основана на реализации:

- образовательной области «Безопасность на дорогах»

1.2.1. Пояснительная записка

а) цели и задачи реализации Программы:

Комплексное обеспечение разностороннего развития детей и изучения безопасного поведения на улице.

Задачи программы:

1. Совершенствовать систему работы по обеспечению безопасности детей дошкольного возраста.
2. Сформировать у детей прочные навыки и устойчивые знания культурного поведения на улице и транспорте.
3. Выработка навыков самобезопасности, осознанности, охраны своего здоровья детьми и взрослыми, умения принимать адекватные решения в сложной дорожной обстановке.
4. Внедрение эффективных технологий сотрудничества по ПДД с социумом в практику работы.

Цели и направления образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей детей

<i>Возрастная группа</i>	<i>Ведущая цель возрастного этапа</i>	<i>Направленность образовательной деятельности</i>
Возрастная категория детей: от 5 до 6 лет	Содействие освоению способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использованию их без напоминания взрослого, пониманию смысла общепринятых символических обозначений на дороге, проявлению осторожности и осмотрительности.	- воспитывать у детей внимательность, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, желание и умение оказать помощь другим, оказавшимся в опасной, трудной ситуации; - развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, источникам, видам и причинам опасности на дороге, в транспорте; - обеспечить ознакомление детей с универсальными способами (алгоритмами действий) предупреждения опасных ситуаций на улице, в транспорте; действиями в случае возникновения опасных ситуаций, способами привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах; с типичными ошибками, совершаемыми людьми (ребенком, взрослым) в опасных для жизни и здоровья ситуациях на дороге, в транспорте. Раскрывать

		<p>связь между необдуманными и неосторожными действиями и их негативными последствиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания детей о транспорте; - расширять представления детей о действиях инспектора ГИБДД в различных ситуациях, О ДОРОЖНЫХ ЗНАКАХ, О правилах поведения в общественном транспорте.
<p>Возрастная категория детей: от 6 до 7 лет</p>	<p>Содействие расширению, уточнению знаний о некоторых видах опасных ситуаций на улице, в транспорте; о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях; осознанному выполнению основных правил безопасного поведения, проявлению осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях на дороге, в транспорте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать потребность детей к осознанному выполнению требований безопасности в транспорте, на дороге; - расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых видах опасных ситуаций на улице, о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях, принятия мер предосторожности (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги); - формировать способность анализировать, обобщать, моделировать опасную ситуацию, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия; - способствовать проявлению у детей осмотрительности и разумной осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях езды на велосипеде; - способствовать развитию у детей представлений об истории становления и развития дорожного движения, дорожно-транспортных средств; - обеспечить правильное употребление детьми пространственной терминологии (слева – справа, вверху – внизу, спереди – сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, напротив, вдоль).

б) принципы и подходы к формированию Программы

Обучение дошкольников безопасному поведению на дороге, осуществляется при соблюдении основных принципов:

- *принцип системности.* Работа должна проводиться систематически весь образовательный период .
- *принцип сезонности.* Следует, по возможности, использовать местные условия, поскольку значительная часть содержания связана с ознакомлением детей с правилами поведения на дороге, с формированием опыта взаимодействия с ближайшим окружением, осознанием источников опасности.

– *принцип интеграции* – содержание тематических блоков программы органично вплетается (интегрируется) в целостный педагогический процесс по освоению детьми содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования, комплексно-тематического планирования образовательного процесса

– *преемственности работы детского сада и семьи*. Родители являются первыми воспитателями ребенка, поэтому должны стать активными участниками воспитательно-образовательного процесса.

– *принцип учета возрастных особенностей* – все мероприятия проводятся с учетом возраста детей. Содержание обучения усложняется, наполняется новыми формами в соответствии с возрастной группой детей.

При формировании и реализации Программы учитывались следующие подходы:

Подходы	Цель	<i>Основные принципы</i>
Деятельностный подход	В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.	<ul style="list-style-type: none"> • Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. • Деятельность является движущей силой развития ребенка. • Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец).
Личностный подход	Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Исходя из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменяется структура направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.	<ul style="list-style-type: none"> • Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. • Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому. • Принцип уникальности и самооценности развития ребенка в дошкольном детстве. • Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец) в противоположность принципу интенсификации. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) к развитию психики человека.</p>	<p>Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Принцип активности, инициативности и субъективности. Состояние развитие никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития. • Среда является источником развития ребенка. • Одно и тоже средовое воздействие по – разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей. • В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.
---	---	---

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы:

- Расширение представлений детей об окружающей дорожной среде и правилах дорожного движения.
- Устойчивый интерес к освоению дорожной грамоты.
- Сформированность умений быстро и правильно ориентироваться в дорожных ситуациях
- Сформированность умений предвидеть опасные ситуации и избегать их.

Ориентация детей на соблюдение правил в дорожно-транспортной среде.

1.2.3.Инструментарий для педагогической диагностики составлен с учётом возрастных и психофизических возможностей детей с ОВЗ. Обследование (выполнение заданий, беседа) на основе критериев сформулированных в методической литературе: Шорыгина Г.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» М., «Сфера» 2009 год; Хромцова Т.Г. «Воспитание безопасного поведения в быту» М., 2005 год

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

	Старшая группа с ЗПР (5-6 лет)
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно,</p>

	<p>бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не</p>

	<p>навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
Подготовительная группа с ЗПР (6-8 лет)	
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе,</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).</p>

<p>патриотическое воспитание</p>	<p>Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; поощрять участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить</p>

	<p>на место обуви, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p>Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p>

	<p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М., 1992.</p> <p>Баранникова Н.А. О мальчишках и девчонках, а также их родителях. – М.: ТЦ Сфера, 2012 г.</p> <p>Башаева Т.В. «Развитие восприятия у детей Форма, цвет, звук», Ярославль «Академия развития», 1997.</p> <p>Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. «Развивающие игры для дошкольников», Ярославль, «Академия развития», 1996.</p> <p>Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. «Развиваем руки – чтоб учиться писать, красиво рисовать», Ярославль, «Академия развития» 1998.</p> <p>Программа. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханева.</p> <p>Данилина Г.Н. «Дошкольнику – об истории и культуре России», М., 2003.</p> <p>Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. «Мы живем в России» (старшая и подготовительная группы), М., 2008.</p> <p>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет», М., 2007</p> <p>Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина», М., 2005.</p>

	<p>Кондрыкинская Л.А. «Дошкольникам о защитниках Отечества», М., 2005. Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей», Ярославль, «Академия развития» 1996. Логинова Л.В. «Что может герб нам рассказать», М., 2006 г. Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Старшая и подготовительная группа./ Сост. Т.В. Иванова. – Волгоград, 2008 г. Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. – М.: Айрис-пресс, 2009г Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие дл ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г. Нечаева В.Г., Маркова Т.А. и др. «Нравственное воспитание в детском саду», М., 2005. Новицкая М.Ю., Науменко Г.М. «Раз, два, три, четыре, пять мы идем с тобой играть» М., 1995 г. Островская «Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника», М., 2001. Симановский А.Э. «Развитие творческого мышления у детей», Ярославль, «Академия развития», 1996. Столер А.А. «Давайте поиграем», М., 1991. Щетинина А.М. , Иванова О.И. Полоролеевое развитие детей 5-7 лет: М.: ТЦ Сфера, 2010. Буре Р.С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детских садах, М., 1987. Буре Р.С. Учите детей трудиться, М., 1987. Година Г.Н. Нравственное воспитание детей в совместной трудовой деятельности, М., 1991. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка дошкольника. 2005. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников, М., 1991. Шинкаренко Г.И. Состояние навыков самообслуживания умственно отсталых дошкольников. 2000</p>
--	--

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Старшая группа с ЗПР (5-6 лет)	
Сенсорное развитие	Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный

	<p>ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет . Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Величина. Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Форма. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Ориентировка в пространстве . Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги <i>в, на, под, над, около</i>. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); Ориентировка во времени . Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>	<p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных</p>

	<p>климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных; - продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа; организовывать презентации проектов; способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта; - создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа; творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер; - способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)
<p>Подготовительная группа с ЗПР (6-8 лет)</p>	
<p>Сенсорное развитие</p>	<p><i>Сенсорное развитие.</i> Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками.</p> <p>Величина. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет</p>

	<p>длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть;</p> <p>Форма. Различает, называет и сравнивает геометрические фигуры.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов.</p> <p>Ориентировка во времени. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</p>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>	<p>Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет улавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.</p>
<p>Развитие познавательно исследовательской деятельности</p>	<p>Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.</p>

	<p>Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую); - в исследовательской проектной деятельности упражнять ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации; инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников; - способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера; - в работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм; помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме;
<p>Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Парциальная программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004 г.</p> <p>Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры. – М., Просвещение, 1991.</p> <p>Активизация мыслительной и речевой деятельности детей дошкольного возраста. Ставрополь, 1990.</p> <p>Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество. Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1984.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., Просвещение, 1991.</p> <p>Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под ред. Л.А. Венгера. – М., Просвещение, 1991.</p> <p>Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает. – М., просвещение, 1991.</p> <p>Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. – М., Просвещение, 1992.</p> <p>Касабуцкий Н.И., Столяр А.А. Давайте поиграем. – М., Просвещение, 1987.</p> <p>Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения. – М., «Бук-Мастер», 1993.</p> <p>Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения. – М., «Бук-Мастер», 1993.</p> <p>Колесникова Е.В. Я считаю до 10. – М.: Сфера, 2001.</p> <p>Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. «Детское экспериментирование старших дошкольников», Пед. Общество России, М., 2003.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 1983.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду», М., 2006.</p> <p>Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька. – Ч. 1,2. – М.: Баласс, 2001.</p> <p>Прохорова Л.Н. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников», М., 2003.</p>

	<p>Рыжова Н.А. «Воздух-невидимка», М., 1998.</p> <p>Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1982.</p> <p>Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» «Мозаика - Синтез», М., 2008. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», С-П, «Детство-Пресс», 2008.</p> <p>Чекмарев Я.Ф. Обучение арифметике детей шестилетнего возраста. – Изд-во АПН РСФСР, 1963. Шевченко С.Г. , Капустина Г.М. Предметы вокруг нас. Тетради №1, 2. – Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.</p> <p>Шевченко С.Г. Природа и мы. – Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.</p>
--	---

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Старшая группа для детей с ЗПР (5-6 лет)	
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи	<i>1. Лексическая сторона речи.</i> Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы,

оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

2. *Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

3. *Произносительная сторона речи.* Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

5. *Практическое овладение нормами речи.* Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

<p>Формирование целостной картины мира; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</p>	<p><i>1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.</i> Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.</p> <p><i>2. Развитие литературной речи и творческих способностей.</i> Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.</p> <p><i>3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</i> Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.</p>
<p>Подготовительная группа для детей с ЗПР (6-8 лет)</p>	
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p><i>Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.</i> Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со</p>

	<p>взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p>
<p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</p>	<p><i>1. Лексическая сторона речи.</i> Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).</p> <p><i>2. Грамматический строй речи.</i> В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.</p> <p><i>3. Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.</i> Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.</p>

	<p><i>4. Связная речь (диалогическая и монологическая).</i> Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.</p> <p><i>5. Практическое овладение нормами речи.</i> Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.</p>
<p>Формирование целостной картины мира; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</p>	<p><i>1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.</i> Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.</p> <p><i>2. Развитие литературной речи и творческих способностей.</i> Использует в своей речи средства</p>

	<p>интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).</p> <p><i>3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</i></p> <p>Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.</p>
<p>Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>Парциальная программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004 г.</p> <p>Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ «Сфера», 1999.</p> <p>Коваленко В.В., Коваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия. – Краснодар, 1994.</p> <p>Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: - М.: ВЛАДОС, 1999.</p> <p>Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб.: «СОЮЗ», 2001.</p> <p>Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С.Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – Екатеринбург: АРД ЛТД, 1998.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 1983.</p> <p>Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. – С.-П., 1995.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Наумова Э.Д. Играя, учимся говорить. – М., 1994.</p> <p>Обучение детей с ЗПР в подготовительном классе (Сост.: В.Ф.Мачихина, Н.А. Цыпина). – М., 1987.</p> <p>Рузина М.С., Афонькина Ю.А. Страна пальчиковых игр. Развивающие игры. – С.-П., 1997.</p> <p>Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. УМК: тетрадь-учебник «Звуки речи, слова, предложения – что это?» Ч.1. –</p>

	<p>Смоленск, 1998, 2000.</p> <p>Тригер Р.Д. УМК: методическое пособие «Подготовка к обучению грамоте». – Смоленск, 2000.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М., 1991.</p> <p>Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – С.-П., 1998.</p> <p>Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1988.</p> <p>Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. – М., 1987.</p> <p>Агаева Е.Л. и др. Чего на свете не бывает.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игра в детском саду. – М., 1991.</p> <p>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М., 1998.</p> <p>Венгер Л.А. и др. Игра и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М., 1989.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 1991.</p> <p>Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. – М., 1995.</p> <p>Почитаем – поиграем. Составители Цыпина Н.А., Волкова И.Н. – М., 1995.</p> <p>Чистякова М.И. Психогимнастика. – М., 1988.</p>
--	---

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Старшая группа для детей с ЗПР (5-6 лет)	
Развитие продуктивной деятельности	<p><u>Рисование</u></p> <p>Предметное рисование.</p> <p>- продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;</p> <p>- закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут</p>

двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур;

- способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали); закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);
- вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;
- закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой); совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
- знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета; упражнять в смешивании красок для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлении цвета, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью); при рисовании карандашами умение передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш; в карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета;

Сюжетное рисование.

- подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений «Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей !?» и др.);
- развивать композиционные умения, учить располагать изображения на листе по высоте, по всему листу;
- обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загромождают и т. п.);

Декоративное рисование.

- продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов; продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), умении использовать для украшения оживки;
- познакомить с росписью Полхов-Майдана; включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи; знакомить с региональным (местным) декоративным искусством;
- предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

- для развития творчества в декоративной деятельности упражнять в использовании декоративных тканей; предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);
- закреплять умение ритмично располагать узор; предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

- продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
- закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.;
- формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.); развивать творчество, инициативу;
- продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.;
- продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.);
- закреплять навыки аккуратной лепки;
- закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки;

Декоративная лепка.

- продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки; формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства, расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку, сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

- закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные

	<p>изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветов и др.); с целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания;</p> <p>- побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;</p> <p>- формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
Развитие детского творчества	<p>Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.</p>
Приобщение к изобразительному искусству	<p>Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</p>
Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	<p><i>1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</i> В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).</p> <p><i>2. Приобщение к музыкальному искусству.</i> Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.</p>
Подготовительная группа для детей с ЗПР (6-8лет)	
Развитие продуктивной деятельности	<p><u>Рисование</u> Предметное рисование.</p> <p>- совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);</p> <p>- совершенствовать технику изображения; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под</p>

контролем зрения, их плавность, ритмичность;

- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.); предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа; направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения;
- продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), умение осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.;
- развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; умение создавать цвета и оттенки;
- постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.); обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные), умение замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка;
- закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.);

Сюжетное рисование.

- совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.); формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра; продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения;

Декоративное рисование.

- продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже

	<p>знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.); формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму; <p><u>Лепка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать творчество детей; формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой; - продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция); - развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей; <p><u>Декоративная лепка.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку; умение при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. <p><u>Аппликация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (умение красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства; - закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой; - при создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции; поощрять проявления творчества;
Развитие детского творчества	Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на

<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.</p> <p><i>1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</i> Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с мало контрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.</p> <p><i>2. Приобщение к музыкальному искусству.</i> Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.</p>
<p>Методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: карапуз-дидактика, 2007. Гаврилова В.В. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. 2010. Грибковская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. М.: «Издательство Скрипторий» 2008.</p> <p>Давыдова Г.Н. Детский дизайн: пластилинография. 2008.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. М. Сфера, 2008 г.</p> <p>Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. М. Сфера, 2008 г</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. 2010.</p> <p>Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях ДОУ/ Под редакцией Неретиной Т.Г., М., 2004.</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p>

	<p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Линка-Пресс, 2008.</p> <p>Учебно-методическое пособие «Слово за словом». Новокуйбышевск, 2000.</p> <p>Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.И. Методика музыкального воспитания. 2005.</p> <p>Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. 1985.</p> <p>Касицына М.А., Бородина И.Г. Коррекционная ритмика. 2005.</p> <p>Кузнецова Е. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с нарушениями речи. 2002.</p>
--	---

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Старшая группа(5-6 лет)	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>1. <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</i> Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.</p> <p>2. <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i> Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p> <p>3. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i> Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.</p>

	Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.
Физическая культура	<p><i>1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).</i> Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.</p> <p><i>2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).</i> Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.</p>

	<p><i>3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</i> Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.</p>
<p>Подготовительная группа(6-8лет)</p>	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p><i>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</i> Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).</p> <p><i>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i> Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p> <p><i>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i> Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p><i>1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).</i> Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.</p> <p><i>2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).</i> Самостоятельно,</p>

быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесие в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное

лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

<p>Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>Береснева З.И. Здоровый малыш. М. Творческий Центр «Сфера» 2004 г. Бутко Г.А. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития», 2006 г.. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. М.»ВЛАДОС»,1999 г. Кириллова Ю.А. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. С-П «Детство – Пресс», 2006 г. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. М.Линка- Пресс, 2000 г. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти, 1997 г. Павлова П.А., Горбунова И.В. Расту здоровым малыш! М. Творческий Центр «Сфера» 2006 г. Полтавцева Н.В., Городова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. Просвещение,2004 г. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М. «ВЛАДОС»,2002 г Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М.:Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005 г. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 г. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. М. Линка – Пресс, 2006 г. Шебеко В.Н. «Физическое воспитание дошкольника», 1996 г. Зимонина В. Н. Расту здоровым, «Владос», М., 2003. Кареева Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников. «Учитель», 2010 г. Лазарев М. Л., «Академия здоровья», М.; 1997 г. Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010 г. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие. Под ред В.И. Орла, С.Н. Агаджановой. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006 г.</p>
--	--

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- ✓ наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья..

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

б) способы и направления поддержки детской инициативы.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Задачи и содержание	Формы и методы поддержки детской инициативы			Деятельность взрослых по поддержке детской инициативы
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня	Самостоятельная деятельность детей	
	Социально-коммуникативное развитие			
		3-5 лет		

<p>Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры - театрализованные игры - подвижные игры - дидактические игры 	<p>Занятия. Экскурсии, наблюдения. Чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры - экспериментирование, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Вне игровые формы: самостоятельность дошкольников, изобразительная деятельность, труд в природе, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Беседа, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседа, показ), культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание).</p>	<p>Игровая деятельность, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, самообслуживание</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны
<p>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p>	<p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия.</p>	<p>Прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги труд (в природе, дежурство) чтение,</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитатели и родители не должны

		рассказ, экскурсия		ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
Формирование основ собственной безопасности: - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	Беседы, чтение, объяснение, напоминание, упражнение, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игра, минутка безопасности, показ, объяснение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность. Для самостоятельной работа – разметка дороги на территории детского сада, за территорией ОО.	- Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоение детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
Самообслуживание	Напоминание. потешки, беседы, разыгрывание игровых ситуаций. Упражнения, беседа, пояснение. Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг.	Показ, объяснение, пояснение, обучение. Создание ситуаций побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.	Дидактическая игра, просмотр видеофильмов	- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.;
Хозяйственный и бытовой труд	Обучение. наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов. Совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность	Обучение, показ объяснение, наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков к самостоятельных трудовых действий. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей, творческие задания, дежурство.	

		своему труду и труду других людей.		
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, дидактические и развивающие игры. Создание ситуация, побуждающих детей к бережному отношению к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Трудовые поручения. Участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, в уголке природы. Подкормка птиц.	Продуктивная деятельность, тематические досуги, ведение календаря природы.	
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Наблюдение, рассказывание, целевые прогулки, чтение, рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры. сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление.	Сюжетно-ролевые игры. обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность	

		5 - 8 лет		
<p>Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры - театрализованные игры - подвижные игры - дидактические игры 	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры - экспериментирование, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников, изобразительная деятельность, труд в природе, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение.</p>	<p>-Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними;</p> <p>- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;</p> <p>- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.</p> <p>- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в</p>
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Беседы - занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседа, показ). Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание), дежурство, тематические досуги.</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с партнерами, хороводные игры. игры с правилами), сюжетно-ролевые игры. дидактические игры, дежурство, самообслуживание, театрализованные игры, продуктивная</p>	<p>ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.</p> <p>- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в</p>

			деятельность.	<p>окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.;</p>
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсии.	Тематические досуги, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство.	
Формирование патриотических чувств	Познавательные беседы, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра, наблюдение, упражнения	Рассматривание иллюстраций. дидактическая игра, изобразительная деятельность	
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение. Напоминание. наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	
Формирование основ собственной безопасности: - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	Беседы, чтение, объяснение, напоминание, упражнение, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, минутка безопасности, показ, объяснение, напоминание	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность. Для самостоятельной работы – разметка дороги на территории детского сада, за территорией ОО.	
Самообслуживание	Чтение художественной литературы, поручения. игровые ситуации, досуг.	Объяснение, обучение, напоминание, обучающие и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры	
Хозяйственный и бытовой труд	Обучение, коллективный труд, поручения,	Обучение. показ, объяснение. Трудовые	Творческие задания, дежурство, задания,	

	дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	поручения	
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки.	Показ, объяснение, обучение. напоминание. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым по уходу за растениями и животными.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы.	
Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов, целевые прогулки.	Показ, объяснение, обучение. напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Изготовление пособий для занятий,	Продуктивная деятельность	

		самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.		
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео.	Дидактические игры, чтение, практическая деятельность, встреча с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.	
Познавательное развитие				
3-5 лет				
Формирование элементарных математических представлений: - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	Интегрированная деятельность, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, чтение, досуг	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание, наблюдение	Игры (дидактические, подвижные, развивающие)	-Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как
Детское экспериментирование	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры экспериментирования, игры с использованием дидактического материала, наблюдение,	

	игрового оборудования. Игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры экспериментирования, простейшие опыты.		интегрированная детская деятельность, (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность).	на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений,
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: - предметное и социальное окружение; - ознакомление с природой	Сюжетно - ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, целевые прогулки, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, рассказ, беседы, экологические досуги, праздники, развлечения.	Сюжетно - ролевая игра, игровые обучающие ситуации, труд в уголке природы, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор,	Игровые обучающие ситуации, игры с правилами, рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры.	

				внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.
Познавательное развитие				
5 — 8 лет				
Формирование элементарных математических представлений: - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	Интегрированные занятия, поисково-исследовательская деятельность, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, чтение, досуг, КВН	Игровые упражнения, объяснение, рассматривание, наблюдение	Игры (дидактические, подвижные, развивающие)	Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков
Детское экспериментирование	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, тематические досуги. КВН	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, развивающие игры, игры экспериментирования, проблемные ситуации.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры экспериментирования, игры с использованием дидактического материала, наблюдение, интегрированная детская деятельность, (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность).	
Формирование целостной картины мира, расширение	Сюжетно - ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение,	Сюжетно - ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение,	Сюжетно - ролевая игра, игры с правилами, рассматривание,	

<p>кругозора: - предметное и социальное окружение; - ознакомление с природой</p>	<p>целевые прогулки, рассматривание, просмотр фильмов, слайдов, труд в уголке природы, огороде, цветнике, экологические акции, экспериментирование, опыты, моделирование, исследовательская деятельность, комплексные интегрированные занятия, конструирование, рассказ, беседа, развивающие игры, проектная деятельность, создание коллекций, проблемные ситуации, экологические досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>труд в уголке природы, огороде, цветнике,, подкормка птиц, выращивание растений, рассказ, беседа, развивающие игры, проектная деятельность, создание коллекций, проблемные ситуации,</p>	<p>наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, моделирование, самостоятельная художественно-речевая деятельность.</p>	<p>безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.</p>
		Речевое развитие		
		3-5 лет		
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>Эмоционально -практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение),</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием</p>	<p>- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с</p>

	<p>игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм, сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация, работа в книжном уголке, чтение, рассматривание иллюстраций, сценарии активизирующего общения, речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, хороводные игры, пальчиковые игры</p>	<p>формирование элементарного реплицирования, беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, хороводные игры, пальчиковые игры, образцы коммуникативных кодов взрослого, тематические досуги.</p>	<p>предметов и игрушек), совместная продуктивная деятельность детей (коллективный монолог), игра-драматизация с использованием разных видов театров, игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).</p>	<p>ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и</p>
<p>Развитие всех компонентов устной речи</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. дидактические игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ, работа в книжном уголке, обучение пересказу по серии сюжетных картин, по картине</p>	<p>Называние, повторение, слушание, речевые дидактические игры, наблюдения, работа в книжном уголке, чтение, беседа. разучивание стихов</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, словотворчество</p>	
<p>Практическое овладение нормами</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной</p>	<p>Образцы коммуникативных кодов</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность</p>	

речи (речевой этикет)	литературы, досуги	взрослого, освоение формул речевого этикета (пассивное)	детей	анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
Формирование интереса и потребности в чтении	Подбор иллюстраций, чтение литературы, подвижные игры, физкультурные досуги, заучивание, рассказ, экскурсии, объяснения	Физкультминутка. прогулка, прием пищи, беседа, рассказ, чтение, дидактические игры, настольно-печатные игры, игры-драматизации	Игры, театр, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, настольно-печатные игры	- Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.
		5 - 8 лет		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Имитативные упражнения, пластические этюды, сценарии активизирующего общения., чтение, рассматривание иллюстраций (беседа), коммуникативные тренинги, совместная продуктивная деятельность, работа в книжном уголке, экскурсии, проектная деятельность.	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа), образцы коммуникативных кодов взрослого, коммуникативные тренинги, тематические досуги, гимнастики (мимическая,	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, сюжетно-ролевая игра, игра-импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, игры с правилами, игры в парах, совместная продуктивная деятельность детей.	- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более

		логоритмическая).		
Развитие всех компонентов устной речи	Сценарии активизирующего общения, дидактические игры, игры-драматизации, экспериментирование с природным материалом, пересказ, разучивание, речевые задания и упражнения, артикуляционная гимнастика, проектная деятельность.	Речевые дидактические игры, разучивание, чтение, беседы. Досуги.	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, игра-драматизация.	сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	Интегрированные НОД. Тематические досуги, чтение художественной литературы. моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.	Образцы коммуникативных кодов взрослого, использование в повседневной жизни формул речевого этикета, беседы	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, игра-драматизация, сюжетно-ролевые игры.	- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке;
Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение художественной и познавательной литературы, творческие задания, пересказ, литературные праздники, досуги, презентации проектов, ситуативное общение, творческие игры, театр Физкультминутки, прогулка, работа в театральном уголке, досуги, кукольные спектакли, организованные формы работы с детьми, тематические досуги, самостоятельная детская деятельность, драматизация.		Пересказ, драматизация, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, игры.	- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно)

				в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание.
Художественно-эстетическое развитие				
		3-5 лет		
Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка - аппликация - конструирование Развитие детского творчества.	Наблюдения по ситуации, занимательные показы, индивидуальная работа с детьми, рисование, лепка, аппликация, сюжетно-игровая ситуация, выставка детских работ. Конкурсы, интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность, игровые упражнения, игра, индивидуальная работа с детьми, проблемная ситуация	Самостоятельная художественная деятельность, игра, проблемная ситуация, игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр	- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы
Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность. Слушание музыкальных сказок. рассматривание картинок, иллюстраций, репродукций, предметов окружающей деятельности, игры, хороводы, рассматривание портретов композиторов.	Использование музыки на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания. В продуктивной деятельности, в сюжетно-ролевых играх, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. ТСО, экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и	детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

			<p>шумовые инструменты, игры в «праздники», «концерт», стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии, импровизация танцевальных движений в образах животных, концерты-импровизации, музыкально-дидактические игры.</p>	<p>- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.</p>
--	--	--	--	--

		5 - 8 лет		
<p>Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация - конструирование <p>Развитие детского творчества</p>	<p>Рассматривание предметов искусства. беседа, экспериментирование с материалом, рисование, лепка, аппликация, художественный труд, интегрированные занятия, дидактические игры, художественный досуг, конкурсы, выставки работ</p>	<p>Интегрированная детская деятельность, игровые упражнения, игра, индивидуальная работа с детьми, проблемная ситуация, проектная деятельность, создание коллекций, выставка, развивающие игры, рассматривание схем и чертежей</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность, игра, проблемная ситуация,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству</p>	<p>НОД Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность. Слушание музыкальных сказок, рассматривание картинок, иллюстраций, репродукций, предметов окружающей деятельности, игры, хороводы, рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания. В продуктивной деятельности, в сюжетно-ролевых играх, при пробуждении, на праздниках и развлечениях. Инсценирование песен, формирование танцевального творчества, импровизация образов сказочных животных.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. ТСО, экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты, игры в «праздники», «концерт», «музыкальные занятия», «телевизор» ,стимулирование придумывание</p>	<ul style="list-style-type: none"> - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители

			танцевальных движений, инсценирование содержания песен, хороводов, составление композиций танцев, музыкально-дидактические игры..	не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.;
		Физическое развитие		
		3-5 года		
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная детская деятельность Моменты радости	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Во всех видах самостоятельной деятельности	- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым

<p>Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений. Развитие физических качеств</p>	<p>Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно игрового и интегративного характера</p>	<p>Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня</p>	<p>Двигательная деятельность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - подвижная игра Игра (подвижная, сюжетно-ролевая и др.)</p>	<p>образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.</p>
<p>Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям</p>	<p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Экспериментирование Моменты радости</p>	<p>Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня</p>	<p>Самостоятельные спортивные игры и упражнения</p>	<p>- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в</p>

				реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание.
		5 - 8 лет		
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Дидактическая игра Интегративная детская деятельность Сюжетно-ролевая игра	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, театрализованная игра)	- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений. Развитие физических качеств	Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно- игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и культурные досуги	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Двигательная деятельность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - подвижная игра	

	Соревновательные состязания			на пояснение его смысла партнерам.
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического характера Проектная деятельность Дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, подвижная игра (с элементами спортивных игр) Спортивный и физкультурный досуги	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Самостоятельные спортивные игры и упражнения	- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание.

в) особенности взаимодействия детского коллектива с семьями воспитанников.

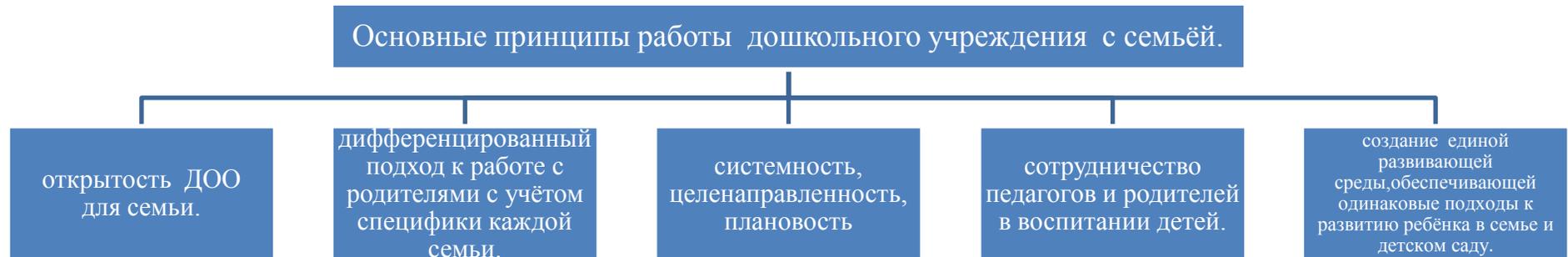
В условиях ДОО для детей с ЗПР перед педагогическим коллективом встают особые задачи по взаимодействию с семьями детей, т.к. в специальной поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители.

Каждый специалист знает, что успешность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от того, насколько родители понимают состояние ребенка, принимают его таким, какой он есть и стремятся помочь. Практика показывает, что задача взаимодействия с семьями воспитанников специального детского сада - наиболее сложная задача. Причинами такого положения могут быть разные объективные обстоятельства. Перечислим некоторые из них:

- некоторые родители, приведя ребенка в коррекционный детский сад, остаются убежденными в том, что развитие их ребенка не отстает от "нормы" и у него нет особых проблем;
- у некоторых родителей снижена социальная ответственность за судьбу ребенка, им безразлично, чем занимаются педагоги с ребенком, безразличны его успехи и неудачи;
- некоторые семьи демонстрируют завышенные требования к своему ребенку, постоянно сравнивают его работы с работами других более успешных детей;
- иногда возникают психологические проблемы при установке доверительных отношений между специалистами и родителями, особенно часто такая ситуация возникает, если специалист значительно моложе родителей ребенка; в этом случае психологическая поддержка требуется не только родителям, но и специалисту;
- многие родители воспитанников не знают закономерностей психического развития детей и не могут объективно оценить проблемы своего ребенка; их пугает термин "Задержка психического развития".

Одной из важнейших задач является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку. В основу сотрудничества положено взаимодействие "психолог - педагог - родитель". При этом активная позиция в этой системе принадлежит психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности воспитанников. Психолог не

только создает условия для развития эмоционально-волевой и познавательной сферы каждого ребенка, но и создает условия для сохранения психического здоровья детей, организует работу по предупреждению эмоциональных расстройств, снятию психологического напряжения всех участников коррекционно-образовательного процесса.



Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни структурного подразделения;
- ознакомление родителей с содержанием работы учреждения (публичный доклад заведующего СП), направленной на физическое, социально-эмоциональное, психоречевое и художественно-эстетическое развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, детско-родительского клуба «Растишка»;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание, коррекцию и развитие детей с ОВЗ в семье в разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых мероприятиях.

Основные направления и формы работы с семьёй.

<i>Направленность</i>	<i>Формы работы с родителями.</i>
<p>Обеспечение психолого – педагогической поддержки семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) по вопросам развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте ДОО; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - анкетирование; социологический опрос; -интервьюирование.
<p>Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укрепления их физического и психического здоровья, развитие индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - консультативная помощь специалистов ДОО; - организация Психолого – медико – педагогического консилиума.
<p>Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета; педагогических советах; - Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества; - совместные праздники, развлечения; - игры с педагогическим содержанием; - почтовый ящик «Задаем вопросы»

<p>Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе по средствам создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совместные праздники, развлечения, - выставка работ родителей и детей; - открытые просмотры занятий и участие в разных видах деятельности детей; - Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества; - проектная деятельность; - детско-родительского клуба «Растишка».
<p>Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей в вопросах связанных с реализацией Программы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - консультации (групповые, подгрупповые) - мастер – класс; - семинары – практикумы.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы	Методы и приемы	Средства
Игровая деятельность	<p><i>Игры, возникающие по инициативе детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) - Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-образительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) <p><i>Игры, возникающие по инициативе взрослого:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) - Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные) <p><i>Народные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые) - Тренинговые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые действия разной степени сложности и обобщенности; - эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания. 	<p><i>Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними. - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла 	<ul style="list-style-type: none"> - средства, специально созданные для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению; - средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего; - материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

	(интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные) - Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)		партнерам. <i>Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой</i> Обогащение детей знаниями и опытом деятельности. 1. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры). - Развивающая предметно-игровая среда. - Активизация проблемного общения взрослого с детьми.	
Коммуникативная деятельность	- игры (разные виды) - прослушивание сказок - решение проблемных ситуаций - беседы - развлечение (театрализованное представление, совмещающее, например, психомоторное и музыкальное развитие); - путешествие - викторина - экскурсия - конкурсы - продуктивная деятельность - использование различных видов	- речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий.	1) <i>Наглядные:</i> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) 2) <i>Словесные:</i>	- общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам программы.

	<p>театра - проектная деятельность</p>		<ul style="list-style-type: none"> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал <p>3) <i>Практические</i> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры): усвоение речи в естественном живом общении, когда ребёнок даже не замечает, что его специально учат. Он усваивает речь интуитивно.</p> <ul style="list-style-type: none"> - имитация заключается в том, что ребёнок слушает и повторяет речь воспитателя, стараясь усвоить артикуляцию звуков и понять смысл сказанных слов. - артикуляционная 	
--	--	--	--	--

			гимнастика - скороговорки -дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика	
Познавательно-исследовательская деятельность	<p><i>Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательные эвристические беседы; - наблюдение - экскурсия - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - экспериментирование и опыты (дети знакомятся со свойствами разных веществ и экспериментируют с воздухом, водой, бумагой, тканью и т.д.) - музыка; - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - наблюдения; - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы - моделирование <p><i>Формы работы по развитию элементарных математических представлений</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - проекты; - загадки; - коллекционирование; - проблемные ситуации. 	<p><i>Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор 	<ul style="list-style-type: none"> - прогулка; - развивающая предметно-пространственная среда; - непосредственно-образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование.

	<ul style="list-style-type: none"> - обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст); - демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст); - сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст); - театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы); - интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады) - игры с математическим содержанием - конструирование - коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы); - непосредственно образовательная деятельность с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми); - свободные беседы гуманитарной 		<p>и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа). <p><i>Методы ознакомления дошкольников с природой</i></p> <p><i>1. Наглядные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, 	
--	---	--	---	--

	<p>направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);</p> <p>- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).</p>		<p>восстановление картины целого по отдельным признакам);</p> <p>- рассматривание картин, демонстрация фильмов</p> <p><i>2. Практические</i></p> <p>- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);</p> <p>- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);</p> <p>- элементарные опыты</p> <p><i>3. Словесные</i></p> <p>- рассказ;</p> <p>- беседа;</p> <p>- чтение.</p>	
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>- чтение литературного произведения;</p> <p>- рассказ литературного произведения;</p> <p>- беседа о прочитанном произведении;</p> <p>- обсуждение литературного произведения;</p> <p>- инсценирование литературного произведения;</p>	<p>- проекты;</p> <p>- загадки;</p> <p>-эмоционально-выразительные средства;</p> <p>- речевое сопровождение;</p>	<p><i>Наглядный метод:</i></p> <p>- рассматривание иллюстраций;</p> <p>- просмотр видеофильмов сказок, рассказов;</p> <p>-моделирование и проигрывание ситуаций</p> <p><i>Словесный метод:</i></p> <p>- чтение художественной литературы;</p>	<p>- общение взрослых и детей;</p> <p>- культурная языковая среда;</p> <p>- обучение родной речи на занятиях;</p> <p>- художественная литература;</p> <p>- изобразительное искусство, музыка, театр;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - театрализованная игра; - игра на основе сюжета литературного произведения; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - сочинение по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа по мотивам прочитанного. 		<ul style="list-style-type: none"> - рассказывание и обсуждение - задачи на решение коммуникативных ситуаций; <p><i>Практический метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование и проигрывание ситуаций по прочитанным произведениям. 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по другим разделам программы.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); - дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса; - дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые действия разной степени сложности и обобщенности; - эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания. 	<p><i>1 Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, 	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка; - изобразительное искусство.

			<p> видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. <i>Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</i> - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций. </p>	
--	--	--	---	--

Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование по модели; - конструирование по образцу; - конструирование по условиям; - конструирование по теме; - конструирование по образцу; - каркасное конструирование; - конструирование по чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> - проекты; - проблемные ситуации. 	<p><i>Наглядный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -показ предметов -показ образца, способов действия. <p><i>Словесный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснение - беседа <p><i>Практический метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игра с использованием конструктора 	<ul style="list-style-type: none"> - конструктор разного вида, конфигурации, величины - наглядное моделирование
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация - художественный труд - детский дизайн - выставки - игры - мастерская по изготовлению продуктов детской деятельности - интегративная образовательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - проекты; - коллекционирование; - проблемные ситуации. 	<p><i>Наглядный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -показ предметов. -показ картин, иллюстраций. -показ образца, способов действия. -просмотр ТСО <p><i>Словесный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснение - чтение - беседа <p><i>Практический метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - собственно изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -материалы для изобразительной деятельности - иллюстрации работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукции произведений живописи и книжной графики
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная); 	<ul style="list-style-type: none"> - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмические движения; 	<p><i>Наглядный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор.

	<ul style="list-style-type: none"> - праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности; - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); - индивидуальная музыкальная непосредственно-образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах). 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактические игры; - игра на музыкальных инструментах 	<p>движений;</p> <p><i>Словесный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; <p><i>Практический метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игры; - разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. 	
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурная непосредственно образовательная деятельность; - закаливающие процедуры; - утренняя гимнастика; - подвижные игры; - корригирующая гимнастика; - физкультминутки; - гимнастика пробуждения; - физкультурные упражнения на прогулке; - спортивные игры, развлечения, 	<p>1. <i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i> (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, гимнастика).</p> <p>2. <i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i> (физкультурная непосредственно образовательная</p>	<p><i>Наглядный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

	<p>досуги, праздники и соревнования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ритмика; - музыкальная непосредственно образовательная деятельность; - самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей. 	<p>деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность по тематическому циклу «Здоровье», самомассаж).</p> <p><i>3.Коррекционные технологии</i> (сказкотерапия, психогимнастика).</p> <p><i>4. Медико-профилактические технологии</i> (организация мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организация профилактических мероприятий, организация обеспечения требований СанПиНа, организация здоровьесберегающей среды)</p> <p><i>Физкультурно-</i></p>	<p>(непосредственная помощь воспитателя);</p> <p><i>Словесный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция; <p><i>Практический метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. 	
--	---	--	--	--

		<p><i>оздоровительные технологии</i> направлены на развитие физических качеств, двигательной активности, становления физической культуры детей, дыхательной гимнастики, самомассажа, профилактики плоскостопия и формирования правильной осанки, воспитания привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.</p> <p><i>Психологическая безопасность</i> направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильного распределения интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательного стиля общения взрослого с детьми, целесообразности применения приемов и методов, использования приемов релаксации в режиме дня.</p>		
--	--	---	--	--

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Главной идеей АООП является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР. Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПК (консилиума).

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР **пронизывает** все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Далее раскрывается примерное содержание *коррекционно-развивающей* работы и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственно-патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; • создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; • поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; • формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</p> <ul style="list-style-type: none"> • по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; • на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. <p><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; • рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.; • обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. <p><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; • учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; • создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); • использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; • вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.) <p><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; • развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; • развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); • формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; • закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; • закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); • развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; • совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; • воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; • стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; • развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; • закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; • разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; • развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>щающий режимы нагрузок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; • способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; • стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; • формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулирующий, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; • учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); • формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; • закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; • расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; • объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); • поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Познавательное развитие»***

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; • развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; • развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны); • развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове:

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; • развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; • учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<p><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; • развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>зависимости от задач и плана конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; • закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; • формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; • развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения конструктивных,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; • уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <p><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; • учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; • при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; • продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; • совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>материале;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; • учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; • формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. <p><i>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; • применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); • знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; • учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; • развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; • вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. <p><i>Формирование пространственных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; • развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>); • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке</i>; • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; • побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • формировать ориентировку на листе и на плоскости; • формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); • знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). <p>Формирование временных представлений:</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; • использовать наглядные модели при формировании временных представлений; • учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.; • формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>); • развивать чувство времени с использованием песочных часов
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><i>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; • организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; • обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); • использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; • организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <p><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>(сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; • вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; • расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; • расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); • знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; • формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; • учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); • развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>конкретных понятий малого объема;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнмотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; • совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <p>Развитие внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; • создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; • развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслообразующую функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>); • работать над пониманием многозначности слов русского языка; • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); • привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслообразующую функцию интонации. <p><i>Стимуляция речевого общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; • побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); • обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. <p><i>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; • развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; • воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); • совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; • развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; • соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; • следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; • формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; • развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; • выработать правильный темп речи; • работать над четкостью дикции; • работать над интонационной выразительностью речи. <p><i>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); • развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); • на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им; • узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.); • учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; • учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); • учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; • учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; • знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. <p><i>Расширение, обогащение, систематизация словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; • уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; • совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. <p><i>Формирование грамматического строя речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; • уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; • развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; • формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; • работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; • развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; • учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). <p><i>Развитие связной диалогической и монологической речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; • работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); • помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; • развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; • развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; • усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; • учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; • учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; • упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; • развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; • учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; • формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; • учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; • развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; • учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; • учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; • учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; • учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощряя их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», • рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; • побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; • развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; • знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; • учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; • уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; • побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; • учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); • развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; • развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; • развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; • развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; • включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т. д.); • знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; • развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; • уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); • совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; • развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; • использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. <p><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; • формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; • учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; • развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; • побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; • обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; • побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; • развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; • стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; • развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; • формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); • побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; • создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; • привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; • побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; • использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; • формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); • развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; • знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; • развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; • расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; • привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; • формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; • развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; • формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; • совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; • учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; • развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; • учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; • согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; • стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; • учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения

***Коррекционно-развивающая работа
в образовательной области «Физическое развитие»***

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:*
нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:*
пространственной организации движений;
моторной памяти;
слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); • систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; • включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; • объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ
Коррекционная направленность в	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
работе по физической культуре	<p>(например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; • учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); • способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; • совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; • учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); • закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; • учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; • совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; • стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); • формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; • стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; • развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения); • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	<ul style="list-style-type: none"> • дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. • развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; • развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; • развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; • развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; • учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; • развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; • учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); • развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); • учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.). <p><i>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки; • развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; • развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; • развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; • развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; • учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; • развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекция недостатков и развитие артикуляцион-ной моторики	<ul style="list-style-type: none"> • развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; • вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; • развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.; • развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; • развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); • учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Этап дошкольного детства — время вхождения ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности. Для этого, в структурном подразделении осуществляются следующие условия:

- педагогами и воспитателями гибко сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива;
- педагогами и воспитателями создана адекватная возможностям ребенка охранительно-педагогическая и предметно-развивающая среды, которые обеспечивают полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка;
- внесены изменения в формы коррекционно - развивающей работы: для детей с двигательной расторможенностью, низкой работоспособностью, наличием аутистического синдрома, предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных;

- во время адаптационного периода, наличия трудностей у ребенка при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.) воспитатель для снятия стресса, обеспечивает положительное эмоциональное состояние дошкольника, создает спокойную обстановку, налаживает контакт с ребенком и родителями.

В структурном подразделении ГБОУ ООШ № 11 «Детский сад «Надежда» созданы условия для организации воспитательно-образовательного, коррекционного процесса с учетом не только возрастных, но и психоречевых особенностей детей с задержкой психического развития. Для проведения индивидуальных и подгрупповых дефектологических и логопедических занятий в структурном подразделении имеются 4 кабинета. Проведение работы по коррекции психоэмоционального состояния у дошкольников осуществляется в кабинете педагога-психолога. Так как кабинеты учителей-дефектологов представляют собой единое помещение для работы в нем и учителя-логопеда, то в помещении присутствует оборудование, как для работы учителя-дефектолога, так и для логопедического кабинета:

№	Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
	Кабинет учителя – дефектолога (логопеда)	<ul style="list-style-type: none"> - учебно-методические пособия, которые соответствуют разделам программы (материал на развитие представлений об окружающем мире и развитию речи, математических представлений и т.д., а также материал на развитие высших психических процессов); - демонстрационный и раздаточный материал: по изучаемым лексическим темам, обучению грамоте, развитию психических процессов - игрушки; - дидактические, настольно печатные игры; - пособия на развитие мелкой моторики; - магнитная азбука – 1 шт. - шкафы для пособий;

		<ul style="list-style-type: none"> - комплект детский (стол- стул) – на подгруппу; -магнитофон; -компьютер; -настенное зеркало для логопедических занятий (50x100) – 1 шт; -зеркало для индивидуальной работы (9x12) – на подгруппу. - стол канцелярский– 1 шт. - стул – 1 шт.
2.	Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> -учебно-методические пособия по основным направлениям психологической работы. - игрушки, дидактические игры. -шкафы для пособий и диагностического инструментария -магнитофон– 1 шт. -компьютер – 1 шт. -настенное зеркало -комплект детский (стол- стул) – на 1 ребенка -стол канцелярский– 1 шт. -стул – 1 шт.

На двери кабинетов прикреплено расписание работы учителя-дефектолога, логопеда, педагога-психолога с указанием его фамилии, имени, отчества. Специально оборудованные помещения позволяют осуществлять коррекционную работу с детьми в соответствии с поставленными перед структурным подразделением задачами, осуществлять всестороннее развитие личности ребенка, учитывая их интересы и повышать качество работы с детьми.

Образовательный и коррекционно-развивающий процесс в детском саду реализуется взаимодействием в работе учителя-дефектолога, воспитателей, логопеда, психолога и других специалистов образовательного учреждения. Только при взаимодействии возможно достижение результата. Особое внимание мы хотим уделить **модели**

взаимодействия специалистов в коррекционно – образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения, которая разработана в процессе нашей работы. Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов СП и воспитателей в работе с ребенком с ЗПР, а так же функциональные обязанности каждого специалиста СП (педагога – дефектолога, педагога – психолога, педагога – логопеда, музыкального руководителя, инструктора физического воспитания) и воспитателя по отношению к воспитаннику. Все педагоги при создании модели работают под руководством дефектолога, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план.

Дефектолог				
<i>Диагностико-консультативное направление</i>	<i>Коррекционно-развивающее направление</i>	<i>Социально-психологическое направление</i>	<i>Формы работы</i>	
			<i>С детьми</i>	<i>с участниками педагогического процесса</i>
<p>- диагностирует: уровень сформированности психических процессов, особенности познавательной деятельности, - определяет уровень сформированность представлений о себе и окружающем мире, элементарных математических представлений.</p>	<p>- составляет индивидуальные планы развития, планы специально организованных занятий; - развивает психические процессы; - формирует элементарные математические представления; - расширяет представления об окружающем мире, обогащает словарный запас; - обеспечивает сенсорное развитие, развитие мелкой моторики</p>	<p>- консультирует педагогических работников и родителей о применении специальных методов и технологий коррекционно-развивающей работы; - знакомит родителей с результатами диагностики, с планом индивидуального развития; - организует коррекционно-развивающее пространство с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</p>	<p>Индивидуальные, фронтальные и подгрупповые</p> <p>Формирование подвижных подгрупп с учетом актуального уровня развития детей.</p>	<p>Участвует в методических объединениях, ярмарках, конференциях, фестивалях и является активным членом психолого – медико – педагогического консилиума.</p>

Логопед				
<i>Диагностико-консультативное направление</i>	<i>Коррекционно-развивающее направление</i>	<i>Социально-психологическое направление</i>	<i>Формы работы</i>	
			<i>С детьми</i>	<i>с участниками педагогического процесса</i>
<p>- диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звукопроизносительный строй)</p>	<p>- составляет индивидуальные планы развития, планы специально организованных занятий; - осуществляет на индивидуальных занятиях постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию дефектных звуков, их автоматизацию и дифференциацию, введение в самостоятельную речь; - вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи.</p>	<p>- консультирует педагогических работников и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы; – информирует родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития; - организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</p>	<p>Индивидуальные и подгрупповые</p> <p>Формирование подвижных подгрупп с учетом актуального уровня развития детей.</p>	<p>Участвует в методических объединениях, ярмарках, конференциях, фестивалях и является активным членом психолога – медико – педагогического консилиума.</p>
Воспитатель				
<i>Диагностико-консультативное направление</i>	<i>Коррекционно-развивающее направление</i>	<i>Социально-психологическое направление</i>	<i>Формы работы</i>	
			<i>с детьми</i>	<i>с участниками педагогического процесса</i>
<p>-исследует конструктивную, изобразительную, игровую и другие виды деятельности.</p>	<p>- проведение НОД по продуктивным видам деятельности; - организация совместной и самостоятельной деятельности детей;</p>	<p>-консультирование родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики.</p>	<p>Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные</p>	<p>- воспитатель совместно с логопедом и дефектологом участвует в исправлении у детей речевого нарушения, а также развитии психических процессов, кроме того,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание культурно-гигиенических навыков, развитие мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование; - развитие общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения; -организация индивидуальной работы с детьми, выполнение рекомендаций специалистов; - применение здоровьесберегающих технологий; - создание благоприятного климата в группе с помощью родителей. 			осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада.
--	--	--	--	---

Психолог

<i>Организация взаимодействия с педагогическим коллективом</i>		<i>Психодиагностическая работа с детьми</i>		<i>Работа с родителями</i>
<i>Психопрофилактическая работа</i>	<i>Работа с педагогическим коллективом</i>	<i>Задачи работы</i>	<i>Формы работы</i>	
- проведение консультаций, тренингов, образовательных салонов, анкетирования;	- посредством психологических методик, консультативной работы способствует повышению уровню психологической компетентности работников детского учреждения; - оказывает методическую помощь дефектологам и воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития.	-диагностика психического развития, эмоционально-волевой сферы детей; - выявление и преодоление отклонений в становлении отдельных сторон личности у детей дошкольного возраста; - специально коррекционная работа с детьми, входящими в группу «риска».	Фронтальные подгрупповые и индивидуальные	-повышение уровня психологической грамотности родителей; -консультативная работа с родителями; -коррекционная работа с родителями.

Музыкальный руководитель				
<i>Диагностико-консультативное направление</i>	<i>Коррекционно-развивающее направление</i>	<i>Социально-психологическое направление</i>	<i>Формы работы</i>	
			<i>с детьми</i>	<i>с участниками педагогического процесса</i>
- обследование по разделам музыкальной деятельности .	- осуществление музыкального и эстетического воспитания детей; - учет психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара; .использование на занятиях элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов, т двигательных импровизаций детей.	-консультирование родителей об индивидуальных особенностях детей, уровне развития музыкальных способностей.	Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные. Организация и проведение развлечений, праздников, культурных досугов.	- музыкальный руководитель совместно с логопедом и дефектологом участвует в исправлении у детей речевого нарушения, а также развитии психических процессов, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада.
Инструктор по физической культуре				
<i>Диагностико-консультативное направление</i>	<i>Коррекционно-развивающее направление</i>	<i>Социально-психологическое направление</i>	<i>Формы работы</i>	
			<i>с детьми</i>	<i>с участниками педагогического процесса</i>
- диагностика уровня развития физической подготовленности, двигательной активности детей.	-укрепление здоровья детей: формирование правильной осанки, физическое развитие, совершенствование психомоторных способностей дошкольников; - учет психоречевого и физического развития детей при проведении подвижных игр, физических упражнений; .использование на НОД танцевально-игровой гимнастики, самомассажа, ритмики.	-консультирование родителей об индивидуальных особенностях детей, уровне физического развития; -организация и проведение веселых стартов, спортивных праздников совместно с родителями.	Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные. Организация и проведение спортивных развлечений, дней здоровья.	- инструктор по физической культуре совместно с логопедом и дефектологом участвует в исправлении у детей речевого нарушения, а также развитии психических процессов, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада.

Медицинский персонал	
Организация работа в структурном подразделении	Привлечение других специалистов медицинского профиля
<ul style="list-style-type: none"> - проведение профилактических мероприятий; -соблюдение требований санитарно-эпидемиологических правил и норм; -осуществление контроля режима и качества питания; - оценка физического развития детей по данным антропометрических показателей; -оценка состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров; - кислородный коктейль. 	<p>Врач-психоневролог консультирует дефектологов, логопедов, воспитателей по вопросам индивидуального подхода к детям и выбора соответствующих условий их дальнейшего обучения.</p>

Формы взаимодействия специалистов
<ul style="list-style-type: none"> • педсоветы, • консультации, • тренинги, семинары-практикумы; • медико – психолого - педагогические консилиумы; • деловые игры, круглые столы, • анкетирование, • просмотр и анализ открытых мероприятий.

Условия успешного взаимодействия специалистов - тесная взаимосвязь логопеда, педагога-дефектолога, воспитателей, музыкального руководителя возможна при условии:

- совместного планирования работы: выбора темы и разработки НОД, определения последовательности коррекционно-развивающего процесса. В результате совместного обсуждения нами составлены планы фронтальных, подгрупповых и индивидуальных форм работы.
- одновременного решения коррекционно-образовательных задач, логопеда, педагога - дефектолога, воспитателя (каждый в своем разделе). Только в этом случае коррекция недостатков у дошкольников с ЗПР будет осуществляться системно.

- успешное преодоление недоразвития у дошкольников с ЗПР возможно при условии тесной взаимосвязи и преемственности в работе всего педагогического коллектива и единства требований, предъявляемых детям.

*Комплексно-тематическое планирование в старшей группе в рамках НОД
(приложение №2)*

СЕНТЯБРЬ 3 неделя с _____ по _____ 20_____ г.

Учитель-дефектолог			
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	Развитие элементарных математических представлений	Развитие речевого (фонематического) восприятия	Ознакомление с художественной литературой
<p><u>1.Начало осени.</u> -систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки (продолжительность дня, похолодание, частые дожди). Закрепить знания детей о желтом, зеленом, красном цветах в природе.</p> <p><u>2.Цветы осенью</u> -познакомить с осенними цветами, значением цветов в жизни человека, строением (корень, стебель, лист, цветок).</p>	<p><u>1.Соотнесение числа и количества. Цифра 1.</u> -восприятие числа 1 с помощью различных анализаторов; обводка цифры 1 по контуру; понятия: больше, меньше;</p> <p><u>2.Геометрическая фигура-круг.</u> -составление круга из частей</p>	<p><u>Звук и буква А.</u> -звучание, артикуляция, выделение голосом из слова; термин «слово». Условное обозначение слова полоской (__) ;</p>	<p><u>«Петушок, петушок».</u> -познакомить детей с жанром потешки; -помочь запомнить, интонационно выразительно исполнить потешку;</p>
Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по ФИЗО	Психолог
<p>Рисование 1. «Знакомство с акварелью» 2. «Падают, падают листья»</p> <p>Лепка 1. «Волшебный комочек»</p> <p>Аппликация 1. «Украсим салфетку».</p>	<p><u>1.Музыкально-ритмические движения</u> а) «Вертушки»; б) Психогимнастика «Будь внимателен»;</p> <p>2.Слушание «Листопад» муз. Попатенко;</p> <p>3. Пение а) распевка «Лесенка»; б) «Листик красный» муз. Бахаревой; в) «Урожайная» муз. Филиппенко;</p> <p><u>Ритмика</u> I. 1. Ходьба по кругу, враспынную, бег; II.2. «Веселые зверушки» - упражнение; 3. «Танец с листьями»; 4. «Чей кружок быстрее соберется»- игра;</p>	<p>-упражнять детей в бросании мяча вверх и ловля его 2 руками;</p> <p>Подвижная игра «Кто быстрее соберет листочки», «Какой фигуры не хватает»;</p> <p>Динамическая пауза «Листопад»</p>	<p>-«Выделение лишнего предмета»</p>

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе в рамках НОД (1 неделя)
(приложение №3)

СЕНТЯБРЬ 3 неделя с _____ по _____ 20 _____ г.

Учитель-дефектолог			
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	Развитие элементарных математических представлений	Подготовка к обучению грамоте	Ознакомление с художественной литературой
<p><u>1. Наш детский сад, наша группа</u> -закреплять знания детей о зданиях, названиях и назначении комнат в детском саду и в группе; Экскурсия по детскому саду.</p> <p><u>2. Игрушки в группе</u> -упражнять в составлении описательных рассказов на тему «Моя любимая игрушка»; отрабатывать навык употребления в речи синонимов и антонимов, простых и сложных предлогов;</p>	<p><u>1,2. Свойства предметов (цвет)</u> -изучать одно из свойств предметов – цвет, учить детей сравнивать предметы по цвету, находить одинаковые и разные по цвету предметы на основе практических действий, составлять группы предметов, одинаковых по цвету; понимать значения слов: <i>каждый, все, остальные, кроме</i>; закрепление умения ориентироваться в пространстве.</p>	<p><u>1. Звуки (а, о, у, ы)</u> -закрепление навыка различения и правильного произношения звуков; познакомить детей с условно-графической схемой звукового состава слова; упражнять в последовательном выделении звуков в односложных словах;</p> <p><u>2. Звуки (м,мь), (н,нь). Буквы «М, Н»</u> -закрепление навыка различения и правильного произношения звуков; упражнять в определении места звуков в слове, в последовательном выделении звуков в односложных словах;</p>	<p><u>«Ай, ду-ду!»</u> -познакомить детей с жанром потешки; помочь запомнить, интонационно выразительно исполнить потешку «Ай, ду-ду!»; совершенствовать навык словоизменения;</p>
Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по ФИЗО	Психолог
<p>Рисование 1. «Наш детский сад» 2. «Узор в прямоугольнике»</p> <p>Лепка 1. «Моя любимая игрушка в детском саду»</p> <p>Конструирование 1. «Наш детский сад» (из напольного строителя).</p>	<p><u>1.Музыкально-ритмические движения</u> «Ветерок и ветер» муз. Герчик</p> <p><u>2. Слушание</u> «Наша воспитательница», муз. Филиппенко</p> <p><u>3. Пение</u> распевка «Зарядка», «Детский сад», муз. Филиппенко, «Осенняя песенка», муз. Григорова</p> <p><u>Ритмика</u> I. 1. Ходьба по кругу, на носках, пятках. II. 2. «Цветочек» (псих.) 3. «Приставной шаг в сторону» 4. П/и «Гори, гори ясно» 5. «Вот так поза» 6 «Часы» 7. Дых.упр. III. 8. Игра «дракон кусает свой хвост»</p>	<p>-закрепить свойства предметов (цвет, форма), провести игру «Подарим куклам бусы»; развивать пространственную ориентировку, зрительную память, Подвижные игры «Поставь предметы», «Ловишки», «Найди свое место».</p> <p>Динамическая пауза «Поставь предмет правильно»Д/и «Дом на горе».</p>	<p>1.Выделение лишнего признака по цвету, на слух. 2.Рассмотри и запомни картинки.</p>

Взаимосвязь учителя-дефектолога и логопеда с воспитателями в рамках выполнения индивидуальной формы работы с детьми с ЗПР в старшей группе (1 неделя)

Месяц	Учитель-дефектолог	Воспитатели	Ф.И. ребенка	Отчет о проделанной работе
Сентябрь, 3 неделя	1-15 сентября диагностика	1-15 сентября диагностика		
	<p style="text-align: center;">3 неделя</p> <p>Ознакомление с окружающим миром и развитие речи</p> <p>1. «Начало осени» 2. «Цветы осенью»</p> <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <p>1. «Цифра 1» 2. «Геометрическая фигура-круг»</p> <p>Развитие речевого восприятия</p> <p>1. «Звук и буква А»</p> <p>Ознакомление с художественной литературой</p> <p>1. «Петушок-петушок»</p>	<p>Учитель-дефектолог</p> <p>-наблюдение с детьми за изменениями природы, особенностях в жизни растений и животных осенью, беседовать с ними об этих изменениях; -закрепить у детей навык словообразования, игры «Один-много» (лист - листья, дерево - деревья, туча -...), «Назови ласково» (31,19); -закрепить свойства предметов: группировка предметов по форме игры: «Магазин», «Цепочка»;</p> <p>- закрепить звучание и артикуляцию звука «А»: игра «Поймай звук»;</p> <p>Логопед</p> <p>- дифференциация речевых и неречевых звуков: Д/и «Узнай, что звучало» (за экраном 5 видов звучащих игрушек), «Эхо» (повторение за взрослым ряда из гласных – А-О-У, У-О-Ы-А, и т.д.) - артикуляционная гимнастика на свистящие звуки (см. Богомолова)</p>		

Взаимосвязь учителя-дефектолога и логопеда с воспитателями в рамках выполнения индивидуальной формы работы с детьми с ЗПР в подготовительной группе (1 неделя)

Месяц	Учитель-дефектолог	Воспитатели	Ф.И. ребенка	Отчет о проделанной работе
Сентябрь, 3 неделя	<p align="center">1-15 сентября- диагностика</p> <p>Ознакомление с окружающим миром и развитие речи «Детский сад» 1. «Наш детский сад» 2. «Игрушки в группе»</p> <p>Развитие элементарных математических представлений 1,2. Свойства предметов (цвет)</p> <p>Подготовка к обучению грамоте 1. «Звук и А, О, У, Ы» 2. «Звуки М, Мь, Н, Нь»</p> <p>Ознакомление с художественной литературой 1. « Ай, ду ду»</p>	<p align="center">1-15 сентября -диагностика</p> <p>Учитель-дефектолог</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепить у детей навык словообразования Д/и «Один - много» (воспитатель -воспитатели, логопед - логопеды, повар -повара и т.д.) Д/и «Назови ласково» (игрушка – игрушечка, кукла – куколка и т.д.); • закрепить свойства предметов: группировка предметов по цвету (основные и оттеночные цвета); Д/и «Цепочка» (группировка предметных карточек по цвету, обобщение действий полным ответом); • закрепить звучание и артикуляцию звуков « А, О, У, Ы, М, Мь,Н, Нь»; Д/и «Поймай звук» (Задание: «Хлопни в ладоши, если услышишь слово со звуком ...»), Д/и «Назови первый звук» (Словарный материал: утка, альбом, осень, утка, носки, матрешка и т.д.); • закрепить навык правильного употребления в речи предлогов «в, на, под»; Д/и «Спрячь игрушку» (выполнение инструкций воспитателя, проговаривание действий полным ответом). <p>Логопед</p> <p>1. Артикуляционная гимнастика: а) подготовительные упражнения <u>Для губ:</u> «Улыбка», «Заборчик», «Трубочка», «Хоботок», чередование «Улыбка-хоботок» <u>Для языка:</u> «Лопаточка», «Горка», «Трубочка», Часики», «Качели» б) Развитие фонематического слуха «Воспроизведение слоговых рядов. (Л.Н Смирнова «Логопедия в д/саду» стр.35)</p>		

б) механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.

Коррекционная работа должна быть направлена на обеспечение коррекции недостатков, как в психическом, так и в физическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи данной категории детей в освоении Программы.

Исходя из вышесказанного, основной *целью коррекционной работы* в структурном подразделении «Детский сад «Надежда» является: обеспечение коррекции недостатков в психическом и физическом развитии у дошкольников 5 – 7 лет с задержкой психического развития и оказание помощи данной категории детей в освоении Программы.

Коррекционная работа в группах компенсирующей направленности с детьми с ЗПР осуществляется под руководством учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога.

Содержание коррекционной работы должно обеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их психофизическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого - медико- педагогической помощи детям данной категории с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого – медико - педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с задержкой психического развития Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Качество сопровождения ребенка с ЗПР определяют его базовые принципы: комплексность, непрерывность, междисциплинарность, приоритет интересов ребенка, а также согласованная работа специалистов разных профилей. Одной из форм взаимодействия специалистов в СП «Детский сад «Надежда» является *психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк)*, который составляют педагог-психолог, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, воспитатели и другие специалисты (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре), медицинские специалисты (медсестра, детский психиатр), объединяющиеся с целью психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ЗПР, исходя из реальных возможностей ОУ, и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и

нервно-психического здоровья детей.

Деятельность психолого-медико-педагогического консилиума СП осуществляется в соответствии: с законом РФ «Об образовании»; Приказом Министерства образования и науки РФ от 20.09.2013 г. № 1082 « Положение о психолого-медико-педагогической комиссии», а также Положением о ПМПк в структурном подразделении, в котором отражается специфика его деятельности.

Направления работы Консилиума:

Деятельность психолого-педагогического консилиума определяется в следующих направлениях:

- ✓ организация и проведение комплексного изучения личности «особого» ребенка с использованием диагностических методик психологического, педагогического, клинического обследования (сентябрь, январь, май);
- ✓ выявление уровня и особенностей развития познавательной деятельности, памяти, внимания, работоспособности, эмоционально-личностной зрелости, уровня развития речи детей;
- ✓ выявление резервных возможностей ребенка, разработка рекомендаций воспитателям и другим специалистам для обеспечения индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания;
- ✓ выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для коррекции недостатков развития и для организации коррекционно-развивающего процесса;
- ✓ выбор оптимальных для развития ребёнка образовательных программ, соответствующих его готовности к обучению в зависимости от состояния его здоровья, индивидуальных особенностей его развития, адаптивности к ближайшему окружению;
- ✓ выработка коллективных обоснованных рекомендаций по основным направлениям коррекционно-развивающей работы;
- ✓ обеспечение коррекционной направленности образовательного процесса;
- ✓ формирование у обучающихся адекватной оценки проблем детей;
- ✓ консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения;
- ✓ социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни;
- ✓ профилактика физических, интеллектуальных и психологических перегрузок, эмоциональных срывов, организация лечебно-оздоровительных мероприятий по охране и укреплению соматического и психоневрологического здоровья детей.

Задачи Консилиума:

- ✓ утверждение и согласование планов работы различных специалистов, разработка единого плана работы СП;
- ✓ определение направлений коррекционной работы специалистов и педагогов СП, работающих по основным образовательным программам, при положительной динамике и компенсации недостатков развития.

Основные функции Консилиума

- Диагностическая функция предполагает своевременную (с первых дней пребывания ребенка в СП) диагностику отклонений в развитии, а также выявление резервных возможностей развития ребенка с особыми нуждами. Кроме того, ПМПк отслеживает динамику развития детей с отклонениями в течение всего учебного года, осуществляя промежуточную и итоговую диагностику. В деятельности Консилиума важна не столько квалификация состояния ребенка, сколько определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса.
- Методическая (консультационная) функция связана с оказанием консультативной помощи педагогам и родителям по вопросам организации коррекционно - воспитательного процесса с учетом структуры дефекта ребенка и динамики его индивидуального развития.

В состав Консилиума по приказу заведующего СП входит старший воспитатель по воспитательной работе (председатель Консилиума), учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагог-психолог, детский психиатр, медицинская сестра, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Деятельность специалистов Консилиума:

Председатель ПМПк ставит в известность родителей (законных представителей) и специалистов ПМПк о необходимости обсуждения проблемы ребёнка и организует подготовку и проведение заседания Консилиума.

Врач (медсестра) информирует о состоянии здоровья ребёнка, его возможностях; по рекомендации Консилиума обеспечивает его направление на консультацию к специалистам (невропатологу, детскому психиатру, окулисту, отоларингологу и т.д.). В ходе работы Консилиума дает рекомендации по режиму жизнедеятельности ребенка.

В обязанности учителя-логопеда, учителя-дефектолога входит информирование специалистов Консилиума об особенностях речевого развития, высших психических процессов, уровень знаний и представлений сложившийся в дошкольный период жизни ребенка, разработка Программ фронтальной и индивидуальной коррекционно-развивающей работы.

В обязанности педагога-психолога входит углубленное изучение особенностей интеллектуального развития детей, личностных и поведенческих реакций; оказание методической помощи учителям-логопедам (учителям-дефектологам), воспитателям в оценке интеллектуального развития ребёнка, основных качеств его личности; вскрытии проблем самооценки, мотивации, особенностей познавательных и иных интересов, эмоциональной сферы; обеспечение подхода к ребёнку с оптимистической гипотезой перспектив его дальнейшего развития; построение совместной программы действий, направленной на развитие определённых качеств или на устранение выявленных трудностей и недостатков развития и разработка коррекционных программ индивидуального развития ребенка.

Воспитатель дает ребёнку характеристику, где отражает социальную ситуацию развития в семье (отношения в семье, детском саду) формулирует в обобщенном виде смысл трудностей в его воспитании и обучении по тем областям, которые ведет воспитатель, активно участвует в собеседовании с родителями, планирует индивидуальную работу с ребенком по зданию логопеда, дефектолога.

Организация Консилиума:

Работа Консилиума планируется на один учебный год

Плановые заседания ПМПк в СП «Детский сад «Надежда»

№ заседания	Сроки проведения	Задачи
I	октябрь	Анализ результатов комплексной диагностики, разработка лично ориентированной коррекционно-развивающей программы.
II	январь	Отслеживание динамики в развитии детей за полугодие; выявление резервных возможностей развития ребёнка. Внесение дополнений в индивидуальную, комплексную программу развития в соответствии с особенностями

		физического и психического развития воспитанников.
III	март	Анализ динамики развития детей подготовительных групп (так же опекуны): помощи детям и родителям, исходя из индивидуальных особенностей развития ребёнка.
IV	май	Оценка результативности коррекционно-развивающей работы за год.

Внеплановые заседания ПМПк проводятся в течение года по запросам специалистов или родителей в случае отрицательной динамики обучения и развития ребенка, а также при поступлении в ЗПР детей с ЗПР в середине учебного года.

На основании диагностических данных членами Консилиума к заседанию ПМПк готовятся медицинское, психологическое, логопедическое и педагогическое **представления (заключения)** на ребенка:

- учитель-дефектолог составляет на основании наблюдений дефектологическое представление, отражающее проблемы и трудности, возникающие у ребенка в процессе усвоения программы и взаимодействия его со сверстниками, состояние высших психических функций (не только нарушенных, но и сохранных) ребенка;

- педагог - психолог выявляет особенности эмоционально-волевой сферы и личностные характеристики ребенка, состояние высших психических функций;

- учитель-логопед составляет логопедическое представление, отражающее уровень речевого развития и имеющиеся нарушения звукопроизношения, грамматической и лексической стороны, связной речи;

- медицинское представление, включающее подробную выписку из истории болезни ребенка с заключениями врачей, составляется медицинской сестрой только при поступлении ребенка в СП.

Данные диагностики фиксируются в Протоколе первичного обследования ребенка.

По результатам первичного комплексного обследования ребенка специалистами-членами ПМПк вырабатываются *Рекомендации* и *Программа индивидуальной коррекционной работы* с ребёнком. Совместно с педагогом специалисты вычлениют определенные показатели психического развития и учебной деятельности, без которых невозможно успешное усвоение общеобразовательной программы. Затем определяют 3-4 основных направления работы, составляющих основу лично ориентированной коррекционно-развивающей программы на данный

учебный год. При составлении и реализации индивидуально ориентированных коррекционных программ с учетом структуры дефекта ребенка и динамики его развития, поэтапности формирования психических функций и предпосылок учебной деятельности, от простого к сложному.

В конце января с целью отслеживания динамики в развитии детей проводится промежуточная диагностика, в качестве основных методов, которой выступают наблюдение и анализ продуктов деятельности ребенка. На последнем в учебном году заседании Консилиума рассматриваются результаты коррекционной работы, специалисты (учителя - логопеды) составляют *заключения*, педагоги и учителя-дефектологи, – *психолого-педагогическую характеристику* на каждого ребёнка. В аналитической справке председатель ПМПк указывается степень результативности учебно-воспитательного процесса, причины недостаточной сформированности отдельных психических функций и навыков учебной деятельности, из которых вытекает постановка задач коррекционно-развивающей работы в следующем учебном году; принимается решение о дальнейшем обучении ребенка.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

составлена по материалам карты динамического обследования дошкольника с ЗПР

воспитанника _____ группы _____ год (а) обучения

Фамилия, имя (в род. п.) _____

Количество фронтальных занятий _____ индивидуальных _____ занятий (планово в год)

Основные направления и формы коррекционной работы.	Дата контроля	Результат	Дата контроля	Результат
		сентябрь- декабрь		январь-май

<p><u>I Развитие зрительного восприятия и узнавания.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по соотнесению, узнаванию, называнию основных цветов и оттенков. 2. Работа по соотнесению, узнаванию, называнию формы. 3. Работа по соотнесению, узнаванию, называнию величины. 4. Работа по развитию ориентировки во времени (вр. года, вр. суток, дни недели) и в пространстве. 5. Работа с силуэтными, контурными, зашумлёнными, наложенными изображениями предметов, букв и цифр. 6. Узнавание хорошо знакомых предметов, изображений, изученных букв и цифр, находящихся в непривычном ракурсе. 7. Нахождение сходства и различий в предметах, изображениях, сюжетных картинках, явлениях. 8. Восстановление по неполным изображениям целого, дорисовывание и раскрашивание по образцу и инструкции. 9. Работа с цветными матрицами Равенна. 10. Упражнения с доской Сегена (детский вариант). 11. Работа с мозаиками, танграмом, пазлами, конструктором. 12. Конструирование фигур, букв и цифр из палочек и отдельных элементов. 13. Воспроизведение изображений и их сочетаний по памяти. 				
<p><u>II. Концентрация и распределение внимания.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лабиринты. 2. Зрительные диктанты. 3. Рисование орнаментов (продолжи по точкам, по образцу, найди закономерность, расположи симметрично, в зеркальном отражении). 4. Различные варианты «корректирных проб». 5. Шифрованные диктанты. <p><u>III. Развитие избирательности переключаемости внимания.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по запоминанию предметов, слов, ритмического рисунка 2. Работа по развитию произвольного запоминанию, умению использовать вспомогательные приёмы при запоминании и воспроизведении материала. 3. Развивать способность устанавливать опосредованные связи и пользоваться ими при воспроизведении. 4. Нахождение заданного изображения (буквы, цифры и т.д.) среди ряда аналогичных изображений. 5. Подбор к картинкам и буквам, выставленным на наборном 				

<p>полотне, таких же у себя на столе. 6.Выбор заданного предмета, изображение среди предметов и изображений, разных по цвету, размеру, материалу.</p>				
<p><u>IV.Развитие словесно – логического мышления.</u> 1. Формирование умения понимать и задавать вопрос. 2. Развитие способности обобщать предметы по определённым признакам , классифицировать их. 3.Умение устанавливать закономерности и логические связи в ряду предметов , символов , событий , явлений. 4. Развитие логических операций(анализ, обобщение, синтез). 5. Умение логически выстраивать высказывание , составлять рассказы по картинкам. 6. Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналогии. 7. Развитие логического запоминания.</p>				
<p><u>V. Совершенствование речевого развития.</u> 1. Обогащение и систематизация словаря. - Накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. - Расширение словаря синонимов и антонимов. - Обогащение словаря признаков. 2. Развитие устной монологической и диалогической речи. - Обучение построению высказывания. - Совершенствование грамматического строя речи. - Овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно – следственные и пространственно – временные связи. - Работа над просодической стороной речи.</p>				
<p><u>VI.Развитие элементарных математических представлений</u> 1. Развитие восприятия цвета а) на уровне соотнесения б) на уровне узнавания в) на уровне называния 2. Развитие восприятия формы а) на уровне соотнесения б) на уровне узнавания в) на уровне называния 3. Развитие восприятия величины а) на уровне соотнесения б) на уровне узнавания</p>				

<p>в) на уровне называния</p> <p><i>4. Развитие пространственной ориентировки</i></p> <p><i>5. Развитие ориентировки во времени</i></p> <p><i>6. Развитие количественных представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - счет (прямой, обратный, порядковый) - образование чисел - состав числа - соотнесение числа, количества и цифры - ориентировка в цифровом ряду - вычислительные операции в пределах . - составление и решение образных задач в пределах. 				
<p><u>VII. Совершенствование моторного развития и графических навыков.</u></p> <p><i>1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика. - Упражнения для выработки свободных движений руки. - Различные виды работ с ножницами, пластилином Бумагой. - Работа с конструктором. - Работа с лекалами и трафаретами. - Штриховка в различных направлениях, раскрашивание. <p><i>2. Развитие зрительно – моторных координаций.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Работа по зрительно – двигательным траекториям. - Графические диктанты. - Упражнения, рассчитанные на зрительно – моторное запоминание. - Рисование по точкам, пунктиру. - Рисование орнаментов. <p><i>3. Развитие слухо – моторных координаций.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Слуховые диктанты. - Шифрованные диктанты. - Работа по словесной инструкции. 				
<p><u>VIII. Развитие навыков самоконтроля самооценки.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. Дидактические игры на выполнение многошаговых инструкций: по памяти, по опорным значкам. - Формирование умений действовать по правилу, работать по алгоритму, инструкции, плану. - Совершенствование умения планировать свою деятельность. - Выработка умения контролировать себя. 				

КОМПЛЕКСНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

воспитанников _____ (____ малая подгруппа)
группы _____ год обучения

Фамилия, имя (в род. п.) _____

Ведущий специалист: _____ Продолжительность реализации _____

Качественные характеристики деятельности детей

Рекомендации по обучению и воспитанию

Специалисты, принимающие участие в коррекционно-развивающей работе:

Учитель-дефектолог: _____

Учитель-логопед: _____

Воспитатели: _____

Музыкальный руководитель: _____

Инструктор по физической культуре: _____

Психолог: _____

Детский психоневролог: _____

Специалисты	Направления индивидуальной работы	Сроки	
		Сентябрь	Январь

		- декабрь	- май
Учитель-дефектолог			
Музыкальный руководитель			
Инструктор по физической культуре			
Психолог			
Детский психоневролог			

Условные обозначения: + данный процесс (навык) сформирован

- данный процесс (навык) находится в стадии формирования
- данный процесс (навык) не сформирован

Диагностическое направление работы учителя-дефектолога, педагога-психолога основывается на основополагающем принципе дефектологии – принципе единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами детского сада через деятельность Консилиума. В ходе диагностики специалистами выявляются:

- анамнез ребенка
- уровень запаса знаний и представлений, сложившихся в дошкольный период жизни (дограмматических, элементарных математических, об окружающих предметах и явлениях действительности) – педагогическое изучение;

- особенности познавательной сферы: уровень развития высших психических процессов;
- особенности речевого развития ребенка, всех ее компонентов (звукопроизношение, фонетико - фонематической стороны речи, лексической и грамматической);
- особенности личностной и эмоционально-волевой сферы.

Исследования в указанных направлениях ведутся систематически: в сентябре, когда ребенок поступает в группу, в январе (промежуточное обследование) и в мае с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка в результате коррекционного процесса, организованного специалистами учреждения, а так же для внесения своевременных корректив в индивидуальные программы развития ребенка. Результаты обследования фиксируются у учителя-дефектолога в первичной карте обследования (в сентябре) и протоколах обследования.(на начало, середину и конец года), у педагога-психолога – в бланках психологических методик. Учитель-дефектолог, педагог-психолог осуществляют динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка, фиксируют в протоколах результаты обследования, что помогает им планировать индивидуальную и групповую (фронтальную, подгрупповую) коррекционную работу.

Планирование коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающее направление - предполагает комплекс мер, воздействующих на личность в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида деятельности (наряду с типичными видами), коррекцию индивидуальных недостатков развития, профилактику вторичных отклонений в развитии. Это направление реализуется взаимодействием в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, психолога, воспитателей и других специалистов детского сада.

Основой грамотного построения коррекционно-педагогического процесса является знание закономерностей формирования высших психических функций и закономерностей развития личности в онтогенезе.

На начальных этапах работы (преимущественно с детьми 5 года жизни) ставятся задачи формирования психологического базиса (предпосылок) для развития высших психических функций, что предполагает:

- ⇒ стимуляцию познавательной активности и совершенствование ориентировочно - исследовательской деятельности;
- ⇒ развитие общей и ручной моторики;
- ⇒ развитие и коррекцию психомоторных функций и межсенсорных связей;
- ⇒ обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов восприятия
- ⇒ развитие и коррекцию простых модально-специфических функций, таких как выносливость к непрерывному сосредоточению на задании (работоспособность); скорость актуализации временных связей и прочность запечатления следов памяти на уровне элементарных мнемических процессов;
- ⇒ способность к концентрации и к распределению внимания;
- ⇒ готовность к сотрудничеству со взрослым;
- ⇒ стимуляцию речевого развития ребенка.

На последующих этапах работа осуществляется в нескольких направлениях:

- ⇒ развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности,
- ⇒ развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- ⇒ развитие речи и коммуникативной деятельности;
- ⇒ формирование ведущих видов деятельности (их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов).

Рассмотрим подробнее каждое из этих направлений.

Развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности предполагает:

- развитие и тренировку механизмов обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям;
- профилактику и устранение встречающихся аффективных, негативистских, аутистических проявлений, других отклонений в поведении;
- развитие социальных эмоций;
- создание условий для развития самосознания и самооценки;
- формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;
- предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций предполагает:

- развитие сферы образов-представлений;
- формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного), конкретно-понятийного (словесно-логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления;
- развитие пространственного гнозиса и конструктивного праксиса;
- формирование пространственно-временных представлений;
- развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности;
- развитие творческих способностей;
- совершенствование мнестической деятельности;
- развитие зрительно-моторной координации и формирование графомоторных навыков.

Развитие речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков предполагает:

- целенаправленное формирование функций речи (особенно регулирующей, планирующей);
- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания;
- формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения;
- стимуляцию коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками, стимуляцию к внеситуативно- познавательному и внеситуативно- личностному общению.

Формирование ведущих видов деятельности предполагает:

- целенаправленное формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности;

- всестороннее развитие предметно-практической деятельности;
- развитие игровой деятельности;
- формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умения программировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа;
- формирование основных компонентов готовности к школьному обучению: физиологического, психологического (мотивационного, познавательного, эмоционально-волевого), социального.

Реализация данных направлений происходит в комплексе с решением целей и задач непосредственно организованной деятельности, осуществляемой учителем-дефектологом и других специалистов.

Перспективное планирование учителя-дефектолога в работе с детьми 5- 7 лет с ЗПР построено на основе парциальной программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (под ред. С.Г. Шевченко, 2004 г.) и является основой планирования воспитательно-образовательной, педагогической работы с детьми данной категории в структурном подразделении. Данная тематика отражается в календарном планировании воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре с целью осуществления взаимосвязи всех сторон педагогического процесса для более высокой результативности коррекционно-развивающего процесса в работе с детьми с ЗПР.

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Отклонения в развитии	Образовательные программы	Технологии, методические пособия
<p>Задержка психического развития.</p>	<p>Парциальная программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004 г.</p>	<p>Педагогические технологии, учебно-методические пособия, используемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР в образовательной области «Познавательное развитие», «Речевое развитие»: <u>«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры. – М., Просвещение, 1991. 2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., Просвещение, 1991. 3. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под ред. Л.А. Венгера. – М., Просвещение, 1991. 4. Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает. – М., просвещение, 1991. 5. Касабуцкий Н.И., Столяр А.А. Давайте поиграем. – М., Просвещение, 1987. 6. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения. – М., «Бук-Мастер», 1993. 7. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. – М.: Владос, 1998. 8. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 1983. 9. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. 10. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. М., 1995.

11. Руденко Е.Д., Останина Е.А. Практическое пособие по развитию речи. – М., «Руссико», 1994.
12. Третьякова Г.С. Играем и учимся. – М., просвещение, 1991.
13. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1988.
14. Шевченко С.Г. , Капустина Г.М. Предметы вокруг нас. Тетради №1, 2. – Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.
15. Шевченко С.Г. Природа и мы. – Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.

Педагогические технологии, учебно-методические пособия, используемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР в образовательной области «Познавательное развитие»:

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Активизация мыслительной и речевой деятельности детей дошкольного возраста. Ставрополь, 1990.
2. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество. Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1984.
3. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. – М., Просвещение, 1992.
4. Колесникова Е.В. Я считаю до 10. – М.: Сфера, 2001.
5. Колесникова Е.В. Я считаю до 20. – М.: Сфера, 2001.
6. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
7. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с

- детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
8. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька. – Ч. 1,2. – М.: Баласс, 2001.
 9. Пособие для развития математического мышления у детей дошкольного возраста. «Природа и школа» № 14. – М., Минобразование России, 1993.
 10. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1982.
 11. Чекмарев Я.Ф. Обучение арифметике детей шестилетнего возраста. – М., Изд-во АПН РСФСР, 1963.

**Педагогические технологии, учебно-методические пособия,
используемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР
в образовательной области «Речевое развитие»:**

«Развитие речевого (фонематического) восприятия»

«Подготовка к обучению грамоте»

1. Баренцева Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. – М., 1995.
2. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: методическое пособие. – С.-П., 1999.
3. Волосовец Т.В, Секачѳв М.В. Преодоление ОНР у дошкольников: методическое пособие М., 2007
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - М., 1985.
5. Занимательное азбуковедение (Сост. Волина). – М., 1991.
6. Коваленко В.В., Коваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия. – Краснодар, 1994.
7. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 1983.
8. Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по

- предупреждению ошибок чтения и письма у детей. – С. – П., 1995.
9. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 10. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 11. Наумова Э.Д. Играя, учимся говорить. – М., 1994.
 12. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. М., 1995.
 13. Обучение детей с ЗПР в подготовительном классе (Сост.: В.Ф.Мачихина, Н.А. Цыпина). – М., 1987.
 14. Рузина М.С., Афонькина Ю.А. Страна пальчиковых игр. Развивающие игры. – С.-П., 1997.
 15. Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. УМК: тетрадь-учебник «Звуки речи, слова, предложения – что это?» Ч.1. – Смоленск, 1998, 2000.
 16. Тригер Р.Д. УМК: методическое пособие «Подготовка к обучению грамоте». – Смоленск, 2000.
 17. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М., 1991.
 18. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – С.-П., 1998.
 19. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1988.
 20. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. – М., 1987.

**Педагогические технологии, учебно-методические пособия,
используемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР**

		<p style="text-align: center;">в образовательной области «Речевое развитие»: «Ознакомление с художественной литературой»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М., 2000. 2. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. М., 1995. 3. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. М., 2010.
--	--	--

Необходимым условием в обучении и воспитании детей с ОВЗ является использованиями специалистами и воспитателями наиболее доступных для детей **методов**: наглядных, практических, словесных. Для наибольшей эффективности процесса обучения специалисты СП используют следующее:

- в процессе изучения материала активизируют большое количество анализаторов для более точного усвоения материала;
- так как у детей с ЗПР происходит замедленное формирование понятий, дефектологи усиливают сенсорную основу обобщения за счет демонстрации наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий;
- для более глубокого понимания значения действий, явлений специалистами используются наглядно-практические методы;
- в разделы программы по «Ознакомлению с окружающим миром и развитию речи», «Формирование элементарных математических представлений» введены пропедевтические материалы по ознакомлению детей со свойствами предметов (цвет, форма, величина);
- учителями-дефектологами широко используются невербальные средства коммуникации, такие как пиктограммы, картинки-символы; с целью развития навыков самоконтроля и самооценки используются перфокарты по всем разделам программы.

В коррекционно-развивающей работе учителя-дефектолога, логопеда используются различные средства:

- наглядный и дидактический материал по различным тематикам («Овощи», «Фрукты», «Дикие и домашние животные», «Семья», «Времена года», «Зимующие, перелетные, домашние птицы» и т.д.), по развитию элементарных математических представлений (раздаточные цифры, «Числовая лесенка», «Порядковый счет», «Цифровые домики», фигуры различной величины и цвета, предметные картинки на соотнесение, узнавание и называние основных эталонов, «Ориентировка во времени», «Части суток», «Найди нужную цифру», «Составь число» и т.д.), по развитию речевого восприятия и подготовке к обучению грамоте (раздаточные буквы, слоговые линейки, схемы для составления предложений, звукового анализа слов, цветные квадраты, «Звуки и буквы», «Где живет звук?», «Вставь нужное слово», «Составь слово по первым звукам», «Раздели на слоги» и т.д.);
- демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов, форме, числе и количестве, пространственных и временных представлениях;
- дидактические игры по развитию высших психических функций («Цвет, форма, величина», «Четвертый лишний», «Логический поезд», «Расставь по порядку», «Волшебные коврики», «Разрезные картинки», кубики Коосса, палочки Куизинера и т.д.);
- предметные пособия и игрушки для интеллектуального и сенсорного развития (пирамидки, матрешки, вкладыши, доска Сегена, раздаточный материал «Волшебная полянка», «Домашние и дикие животные», «Семья», «Мебель», «Посуда», муляжи овощей, фруктов и ягод ...);
- музыкальный проигрыватель, аудиозаписи рассказов и сказок;
- художественная литература;
- логопедическое оборудование для постановки звуков (зонды, индивидуальные зеркала), автоматизации и дифференциации звуков.

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

На основании СанПиН 2.4.1. 3049 -13 от 15 мая 2013 г. самостоятельная деятельность детей от 3 до 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня в группе, в теплое время – на участке, во время прогулки, продолжительностью: для старших групп (дети 6-го года) – не более 25 минут, для подготовительных групп (дети 7-го года) – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной группах не превышает 45 и 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляет не менее 10 минут. Образовательная деятельность для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня. Её продолжительность должна составлять не более 25- 30 минут. В середине деятельности проводят физкультминутку статического характера.

Учебный план структурного подразделения «Детский сад «Надежда» отражает основные компоненты коррекционно-педагогической работы с детьми и ориентирован на реализацию следующих задач:

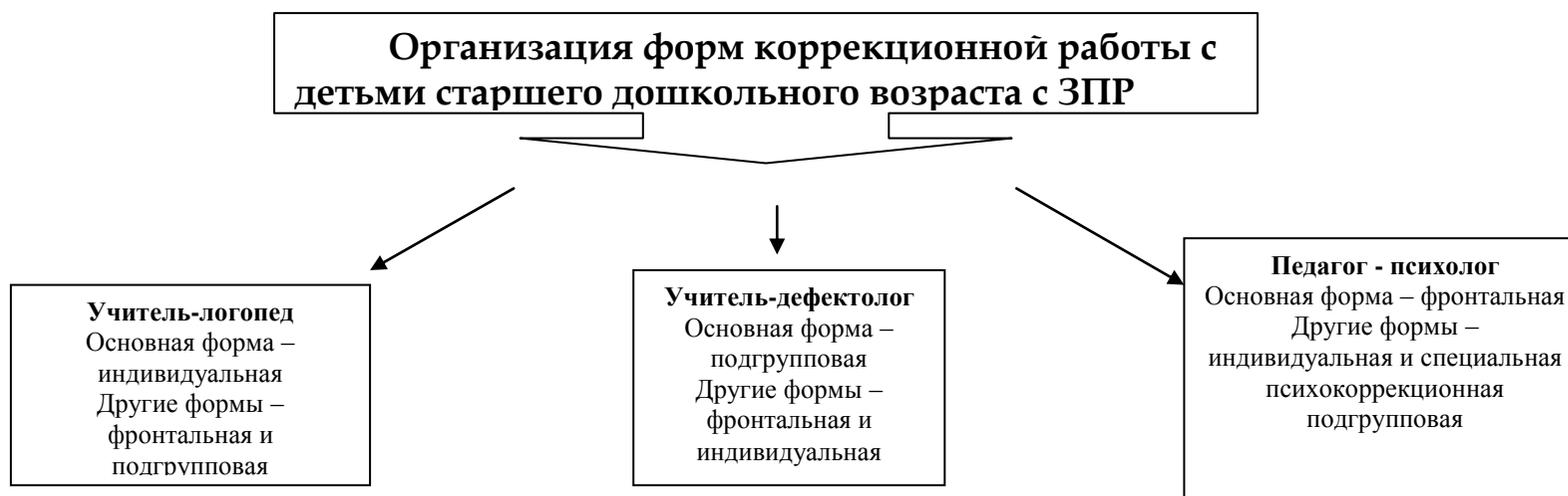
- ✓ укрепление здоровья, создание условий для полноценного физического развития и совершенствование двигательной сферы;
- ✓ формирование определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом дошкольного образования;
- ✓ формирование психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению;
- ✓ формирование нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления, социальной адаптации.

В ходе любой образовательной деятельности в комплексе решаются как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ЗПР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях специализированной группы и выраженности недостатков в развитии.

Формы коррекционной работы с детьми с ЗПР

Выбор формы проведения коррекционно-педагогической работы зависит от вида и содержания деятельности и возраста детей и определяется согласно учебному плану. Организация формы коррекционной работы представлена следующими ее видами: групповая, подгрупповая и индивидуальная.

Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом возраста и результатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида организованной деятельности и индивидуальных достижений в течение года. Так, в ходе НОД по разделу «Формирование элементарных математических представлений» дети могут работать в одном составе, а по разделу «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи» - в другом.

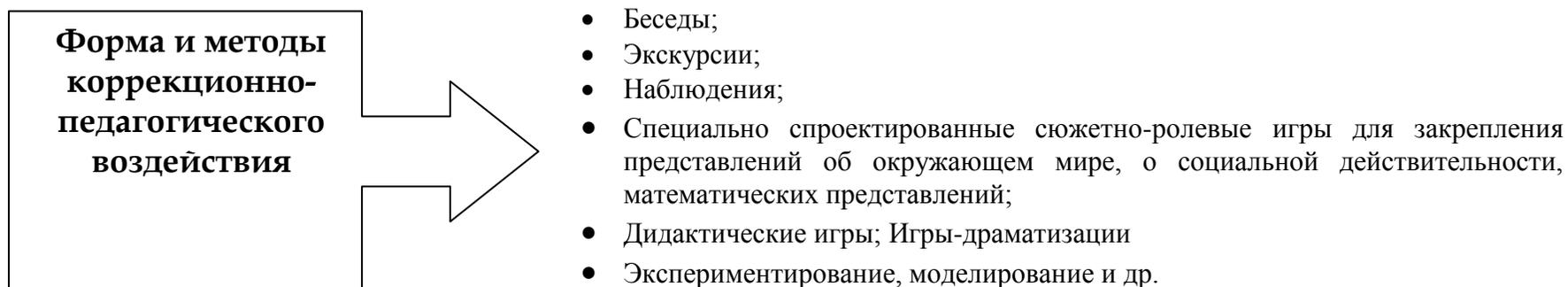


В индивидуальную деятельность учитель-дефектолог выносит материал из разных разделов программы, вызывающий наибольшие затруднения у каждого из детей группы, а так же задания на коррекцию высших психических процессов. Продолжительность индивидуальной деятельности с ребенком не более 15 минут. Учителем-дефектологом, логопедом составляется индивидуальная программа развития на ребенка, где отражаются направления коррекционной работы на год, по результатам первичного обследования, которая может корректироваться в ходе динамического наблюдения за ребенком.

Индивидуальный и дифференцированный подход к детям во время специально-организованной деятельности осуществляется за счет:

- дозирования индивидуальной образовательной нагрузки как по интенсивности, так и по сложности материала;
- индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.;
- введения специальных видов помощи, а именно:
 - зрительных опор на этапе программирования и выполнения задания;
 - речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания (сначала педагог зачитывает программу деятельности и комментирует действия ребенка; затем ребенок сам сопровождает свою деятельность речью; на следующих этапах – дает словесный отчет о ней; на завершающих этапах учится сам самостоятельно планировать свои действия и действия других детей);
 - совместного с педагогом сличения образца и результата собственной деятельности, подведения итога выполнения задания и его оценки;
 - введение элементов программированного обучения и т.д.

Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальной коррекционно-развивающей работе специалистов, а также индивидуальной работы воспитателя по заданиям учителя-дефектолога и логопеда во время проведения «коррекционного часа».



Структура, содержание и форма данных видов коррекционной деятельности позволяет предположить, что у детей с ОВЗ значительно повысится уровень психоречевого развития, так как раннее использование специалистами известных методов и приемов коррекционно-развивающей работы показывали прекрасные результаты.

**Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности
для средней группы ЗПР на 2018 -2019 учебный год.**

Образовательная область/ вид детской деятельности	Кол-во в неделю	Кол-во в год	Ответственные педагоги
Область «Познавательное развитие» 1. Познавательное – исследовательская (ознакомление с окружающим миром и развитие речи) 2. Познавательное – исследовательская (развитие элементарных математических представлений)	1	32	Учитель -дефектолог
	1	32	Учитель - дефектолог
Область «Речевое развитие» 1. Коммуникативная (развитие речевого (фонематического) восприятия) 2. Коммуникативная деятельность (развитие речевого (фонематического) восприятия)	1	32	Учитель – дефектолог
	1	32	Учитель -дефектолог
Область «Художественно – эстетическое развитие» 1. Изобразительная (аппликация) 2. Изобразительная (лепка) 3. Изобразительная (рисование) 4.Музыкальная	2 раза в месяц	16	Воспитатель
	2 раза в месяц	16	Воспитатель
	2	64	Воспитатель
	2	64	Музыкальный руководитель
Область «Физическое развитие» 1.Двигательная (физическая культура) 2. Двигательная (коррекционная ритмика)	2	64	Инструк.физ. воспитания
	1	32	Музыкальный руководитель
	15	480	
Индивидуальные и подгрупповые формы работы	5	160	Учитель- дефектолог

**Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности
для старшей группы ЗПР на 2018 -2019 учебный год.**

Образовательная область/ вид детской деятельности	Кол-во в неделю	Кол-во в год	Ответственные педагоги
Область «Познавательное развитие» 1. Познавательное – исследовательская (ознакомление с окружающим миром и развитие речи) 2. Познавательное – исследовательская (развитие элементарных математических представлений) 3. Познавательное - исследовательская (конструирование)	2	64	Учитель -дефектолог
	2	64	Учитель - дефектолог
	1	32	Воспитатель
Область «Речевое развитие» 1. Коммуникативная (развитие речевого (фонематического) восприятия) 2. Коммуникативная деятельность (ознакомление с художественной литературой)	1	32	Учитель – дефектолог
	1	32	Учитель -дефектолог
Область «Художественно – эстетическое развитие» 1. Изобразительная (аппликация) 2. Изобразительная (лепка) 3. Изобразительная (рисование) 4.Музыкальная	2 раза в месяц	16	Воспитатель
	2 раза в месяц	16	Воспитатель
	1	32	Воспитатель
	2	64	Музыкальный руководитель
Область «Физическое развитие» 1. Двигательная (физическая культура) 2. Двигательная (коррекционная ритмика)	2	64	Инструк.физ. воспитания
	1	32	Музыкальный руководитель
	11	352	
Индивидуальные и подгрупповые формы работы	5	160	Учитель- дефектолог

**Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности
для подготовительной группы с ЗПР на 2018 -2019 учебный год**

Образовательная область/ вид детской деятельности	Кол-во в неделю	Кол-во в год	Ответственные педагоги
Область «Познавательное развитие»	2	64	Учитель -дефектолог
1.Познавательное – исследовательская (ознакомление с окружающим миром и развитие речи)			
2. Познавательное – исследовательская (развитие элементарных математических представлений)	2	64	Учитель - дефектолог
3.Познавательное-исследовательская (конструирование)	1	32	Воспитатель
Область «Речевое развитие»	2	64	Учитель – дефектолог
1.Коммуникативная (подготовка к обучению грамоте)			
2. Коммуникативная (ознакомление с художественной литературой)	1	32	Учитель -дефектолог
Область «Художественно – эстетическое развитие»	2 раза в месяц	16	Воспитатель
1. Изобразительная (аппликация)			
2. Изобразительная (лепка)	2 раза в месяц	16	Воспитатель
3. Изобразительная (рисование)	2	64	Воспитатель
4.Музыкальная	2	64	Музыкальный руководитель
Область «Физическое развитие »	2	64	Инструк.физ. воспитания
1. Двигательная (физическая культура)			
2. Двигательная (коррекционная ритмика)	1	32	Музыкальный руководитель
	16	512	
Индивидуальные и подгрупповые формы работы	5	160	Учитель- дефектолог

Перспективно - тематическое планирование учителя – дефектолога, учителя - логопеда в старшей группе в рамках НОД (приложение № 4)

Перспективно - тематическое планирование учителя – дефектолога, учителя - логопеда в подготовительной группе в рамках НОД (приложение № 5)

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

При организации коррекционно-образовательного процесса нами учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников с ОВЗ. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Особенностью осуществления образовательного процесса является создание комплексно-тематического планирования, отражающего тесную взаимосвязь всех специалистов структурного подразделения в работе с дошкольниками с ЗПР.

Основу данной адаптированной образовательной программы дошкольного образования составляет раздел, отражающий систему коррекционной работы и обусловленная ею коррекционно-воспитательная деятельность по всем образовательным областям развития ребенка дошкольного возраста. Данное объединение коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной деятельности обусловлено спецификой нашего учреждения (группы компенсирующей направленности). Мы интегрируем коррекционный процесс в общеобразовательный процесс.

При проектировании содержания воспитательно-образовательного, коррекционно-развивающего процесса, режима дня нами учитываются климатические особенности Самарской области. Разработаны отдельные режимы для летнего и зимнего периодов. Изучаются явления природы, состав флоры и фауны, соблюдается световой режим.

Национально-культурные особенности

- В Самарской области в течение многих веков в мире и согласии проживают представители многих национальностей: русские, татары, чуваша, мордва (эрзя и мокша), украинцы, башкиры, казахи, армяне, азербайджанцы, немцы, евреи и др. В детском саду воспитываются дети из многонациональных семей, при этом акцента на какую-либо национальность не делается, но образовательный процесс ведется на русском языке. В каждой возрастной группе создан уголок национальных кукол, подобрана картотека звукозаписей различных национальных мелодий. Воспитательно - образовательный, коррекционно - развивающий процесс в детском саду осуществляется на русском языке, созданы условия для изучения русского языка как государственного языка Российской Федерации. Для изучения культуры своих предков, истории народа, а также культурных традиций других народов в структурном подразделении реализуется педагогическая технология Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. «Мы живем в России» (2008 г.), а так же авторская программа «Я – гражданин России» /Автор: Солдаткина Н.Н./ (2012 г.), которая включает в себя методику и приемы работы с детьми с нормой развития и адаптированную для дошкольников 5-7 лет с ЗПР.

Демографические

- Наше учреждение посещают дети русской и смешанной национальности с неоднородной структурой дефекта. Анализ состава родителей детей посещающих наш детский сад (за последние 5 лет) показывает, что 20% неработающие семьи, 50% семей неполные, более 70% родителей являются недостаточно компетентными в вопросах развития и воспитания детей с особыми возможностями здоровья, 40% семей проявляют безразличие и пассивность к детям. Учитывая данное положение, педагогами детского сада активно оказывается консультативная помощь родителям, воспитывающих детей с ОВЗ, проводятся Дни открытых дверей, родительские собрания, тренинги для родителей.

Климатические

- Город Новокуйбышевск находится в Самарской области. Самарская область расположена в среднем течении реки Волга, в излучине, которая известна под названием Самарская лука. Характерными особенностями климата являются: континентальность, преобладание в холодное время года пасмурных дней, летом – малооблачных и ясных дней, теплая и малоснежная зима с отдельными холодными периодами, короткая весна, жаркое сухое лето, непродолжительная осень. Характерной особенностью ветрового режима является преобладание в холодную часть года юго-западных и южных, в теплую – северных, западных и северо-западных.

Учитывая климатические особенности Самарской области в структурном подразделении используются отдельные режимы для летнего и зимнего периодов. В ходе НОД, совместной деятельности взрослого и детей изучаются явления природы, состав флоры и фауны Самарской области.

Например, на НОД по познавательноречевому развитию в рамках тем «Сезонные изменения в природе», «Растения», «Животные» (по парциальной программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под ред. С.Г. Шевченко/ 2004 г.,) дети овладевают достаточно разнообразными сведениями временах года (признаки, погода, изменения в природе), о зверях и птицах, о домашних животных, распространенных в Самарской области, узнают, какую пользу они приносят человеку, понимают, что человек должен заботиться об этих животных. Растительный мир Самарской области представляется детям в понятиях «Цветы», «Деревья», «Ягоды», «Грибы», «Кустарники». При изучении каждой темы по данному направлению обеспечивается взаимосвязь следующих видов деятельности: непосредственных наблюдений за изучаемыми предметами и явлениями, предметно-практической деятельности детей (действия с предметами или их изображениями для выявления их свойств, качеств, общих или отличительных признаков), умственной и речевой, а также игровой деятельности, включающей дидактические игры, настольно-печатные, словесные, сюжетно-ролевые и подвижные. Данные формы деятельности осуществляются педагогами СП не только в рамках НОД, но и в совместной деятельности воспитателя с детьми, в режимных моментах. Коррекционно-развивающие задачи решаются учителем-дефектологом в образовательной деятельности в групповой и индивидуальной форме.

На НОД по продуктивным видам деятельности после проведенных наблюдений, уточнения знаний о флоре и фауне нашей местности дети выполняют аппликации из природного материала «Листопад», поделки «Стрекоза», аппликации из бумаги «Снегирь», предметное или сюжетное рисование «Осеннее дерево», «Грачи прилетели» и др. На НОД по «Ознакомлению с окружающим миром и развитию речи» с целью закрепления полученных знаний, а также с целью активизации словарного запаса, развития лексико-грамматической, синтаксической, монологической и диалогической речи учитель-дефектолог использует приемы составления коллективных рассказов «Кормушка для птиц», рассказа из личного опыта «Как я догадался, что наступила весна», составление рассказов последовательной структуры из серии «Синица», «Весна наступила», словесные игры «С чьей ветки детки», «Скажи наоборот», «Исправь ошибку», «Один - много» и др.

На НОД по «Физическое развитие», а также в совместной деятельности воспитателя с детьми, в режимных моментах педагогами используются подвижные игры «Найди дерево по описанию», «Лиса и зайцы», «Садовник» и др.

В совместной деятельности «Развитие естественнонаучных представлений» через экспериментирование и практическую деятельность воспитатель дает детям возможность провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, почвой, подводя их к умозаключениям об изменениях погоды, природы в разные времена года.

Социальные

- Социальные особенности города Новокуйбышевска сказываются на содержании педагогической работы с детьми 5-7 лет с ЗПР. Наиболее значимыми в жизни города являются Предприятия НК НПЗ, НК «Хлебозавод», «Нефтехимкомбинат», НК «Молокозавод». В связи с этим в тему «Труд людей из ближайшего окружения» (по парциальной программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под ред. С.Г. Шевченко/ 2004 г.) осуществляется ознакомление детей с такими профессиями как «пекарь», «химик», «доярка», «кондитер», «нефтепереработчик». Ознакомление с данными профессиями осуществляется через экскурсии, наглядный материал, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направления развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Познавательное - речевое	Парциальная программа «Подготовка к школе детей с задержкой	Под ред. С.Г. Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004 г.	Допущена Министерством образования РФ	Коррекция негативных тенденций развития и предупреждение вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на

	психического развития» .			начальном этапе. Развитие ребенка во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой).
Социально - коммуникативное	Программа «Основа безопасности детей дошкольного возраста» 2009 г	О.Л.Князева Р.Б. Стеркина Н.Н. Авдеева	Министерство образования РФ	Сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействие с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями, способствовать становлению основ экологической культуры, приобщение к ЗОЖ.
Познавательное	Программа по формированию представлений о цвете и форме у дошкольников 5-6 лет с ЗПР «Волшебный мир цвета и форм»	Учитель – дефектолог Дончук Л.Г.	Рецензент: старший преподаватель кафедры дошкольного образования государственного автономного образовательного учреждения(повышения квалификации)специалистов	Формирование представлений о цвете и форме предметов у дошкольников с задержкой психического развития как основы успешного овладения

			СИПКРО Никитина Т.О. От 28.02.2013г.	элементарными математическими представлениями
Физическое	Программа «Зеленый огонек здоровья» 2009 год.	Картушина М.Ю.	Министерство образования РФ	Создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего здоровья и здоровья окружающих людей
Физическое	Программа по оздоровлению детей с задержкой психического развития «Хочу быть здоровым»	Заведующий сп «Детский сад «Надежда» Фёдорова О.В. Старший воспитатель: Солдаткина Н.Н.	Апробируется на базе сп «Детский сад«Надежда»	Сохранение и укрепление здоровья, коррекция и развитие общей и мелкой моторики, развитие основных сенсомоторных координаций, психомоторных процессов, графомоторных навыков у детей с ЗПР, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.
Социально - коммуникативное	Программа «Я, ты, мы» 2005 год	О.Л.Князева Р.Б. Стеркина	Министерством образования РФ	Формирование эмоциональной сферы и развитие социальной компетентности ребёнка.

				Программа помогает решать комплекс задач, связанных с воспитанием нравственных норм поведения, умения строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, достойно выходить из конфликтных ситуаций, адекватно оценивать свои собственные возможности.
--	--	--	--	---

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

Традиции ДООУ - детский сад осуществляет тесное взаимодействие всех участников коррекционно – развивающего процесса: детей, педагогов, родителей.

В дошкольном учреждении за время работы сложились свои традиции:

- Участие педагогов в городских и областных конкурсах педагогического мастерства;
- «Веселые старты» с участием родителей;
- Совместные выставки творческих работ детей и родителей;
- Народные гуляния на свежем воздухе: «Проводы зимы», «Масленица»
- Проведение праздников и развлечений с участием родителей.

Для детей проводятся:	Для педагогов проводятся:	Для родителей проводятся:
<ul style="list-style-type: none">• спектакли (приезд театра в детский сад);• праздники (личные, групповые, общесадиловские);• участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях;• тематические недели;• занятия – экскурсии МОЦ «Школа – музей – культура» (приезд в детский сад)	<ul style="list-style-type: none">• мероприятия по повышению профессионального мастерства: участие в конференциях разного уровня, семинары, мастер-классы, тренинги;• организационно-деятельностные игры, неделя педагогических чтений, проектная деятельность.• методические мероприятия совместно со школой	<ul style="list-style-type: none">• родительские собрания;• праздники (родитель не как зритель, а как участник в подготовке и проведении праздника);• консультации специалистов учреждения;• выставки детских работ.

Коллектив детского сада придает важное значение организации физического развития , укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников, в связи с этим у нас сложились следующие традиции:

- неременной традицией нашего коллектива является проведение Дня здоровья. Для этого дня заранее составляются специальные сценарии в каждой группе ДООУ, приглашаются родители. Устраиваются совместные с детьми о и родителями спортивные праздники и развлечения.

- постоянно устраиваются выставки детских рисунков, плакатов на различные темы о спорте, физкультуре, спортивных снарядах

- периодически устраиваются конкурсы или смотры физкультурного оборудования , изготовленного руками детей, родителей и педагогов.

Традиционными общими праздниками являются

Название праздника	Время проведения	Рекомендуемая дата	О празднике	Участники воспитательно-образовательного процесса		
				<i>Дети</i>	<i>Педагоги</i>	<i>Родители</i>
День знаний	Сентябрь	1 сентября	День знаний - начало нового учебного года. Это первый звонок, волнение, море цветов, конечно традиционные уроки мира. Это самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступает порог- для воспитанников – выпускников детских садов. Отмечается на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 01.10.1980г. №3-18-Х « о праздниках и памятных датах»	<ul style="list-style-type: none"> - социально-ролевая игра «Школа»; - Дидактическая игра «Собери портфель»; - просмотр кукольного театра «Петрушка идет в школу»; - чтение художественной литературы по теме праздника; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам); - экскурсия в школу 	<ul style="list-style-type: none"> - выпуск праздничной газеты; - консультация по теме; - оформление информации для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы с родителями; - круглый стол «Вот и стали мы на год взрослее» или «Давайте познакомимся»

<p>Праздник, посвященный Дню дошкольного работника</p>	<p>Сентябрь</p>	<p>27 сентября</p>	<p>Это новый общенациональный праздник. Его идея помочь обществу обратить внимание на детский сад и дошкольные учреждения в целом... Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад» 	<ul style="list-style-type: none"> - консультация «Из истории дошкольного образования»; - торжественное собрание «С праздником дорогие...»; - прогулка/поездка по реке Волга на прогулочном катере 	<ul style="list-style-type: none"> - оформление ширмы «Хорошо у нас в саду»; - праздничный концерт
<p>«Путешествие в страну веселых бабушек и озорных внучат» Праздник, посвященный Дню пожилого человека</p>	<p>Октябрь</p>	<p>1 октября</p>	<p>Это всероссийский праздник. Его идея- формирование у детей уважения и почитания людей пожилого возраста</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выставка работ (рисунки, поделки); - заучивание стихотворений по теме; - праздничный концерт 	<ul style="list-style-type: none"> - поздравление ветеранов ДОУ; - праздничный концерт; - выпуск стенгазеты «Благодарим за все мы вас» 	<ul style="list-style-type: none"> - оформление ширмы «1 октября – День пожилого человека»; - конкурс кулинарного творчества «Моя бабушка печет вкусные оладушки»

Праздник «Подарки осени»	Октябрь	25 октября	Осень- время сбора урожая. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепления названий осенних месяцев, примет осени, способствует эмоциональной отзывчивости.	- дидактическая игра «Что нам осень принесла», «С какого дерева лист...»; - заучивание стихотворений, танцев, песен по теме; - цикл бесед, наблюдений; - конкурс рисунков «Золотая осень»	- информационные ширмы «Приметы осени»	- подготовка атрибутов, костюмов к празднику; - праздничные посиделки «Вкусное варенье всем на удивленье»; - выставка поделок из овощей, фруктов «Что нам осень принесла»
День народного Единства	Ноябрь	04 ноября	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Ознакомление с историей России, людях, прославивших Россию	- посещение музея города; - ознакомление с историей праздника; - заучивание стихотворений по теме; - изготовление книжек-малышек	- информационный бюллетень «Календарно-обрядовая культура»	- ширма «Во что играли наши бабушки»; - пополнение экспонатов в музей группы «История государства Российского»
День открытых дверей «Добро пожаловать»	Декабрь	7 декабря	Цель- охрана здоровья детей и формирование основы культуры и ЗОЖ	- проведение спортивных досугов, развлечений; - конкурс рисунков «Мой вид спорта»	- семинар «Ребенок и здоровье»	- мастер – классы по оздоравливающим мероприятиям «Пальчиковая гимнастика», «Поиграем с носиком и ушками» и т.д

Праздник «Что такое Новый год?»	Декабрь	Декабрь	Новый год- чудесный, сказочный праздник, его с нетерпением ждут дети. И нам, взрослым хочется сделать этот праздник веселым, ярким, незабываемым и помогают нам в этом дети, родители и педагоги)	- разучивание танцев, песен, стихотворений; - изготовление поздравительных открыток	- конкурс новогоднего костюма «Волшебные превращения»; - тематические консультации; - инструктаж по технике безопасности	- подготовка атрибутов и костюмов к празднику; - конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»
Святочные вечера	Январь	25 января	Дать детям представление о народных зимних праздниках: Рождество, Святки, Крещение. О том, что многое в жизни имеет свое начало. Это своеобразное день рождение, которое люди отмечают все вместе. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь в новом году. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.	- разучивание колядок, песен, закличек; - чтение художественной литературы; - рассматривание картин «Святочное гадание»	- самообразование «Святки» Н. Степанова, «Рождество Христово» Жуков «Святая ночь»; - Сорочинская Ярмарка (пополнение уголка ряжения костюмами, масками); - оформление музыкального зала, изготовление атрибутов и декораций	- подготовка костюмов, атрибутов к празднику; - памятка «Как организовать Рождественские посиделки» - Сорочинская Ярмарка (продажа изделий, выполненных своими руками: прихватки, салфетки...; кулинарного творчества: печенье, варенье)

<p>Спортивный праздник «Быстрые, сильные, ловкие»</p>	<p>Февраль</p>	<p>1 неделя</p>	<p>Направлен на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формирование у воспитанников подробности в физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта (катание на санках, лыжах, игра в хоккей).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - отработка навыков ходьбы на лыжах, катание на коньках, игра в хоккей; - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - выставка детского творчества «Что нам нравится зимой» 	<p>- информационные ширмы «История зимних олимпийских игр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - фотоматериал «Зимние виды спорта»; - консультации «Игры и физические упражнения зимой», «Учим детей ходьбе на лыжах», «Катание на санках»; - участие родителей в празднике
<p>День Защитника Отечества</p>	<p>Февраль</p>	<p>20 февраля</p>	<p>Цель праздника - углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. 23 февраля – день рождения Армии, защищающей интересы нашей страны. Формирование гендерной, Гражданской принадлежности, патриотических чувств.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс рисунков «Наша Армия сильна!»; - изготовление поздравительных открыток; - встреча с ... солдатом Российской армии (брат, отец, дядя) 	<ul style="list-style-type: none"> - тематическая консультация «Виды и рода войск», «История Российской Армии»; - просмотр художественного фильма по теме 	<ul style="list-style-type: none"> - фотохроника «В каждом доме есть солдат», «Служу России»; - консультация, викторина «История Российской армии»

С праздником весенним»	Март	6 марта	8 Марта - Международный женский день. Формирование гендерной, семейной принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу. Расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать к разнообразному, активному участию в подготовке к празднику.	- изготовление подарков (поздравительных открыток); - разучивание песен, стихотворений; - чтение худ. литературы; - просмотр кукольного театра «Как ... маму искал»	- Музыкально-литературная композиция «Я не устану во век прославлять любимую женщину – женщину мать»; - праздничный концерт для ветеранов детского сада	фотоколлаж «Милые всеми любимые»; - консультация «Из истории праздника»; - чаепитие «Мамин/женский день»
«Широкая Масленица»	март	10 марта	Дать детям представление о народных праздниках. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, развитию художественного восприятия, эстетического вкуса.	- чтение художественной литературы; - заучивание пословиц, примет, стихотворений, закличек; - просмотр кукольного театра «Широкая масленица»	- консультация «Масленица» (Из истории праздника)	- участие в празднике; - консультация «Все о масленице»; - совместно с детьми выпекание жаворонков «Пока мы блины ели к нам жаворонки прилетели»
День смеха	апрель	1 апреля	1 апреля - День смеха. Направлен на достижение целей освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных соотношений в процессе различных видов деятельности	- разучивание небылиц, перевертышей; - игры – забавы; - ряженья; - музыкальные развлечения; - просмотр кукольного спектакля; - конкурс рисунков «Клоуны» или «Смешные человечки»	- «Что бы это значило?» (высказывания детей)	- костюмированный день «Все наоборот»

«Здравствуй, милая весна!»	Апрель	25 апреля	Весна- пробуждение природы. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепление весенних месяцев, приметы весны, способствует эмоциональной отзывчивости.	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений, песен, пословиц; - чтение художественной литературы; - выставка работ «Весенние мотивы»; - театр, представление «Нет зимы, пришла весна» 	<ul style="list-style-type: none"> - консультации по теме; - оформление информации для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы; - консультации по требованию
«Памяти павших будьте достойны!»	Май	7 мая	Формирование патриотических чувств и принадлежности к мировому сообществу. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений, песен; - чтение художественной литературы; - слушание песен военных лет; - акция «Цветы памяти»; - встреча с ветеранами ВОВ 	<ul style="list-style-type: none"> - вечер встречи с ветеранами; - музыкально-литературная композиция «Памяти павших будьте достойны»; - праздничный концерт 	<ul style="list-style-type: none"> - пополнение музея боевой славы; - фотоматериал «Нет в России семьи такой, где б ни памяти был свой герой»
« Мы уходим в первый класс!»	Май	28 мая	Включение детей в систему социальных отношений. Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношений со сверстниками, взрослыми	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание песен, стихотворений; - акция «Подарок на память» 	<ul style="list-style-type: none"> - педсовет «Вот и стали мы на год взрослей» 	<ul style="list-style-type: none"> - родительское собрание «До свидания детский сад, здравствуй школа»; - встреча с учителями начальных классов

День защиты детей	июнь	1 июня	День Защиты детей- праздник солнца, тепла и детских улыбок. Направлен на развитие музыкально- художественной деятельности воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально- спортивное развлечение; - театральное представление «Здравствуй лето»; - конкурс рисунков на асфальте; - пускание мыльных пузырей, воздушных шаров; - подготовка музыкальных номеров: песен, танцев 	<ul style="list-style-type: none"> - инструктаж по охране труда; - изучение Конвенции о правах ребенка; - подготовка материала; - покраска оборудования на участке 	<ul style="list-style-type: none"> - пополнение игрового материала на летний период; - изготовление музыкально-шумовых инструментов; - фотоматериал «1 июня день защиты детей»
«День семьи, любви и верности»	Июль	15 июля	Православный праздник. Символ праздника – ромашка. Направлен на формирование семейной принадлежности, приобщение к правилам взаимоотношений.	<ul style="list-style-type: none"> - продуктивная деятельность (рисунки, поделки из природного и бросового материала); - чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - семейные хроники; - фоторепортажи 	<ul style="list-style-type: none"> - рисунки «Семья»; - консультация «Из истории праздника»; - праздничный концерт

<p>Летний спортивный праздник «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»</p>	<p>август</p>	<p>15 августа</p>	<p>Направлен на формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, накопление и потребности двигательной активности и физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта.</p>	<p>- отработка элементов: игр: футбол, волейбол; ходьбы по гимнастическому бревну; бегу; прыжков в длину; метание вдаль; серсо; - выставка детского творчества «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»</p>	<p>- информационная ширма «История летних олимпийских игр»</p>	<p>- фотоматериал «Спорт нам поможет силы умножить»; - консультации «Организация физического воспитания детей в семье», «Спортивный уголок дома»</p>
--	---------------	-------------------	---	---	--	--

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

№ п\п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения
2	Познавательное развитие	Кабинет учителя-дефектолога, логопеда, групповые помещения, уголки экспериментирования.
3	Речевое развитие	Кабинет учителя-дефектолога, логопеда, групповые помещения.
4	Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения, музыкальный зал.
5	Физическое развитие	Зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. Спортивная площадка. Медицинский блок.

Средства обучения и воспитания

№ п\п	Наименование
	1. Материальные средства обучения
	<p><u>Предметы материальной культуры:</u> <i>натуральные объекты:</i> объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); <i>изобразительная наглядность (объемные изображения):</i> муляжи овощей, фруктов и др. <i>игрушки:</i> <i>сюжетные (образные) игрушки:</i> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; <i>дидактические игрушки: народные игрушки</i> (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; <i>игрушки-забавы:</i> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы для фокусов; <i>спортивные игрушки:</i> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, футбол, хоккей, пинг-понг); <i>музыкальные игрушки:</i> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); <i>театрализованные игрушки:</i> куклы — театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.; <i>технические игрушки:</i> фотоаппараты, бинокли, микроскопы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.; <i>строительные и конструктивные материалы:</i> наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал; <i>игрушки-самоделки из разных материалов:</i> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; <i>учебно-игровые пособия:</i> «Логико-малыш» и др.; дидактический материал (раздаточный материал).</p>

	2. Учебно-методическое обеспечение:
	<ul style="list-style-type: none"> - пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; - учебные пособия и др. тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); - тестовый материал; методические разработки (рекомендации).
	3. Художественные средства
	<ul style="list-style-type: none"> - произведения искусства и иные достижения культуры - произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, - детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), - произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)
	4. Средства наглядности (плоскостная наглядность)
	<ul style="list-style-type: none"> - картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, - предметные картинки; - фотографии; - предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); - графические модели (графики, схемы и т. п.)
	5. Дидактические средства
	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразные развивающие игры и игровые пособия, - конструкторы, - экспериментальные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром и наборы для детского творчества, - рабочие тетради на печатной основе - атласы, - магнитные плакаты - слайд - альбомы, - диагностические материалы и др.
	6. Информационные материалы и пособия
	<ul style="list-style-type: none"> - электронные учебно-методические комплексы, - содержащие разнообразный дидактический материал для занятий по программе, - мультимедийные презентации, - видео и фотоматериалы с элементами анимации
	7. Технические средства

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">- 5 персональных компьютеров + 1 ноутбук.- 4 принтеров ч/б;+ 1 принтер цветной;- 2 копировальных аппарата;- 1 факс;- 1 сканер. |
|--|

3.1.2. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей с особыми возможностями здоровья осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Основной структурной единицей структурного подразделения является группа компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста с ЗПР. В группы могут включаться как дети одного возраста, так и дети разных возрастов (разновозрастные группы).

По времени пребывания детей группы функционируют в режиме полного дня (12-ти часового пребывания).

Режим структурного подразделения – пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00, выходные дни – суббота, воскресенье.

Для каждого возрастного периода (5-6 лет, 6-7 лет) осуществляется режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей, основанный на СанПиН 2.4.1. 3049 -13

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Медицинский работник осуществляет прием детей в старшие и подготовительные группы в случае подозрения на заболевание. Выявленные больные дети и дети с подозрением на заболевание в дошкольное учреждение не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно помещают в изоляторе) до прихода родителей или направляют в лечебное учреждение.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в детский сад только при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка - реконвалесцента на первые 10 – 14 дней.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Для детей 5 – 7 лет прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада.

Для детей от 5 до 7 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. В разновозрастных группах более старших детей после сна поднимают раньше. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность детей 5 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

Эффективность системы коррекционно-педагогического воздействия во многом зависит от четкой организации жизни и деятельности детей в период их пребывания в детском саду. В нашем структурном подразделении «Режим дня» имеет свои особенности. При определении режима дня мы помнили о значительной нервно-психической нагрузке, которую равномерно распределили в течение дня. Также учитывали преемственность в работе всех педагогов, работающих с детьми с ЗПР. В режиме дня указана общая длительность всех видов деятельности детей, включая перерывы.

Утренний отрезок времени (с 7.00 до 9.00) включает традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, которые организует воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми реализовать определенные задачи коррекционного воспитания и обучения. В этот же период, когда детей еще мало, воспитатель проводит индивидуальные занятия с детьми по рекомендациям специалистов.

В 9.00 осуществляется непосредственно организованная деятельность. Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с ЗПР - является подгрупповая форма. Подгруппы формируются с учетом

Режим дня в структурном подразделении «Детский сад «Надежда» на 2018 -2019 учебный год.	Старшая группа с ЗПР (5-6 лет)	Подготовительная группа с ЗПР (6-7 лет)
Прием детей в группе (взаимодействие с родителями), индивидуальные и подгрупповые игры (коммуникативная, игровая деятельность), индивидуальная коррекционная деятельность воспитателя с детьми.	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (двигательная деятельность)	7.50-8.00 8.00-8.10	8.10-8.20 8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание и элементарный бытовой труд)	8.20 -8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к НОД (коммуникативная, игровая деятельность)	8.50-9.00	8.50-9.00
НОД (фронтальная или групповая)	9.00-10.30	9.00-10.50
2-ой завтрак (самообслуживание и элементарный бытовой труд)	10.00 – 10.10	10.10– 10.20
Подготовка к прогулке (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд), прогулка (двигательная, игровая, познавательно-исследовательская , игровая деятельность, восприятие художественной литературы)	10.40-12.15	11.00-12.20
Возвращение с прогулки (самообслуживание и элементарный бытовой труд , коммуникативная деятельность)	12.15 -12.30	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед (самообслуживание и элементарный бытовой труд , коммуникативная деятельность)	12.30 -13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон (коммуникативная, двигательная деятельность)	13.00-15.00	13.00 -15.00
Постепенный подъем, воздушные, гимнастика после сна (коммуникативная, двигательная деятельность)	15.00-15.10	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник (самообслуживание и элементарный бытовой труд , коммуникативная, двигательная деятельность)	15.10-15.30	15.15-15.30
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная коррекционная деятельность воспитателя с детьми.	15.30-16.30	15.30 -16.30
Подготовка к ужину, ужин (самообслуживание и элементарный бытовой труд , коммуникативная деятельность)	16.30-16.45	16.35-16.50
Подготовка к прогулке (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд), прогулка (двигательная, игровая, познавательно-исследовательская , игровая деятельность, восприятие художественной литературы)	16.50-18.00	16.50-18.00
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой (взаимодействие с родителем.)	18.00-19.00	18.00-19.00

уровня психического развития и сформированности запаса знаний и представлений. Учитель-дефектолог и воспитатель работают с подгруппами параллельно. При составлении расписания образовательной деятельности, определяющей нагрузку на ребенка в течение дня и недели, мы руководствовались нормативными документами: САНПИН 2.4.1. 3049 -13. и парциальной программой «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (под ред. С.Г.Шевченко – М., 2004 г.), в которых отражены максимально допустимые нагрузки и рекомендации по сочетанию их различных видов. Например, если учитель-дефектолог осуществляет коррекционно-развивающий процесс с первой подгруппой по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП), воспитатель проводит организованную образовательную деятельность со второй подгруппой в области «Художественно – эстетическое развитие». Далее подгруппы детей меняются. Кабинет специалиста находится рядом с игровой комнатой, где работает воспитатель. Это позволяет ребенку действительно отдохнуть, а не тратить время на переходы из одного помещения в другое.

После подгрупповых форм деятельности учитель-дефектолог проводит индивидуальные коррекционную работу по индивидуальному плану (10-15 минут с каждым ребенком). При этом специалист придерживается гибкого графика, чтобы максимально сократить пропуски других занятий и не лишать ребенка возможности поиграть с детьми.

Также в утреннее время предусмотрен вид образовательной деятельности, который носит динамический характер - это или музыка, или физкультура. Коррекционная ритмика проводится во вторую половину дня, вследствие установленного рабочего времени педагога.

Оставшееся время до прогулки может быть заполнено организованной воспитателем игрой, или предоставлено детям для занятий по интересам (самостоятельной деятельности).

С нашей точки зрения, именно способность детей самостоятельно найти себе интересные и полезные занятия характеризует эффективность проведенной коррекционно-воспитательной работы в группе. Чтобы ребенок мог воспользоваться предоставленными ему играми и игрушками, он должен быть обучен играть с ними, уметь взаимодействовать с товарищами, руководствоваться правилами и подчиняться им. Способность выбора дидактической игры доступной по сложности возможностям ребенка отражает уровень сформированности его собственной самооценки. Наблюдение за свободной деятельностью детей является важным показателем в оценке эффективности работы специалистов группы, особенно воспитателя.

На прогулке воспитатели реализовывают как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно-образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специально подобранных упражнений и игр.

Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животными и птицами, растениями. Во время прогулки планируются экскурсии на соседнюю улицу, наблюдение за движением машин и работой людей. Организовываются игры с правилами, проводятся дидактические игры, воспитатели стимулируют детей к сюжетно-ролевой игре.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени воспитатели используют для реализации задач социально-нравственного развития и выработки правильных социальных и гигиенических навыков, а также для обучения ребенка с отставанием в развитии действовать по заданному алгоритму. Сначала детей учат по инструкции воспитателя синхронно раздеваться, проговаривая последовательность действий, затем действовать самостоятельно, сохраняя алгоритм. На этом этапе, когда действия детей еще не автоматизированы, можно применить зрительные опоры (условные картинки расположенные последовательно в ряд). Постепенно, когда последовательность действий детьми усвоена, опоры убираются и дети действуют самостоятельно.

Такая технология применяется для всех режимных моментов (умывание, сервировка стола, раздевание перед сном и т. д.). В работе по данному направлению принимают участие все взрослые, работающие в группе (помощник воспитателя, учитель-дефектолог, логопед). Это дает возможность взрослым работать с малой подгруппой (3 - 4 ребенка), что позволяет индивидуально подходить к каждому из них. Одновременно детей учат помогать друг другу, быть заботливыми и терпеливыми.

Дневной сон имеет большое значение для детей с ЗПР, так как позволяет им восстановить силы. После занятий и прогулки некоторые дети истощаются, и поэтому процедура укладывания должна быть хорошо продумана и ожидаема для детей. Чтобы ребенок при засыпании испытывал спокойные положительные эмоции, мы применяем слушание с закрытыми глазами записей звуков леса и небольших отрывков специально подобранных художественных произведений.

Подъем детей также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит не одновременно и педагогами обеспечивается плавный постепенный выход детей из сна. Для этого без пяти минут три воспитатель включает магнитофон на небольшую громкость со спокойной музыкой, постепенно по мере просыпания детей громкость повышается и педагог беседует с детьми об их снах.

После того как большинство детей проснулись - проводится "гимнастика пробуждения". Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение.

Далее распорядок дня строится следующим образом: игры, полдник, непосредственно организованная деятельность (если она предусмотрено сеткой занятия), самостоятельная деятельность, "коррекционный час" (проводит воспитатель), вечерняя прогулка, игры.

Для самостоятельной деятельности детей подбирают игры и задания и упражнения, которые уже им знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия и, которые носят закрепляющий характер.

При составлении режима дня, для исключения нагрузки на нервную систему детей, были приняты меры по предупреждению гиподинамии. Для этого в "Режиме" предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, гимнастика, разминки, физминутки и т. д. В середине года (3 неделя января) для детей структурного подразделения организуются каникулы, во время которых проводится НОД только эстетически-оздоровительного цикла. Для летнего оздоровительного периода (*летние каникул: июнь - август*) в режим дня вместо НОД включены спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми с ЗПР по реализации образовательных областей в структурном подразделении «Детский сад «Надежда» на 2018 -2019 у.г.

В соответствии с образовательной программой ДОО и спецификой деятельности учреждения, работы специалистов ДОО, конкретное время проведения НОД в группе может изменяться, но максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует «Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13» («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»). Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26)

		Средняя группа с ЗПР «Солнышко»	Время	Старшая группа с ЗПР «Кораблик»	Время
		понедельник	1 п/д	1. МУЗЫКАЛЬНАЯ 2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ)	9.00-9.20 1п. 9.30- 9.50 2п. 10.00-10.20
вторник	1 п/д	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ) 2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - зал)	1п. 9.00-9.20 2п. 9.30-9.50 10.00- 10.20	1. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - зал) 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ)	9.00 - 9.25 1п. 9.35-9.55 2п. 10.05-10.25
				ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ)	1п. 15.20-15-45 2п. 15.50-16.15
среда	1 п/д	1.КОММУНИКАТИВНАЯ (РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ВОСПРИЯТИЯ) 2. МУЗЫКАЛЬНАЯ	1п.9.00-9.20 2п. 9.30- 9.50 10.00-10.20	1. МУЗЫКАЛЬНАЯ 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ)	9.00 - 9.25 1п. 9.35-9.55 2п. 10.05-10.25
				ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (КОНСТРУИРОВАНИЕ)	1п. 15.20-15-45 2п. 15.50-16.15
четверг	1 п/д	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) 2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ) 3. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - улица)	1п. 9.00-9.20 2п. 9.30- 9.50 2п.9.00-9.20 1п.9.30-9.50 11.45 – 12.05	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) 2. КОММУНИКАТИВНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ)	1п. 9.00-9.20 2п. 9.30- 9.50 1п. 10.00-10.20 2п. 10.30- 10.50
				ДВИГАТЕЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА)	15.10 -15.35
пятница	1 п/д	1. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА) 2.КОММУНИКАТИВНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ)	9.00-9.20 1п. 9.30 – 9.50 2п. 10.00-10.20	1.КОММУНИКАТИВНАЯ (РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ВОСПРИЯТИЯ) 2.ДВИГАТЕЛЬНАЯ (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - улица)	1п. 9.00-9.20 2п. 9.30 -9.50 11.45 – 12.10
				ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ)	1п. 15.20-15-45 2п. 15.50-16.15

понедельник		Подготовительная группа с ЗПР «Теремок»	Время	Подготовительная группа с ЗПР «Цветик - семицветик»	Время
	1 п/д	1. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ) 2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - зал)	1п. 9.00 - 9.30 2п. 9.40 - 10.10 10.35 - 11.05	1. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ) 2. МУЗЫКАЛЬНАЯ	1п. 9.00 - 9.30 2п. 10.15 – 10.45 9.35 – 10.05
2 п/д	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ)	1п. 15.20 - 15.50 2п 15.55 –16.25	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ)	1п. 15.20 - 15.50 2п 15.55 –16.25	
вторник	1 п/д	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (КОНСТРУИРОВАНИЕ) 3. МУЗЫКАЛЬНАЯ	1п.9.00 - 9.30 2п. 9.40 - 10.10 2п. 9.00 - 9.30 1п. 9.40 - 10.10 10.30- 11.00	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) 2. КОММУНИКАТИВНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ) 3. ДВИГАТЕЛЬНАЯ(ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - улица)	1п. 9.00 -9.30 2п. 9.35- 10.05 1п. 10.10 - 10.40 2п. 10.45 – 11.15 11.45 - 12.15
			1. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ)	1п. 15.20 - 15.50 2п 15.55 –16.25	
среда	1 п/д	1. КОММУНИКАТИВНАЯ (ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ) 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ) 3. ДВИГАТЕЛЬНАЯ(ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - улица)	1п. 9.00 -9.30 2п. 9.35- 10.05 1п. 10.05 - 10.35 2п. 10.40 – 11.10 11.45 - 12.15	1. КОММУНИКАТИВНАЯ (ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ) 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (КОНСТРУИРОВАНИЕ) 3. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - зал)	1п. 9.00 - 9.30 2п. 9.40 - 10.10 2п. 9.00 - 9.30 1п. 9.40 - 10.10 10.30 -11.00
	2 п/д	1. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ)	1п. 15.20 - 15.50 2п. 15.55 – 16.25		
четверг	1 п/д	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) 2. КОММУНИКАТИВНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ)	1п. 9.00 -9.30 2п. 9.35- 10.05 1п. 10.10 - 10.40 2п. 10.45 – 11.15	1. . ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) 2. . ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ)	1п. 9.00 -9.30 2п. 9.35- 10.05 1п. 10.10 - 10.40 2п. 10.45 – 11.15
	2 п/д	1. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА)	15.40 - 16.10	1. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА)	16.10 – 16.40
пятница	1 п/д	1. КОММУНИКАТИВНАЯ (ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ) 2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ) 3. МУЗЫКАЛЬНАЯ	1п. 9.00 - 9.30 2п. 9.40 -10.10 2п. 9.00 - 9.30 1п. 9.40 - 10.10 10.40 – 11.10	1. КОММУНИКАТИВНАЯ (ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ) 2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ) 3. МУЗЫКАЛЬНАЯ	1п. 9.00-9.30 2п. 9.35 – 10.05 2п. 9.00-9.30 1п. . 9.35 – 10.05 10.10 – 10.40

Базовой целью детского сада является создание оптимальных условий для эффективного решения проблем развития каждого воспитанника. Пути решения этих проблем во многом зависят от специфики отклонений в развитии ребёнка, степени их выраженности, состояния здоровья детей с задержкой психического развития.

Специфика физкультурно-оздоровительной работы в структурном подразделении заключается не столько в определении индивидуальных маршрутов коррекции от отклонений в развитии ребёнка средствами физического воспитания и отборе его содержания, сколько в рационализации этого процесса. Если в обычном дошкольном учреждении индивидуализация физкультурно – оздоровительной работы связана в основном с возрастными особенностями воспитанников и степенью их физической подготовленности, то в нашем детском саду физическое воспитание интегрировано в коррекционный процесс, как его важнейшая составляющая.

Накопленный опыт педагогов структурного подразделения позволил построить свою систему физкультурно – оздоровительной работы для преодоления недостатков физического, моторного и психомоторного развития дошкольников с ЗПР, с учётом психофизических особенностей, «зоны ближайшего развития» детей посещающих детский сад.

Для этого в детском саду созданы **специальные** условия:

- ⇒ организация и учет результатов мониторинга физического, моторного и психомоторного развития дошкольников с ЗПР;
- ⇒ планирование и организация физкультурных мероприятий с учётом особенностей развития моторики и психомоторики дошкольников с ЗПР;
- ⇒ комплексное планирование с учётом лексических тем учителя – дефектолога;
- ⇒ индивидуальный и дифференцированный подход к организации двигательной деятельности с учётом выявленных особенностей двигательного развития детей;
- ⇒ тесное взаимодействие педагогов и медицинского персонала;
- ⇒ дозировка физических и психических нагрузок, профилактика переутомления;
- ⇒ специальный двигательный режим с учётом выявленных особенностей детей;
- ⇒ оздоровительные и профилактические мероприятия;

- ⇒ организация специально-организованной деятельности, мероприятий, совместной деятельности по физическому развитию с учётом частой смены видов деятельности и основных видов движений;
- ⇒ специальные коррекционные мероприятия по преодолению недостатков моторики и психомоторики (коррекционная ритмика).

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Специально организованная деятельность	Рациональная организация двигательной активности	Коррекция отклонений в развитии	Спорт
1. Утренняя гимнастика 2. НОД по физическому воспитанию (фронтальная форма) 3. Индивидуальная форма по физическому воспитанию (согласно направлениям индивидуальной программы) 3. Гимнастические упражнения 4. Пальчиковая гимнастика 5. Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	1. Движения во время бодрствования 2. Подвижные игры 3. Движения под музыку 4. Движения после сна	1. Игры, направленные на коррекцию и профилактику плоскостопия 2. Игры, направленные на формирование правильной осанки. 3. Игры, направленные на коррекцию мелкой и общей моторики. 4. Игры, направленные на коррекцию пространственного восприятия.	1. Ходьба на лыжах 2. Катание на санках 3. Спортивные праздники и развлечения 4. Спортивные игры
Оздоровительно-профилактические мероприятия			
<ul style="list-style-type: none"> • сезонная профилактика (фитонциды, оксолиновая мазь) • профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями) • оздоровительный бег • релаксация • организация второго завтрака (натуральные соки или фрукты, ежедневно) 			

Воспитание потребности в здоровом образе жизни

- привитие стойких культурно-гигиенических навыков
- обучение уходу за своим телом, навыкам оказания элементарной помощи
- формирование представлений о том, что полезно и что вредно для организма
- формирование привычки к выполнению физических упражнений

Работа с воспитателями	Преимственность со школой	Работа с родителями
<ul style="list-style-type: none"> • семинары • консультации • выступления на педагогических советах • открытые просмотры • работа творческих групп 	<ul style="list-style-type: none"> • проведение общих мероприятий: праздников, досугов, развлечений • консультации • семинары 	<ul style="list-style-type: none"> • родительские собрания • консультации специалистов • открытые просмотры • участие в досугах, праздниках • совместная работа по оздоровлению детей (проведение закаливающих, оздоровительно-профилактических мероприятий дома).

Модель двигательного режима детей с ЗПР в детском саду

Вид и форма двигательной деятельности	Особенности организации
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно, на открытом воздухе или в зале, длительность 10 – 12 мин.
1.2. Двигательная разминка во время перерыва между НОД (с преобладанием статических поз)	Ежедневно, в течение 7 -10 мин.
1.3. Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида содержания деятельности, 3 – 5 мин.
1.4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время прогулки, длительность 20 – 25 мин.
2. НОД в режиме дня	
2.1. НОД по физической культуре, НОД по физической культуре (коррекционная ритмика)	2 раза в неделю: 1 на свежем воздухе, 1 в зале 1 раз в неделю (в зале)
2.2. Индивидуальная форма двигательной деятельности (по направлениям индивидуальной программы)	Ежедневно, под руководством воспитателя и инструктора по физической культуре, продолжительность 10 – 15 мин.
2.3. Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя и инструктора по физической культуре, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей

3. Физкультурно-массовые мероприятия	
3.1. Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2 – 3 раза в год (40 мин)
3.2. Физкультурный досуг	1 – 2 раза в месяц
3.3. День открытых дверей	1 раз в год

Учебный план, календарный учебный график (ПРИЛОЖЕНИЕ № 6)

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Месяц	Форма, название проведения	Описание мероприятия
1	Сентябрь	<p>Праздник «Путешествие в страну знаний»: -экскурсия подготовительных групп на торжественную линейку в школу; -игровые представления; -музыкально-спортивные мероприятия; -рисование на асфальте «Скоро в школу мы пойдем»</p> <p>Спортивное развлечение: «Праздник подвижных игр»</p>	<p>Организует музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, проводят воспитатели групп на участке. Данный праздник проходит в разных формах соответственно возрастным особенностям воспитанников с привлечением игровых персонажей, родителей.</p> <p>Организуют и проводят воспитатели совместно с инструктором по физической культуре, с привлечением родителей, игровыми персонажами на спортивном участке.</p>
2	Октябрь	Ярмарка «Осенние дары»	Организуют воспитатели, дети и родители. Изготавливаются подделки, композиции с овощами, фруктами. Рисунки детей и родителей. Презентация работ. Награждение победителей.
3	Ноябрь	Заседание клуба «Растишка»	Организуют и проводят инструктор по физической культуре совместно с мед. сестрой с родителями в музыкальном зале.

		Интерактивное представление «Путешествие в страну сказок»	Организуют и проводят костюмированное интерактивное представление с героями сказок в виде концерта Самарский театр «Три ключика»
4	Декабрь	Музыкальный праздник «В гости к Деду Морозу»	Организуют и проводят воспитатели совместно с музыкальным руководителем с игровыми персонажами.
5	Январь	День открытых дверей.	Организуют и проводят все педагоги структурного подразделения. В течение дня родители могут присутствовать в группах во время проведения: - режимных моментов; физкультурно - оздоровительных мероприятий(утренняя гимнастика, физкультурные занятия, спортивные игры и упражнения на прогулке); наблюдать организацию питания, сна; посмотреть коррекционные занятия; получить квалификационную помощь у специалистов структурного подразделения по интересующим вопросам.
6	Февраль	Музыкально-спортивный праздник «Слава Армии родной» Фольклорный праздник «Здравствуй, Масленица» Заседание клуба «Растишка»	Проводится во всех возрастных группах детского сада соответственно возраста воспитанников. Оформляется выставка детских рисунков «Наши защитники», создается коллекция «Военная техника» Организует и проводит Самарский театр «Три ключика» Организуются народные игры, хороводы, ярмарка весенних поделок с участием родителей. Организуют и проводят инструктор по физической культуре совместно с мед. сестрой с родителями в музыкальном зале.
7	Март	Музыкальный праздник «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»	Проводится во всех возрастных группах детского сада соответственно возраста воспитанников. Организуется выставка детских рисунков «Милая моя, добрая моя, родная моя».
8	Апрель	Развлечение «День юмора и смеха»	В музыкальном зале дети из разных возрастных групп знакомятся с различными игровыми персонажами - Карлсоном, Несмеяной и др., проводятся веселые игры, розыгрыши, показываются фокусы.
9	Май	Музыкальный праздник «Мы»	Музыкальный зал украшен шарами, рисунками детей, расставлены макеты различного

		помним! Мы гордимся!» с приглашением ветеранов. Заседание клуба «Растишка»	военного транспорта. Приглашены ветераны войн. Дети рассказывают стихотворения, поют песни о мире, дарят подарки ветеранам. Проводится экскурсия к памятнику «Вечный огонь». Организована выставка конкурса - поделок «Защитники Родины», экскурсия в мини –музей «Слава героям России». Организуют и проводят инструктор по физической культуре совместно с мед. сестрой с родителями в музыкальном зале.
10	Июнь	Праздник «День защиты детей» Спортивное игры, упражнения, дискотека. Конкурс рисунков на асфальте. Праздник мыльных пузырей.	Проводятся мероприятия на участках детского сада с участием родителей.
11	Июль	Развлечение: «Иван Купала» (игры с водой)	Организуют и проводят музыкальный руководитель с педагогами во всех возрастных группах с игровыми персонажами. Организуются игры с водой. Купание в выносном бассейне.
12	Август	Музыкально-театрализованное представление «Юные пожарники» Конкурс рисунков на асфальте «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»	Проводятся мероприятия на участках детского сада с игровыми персонажами

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В ДОО создана развивающая предметно – пространственная среда, необходимая для полноценного проживания дошкольного детства. Предметно – развивающая среда детского сада организовано оформлена и предметно насыщена, приспособлена для удовлетворения потребностей детей в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно – пространственная среда детского сада организована с учётом особенностей детей с ЗПР:

Критерии	Организация развивающей предметно – пространственной среды в ДОО
<p>Насыщенность среды</p>	<p>В группах создана хорошая предметно-пространственная развивающая среда, которая служит интересам и потребностям каждого ребенка. Особое внимание уделяется созданию условий для легкой адаптации детей с целью снижения уровня тревожности каждого ребенка. Проектируя развивающую среду, как основу реализации индивидуального подхода к ребенку с задержкой психического развития, педагоги учитывали такие потребности как: в общении, в движении, в познании.</p> <p>Образовательное пространство оснащено техническими средствами обучения (компьютер, мультимедиапроектор, экран, музыкальный центр, CD-диски, фильмоскоп и др.), а также игровым, спортивным оборудованием (настольно – печатные игры, куклы, машинки, конструктор, пирамидки, кегли, скакалки, обручи, мячи и др.).</p> <p>Организация предметно – пространственной среды по центрам и разнообразие материала в них обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей. В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов. В центрах «Наука», «Песок и вода» дети имеют возможность поэкспериментировать с различными материалами.</p> <p>В группах созданы спортивный уголок для обеспечения двигательной активности детей. Его оборудование используется для организации индивидуальных игр, а также для проведения подвижных игр. Наполняемость спортивного уголка меняется в зависимости от времени года, индивидуальных интересов и потребностей детей.</p> <p>В центре «Сенсорного и познавательного развития» имеются мозаики, шнуровки, пазлы и многое другое для развития мелкой моторики, а также дидактические игры направленные на развитие высших психических функций: «4-лишний», «Найди отличия», «Логический домик», «Так бывает?» и др.</p> <p>В центрах «Книжки - малышки» и «Драматизация» имеется множество книг, атрибутов для игр, кукол, различные виды театров и др. Использование материалов данных центров в игре дает детям возможность самовыражения, развивает коммуникативные навыки.</p> <p>В музыкальном зале имеется всё необходимое музыкальное оборудование, пособия, технические средства для проведения воспитательно - образовательной деятельности, общих мероприятий, а также коррекционной работы и индивидуальной работы с детьми с ЗПР. Игровое оборудование яркое и привлекательное, периодически сменяется, чтобы поддерживать интерес у детей.</p> <p>Оборудование музыкального зала:</p> <ul style="list-style-type: none"> – музыкальные инструменты для работы музыкального руководителя; – детские музыкальные инструменты; – музыкальная игрушка; – аудиовизуальные пособия и специальное оборудование к ним.

	<p>- атрибуты для игр и музицирования.</p> <p>Рабочая зона музыкального зала включает в себя: фортепиано, синтезатор, музыкальный центр, мольберт, театрализованная ширма, столы, стулья.</p> <p>Спокойная зона предполагает наличие ковра, который позволяет проводить релаксационные упражнения.</p> <p>Активная зона занимает все свободное пространство музыкального зала.</p> <p>Для проведения индивидуальных и подгрупповых дефектологических и логопедических занятий в структурном подразделении имеются 4 кабинета специалистов. Проведение работы по коррекции психоэмоционального состояния у дошкольников осуществляется в кабинете педагога-психолога.</p>
Трансформируемость пространства	<p>В зависимости от образовательной ситуации в группах имеется возможность трансформации развивающей предметно – пространственной среды. Модули большого конструктора дети могут использовать в центре «Транспорт». Также центр «Наука» размещен около центра «Песок и вода». Совмещая эти центры, дети могут использовать материал центра «Наука» для экспериментирования в центре «Песок и вода», знакомясь со свойствами тех или иных предметов, материалов.</p>
Полифункциональность материалов	<p>Мебель в группах носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (место расположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на сектора.</p> <p>Пространство группы принадлежит детям. Игровые центры становятся лабораториями, где дети самостоятельно учатся через игру и исследование материалов. Педагоги разрешают детям брать любые материалы и использовать их по своему усмотрению. Природный материал также может выступать в играх детей как предметы – заместители (в игре «Магазин» морские камушки могут быть монетками - денежками, а в игре «Ждем гостей» камушки будут уже конфетами, печеньями).</p>
Вариативность среды	<p>Все материалы и оборудование в группах организованы по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их работу и игру. В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Воспитатели периодически модифицирует центры, заменяя материалы, которые уже стали привычными и неинтересными, на новые.</p> <p>Педагоги постоянно оценивает эффективность развивающей предметно – пространственной среды и вносит любые изменения для развития детской познавательной активности, также учитывает гендерную специфику и обеспечивает среду, как общим, так и специфическим материалом для мальчиков и девочек</p>

Доступность среды	Развивающая предметно – пространственная среда в группах является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование группы сохранены и исправны.
Безопасность предметно-пространственной среды	Педагогами созданы безопасные условия пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации, группах. Все шкафы, стеллажи, в помещениях, где находятся дети, закреплены, соблюдаются правила противопожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13. В недоступном для детей месте хранятся материалы опасные для детей (ножницы, моющие средства и т.д.).

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Приложение №7

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа структурного подразделения «Детский сад «Надежда» ГБУ ООШ №11 г.Новокуйбышевск (далее – Программа) реализуется в группах компенсирующей направленности для детей 5-7 лет с задержкой психического развития. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическое развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- социально-коммуникативное развитие,
- художественно-эстетическое развитие.

Цели реализации Программы:

1. Повышение социального статуса дошкольной образовательной организации;

2. Обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;

3. Обеспечение уровня и качества дошкольного образования

Программа направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Организация воспитательно – образовательного процесса происходит на основе комплексно – тематического принципа с ведущей игровой деятельностью. Решение коррекционных задач осуществляется в различных детской деятельности, при проведении режимных моментов, в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Реализация различных форм помощи детям осуществляется на основе соответствующего программно – методического обеспечения.

В ДОО реализуются парциальные программы и технологии коррекционно – развивающего обучения для детей с задержкой психического развития.

4.2. Используемые Примерные программы:

ПРИМЕРНАЯ АДАптированная ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (Одобрено решением федерального учебно – методического объединения по общему собранию (протокол от 7 декабря 2017 года № 6\17)

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Формы сотрудничества с семьёй.

Содержание и формы работы с семьёй в детском саду отличаются разнообразием.

Задача педагогического коллектива – быть компетентным в решении современных задач воспитания и образования дошкольников.

Индивидуальные

- Посещение семей
- Изучение опыта семейного воспитания
- Папка достижений ребенка
- Беседы
- Консультации
- Индивидуальные памятки
- Папка-передвижка
- Приглашение в группу

Коллективные

- Общие и групповые собрания
- Анкетирование
- Консультации
- Правовой лекторий
- Вечер вопросов и ответов
- Деловые игры
- Тренинги
- Участие в педсовете
- Праздники, развлечения, досуги, конкурсы
- Общественные родительские формирования
- Родительский комитет

Подгрупповые

- Беседа, консультации
- Семинары, диспуты
- Деловые игры
- Тренинги, тесты
- Привлечение к подготовке и проведению экскурсий, встреч, праздников и т.д.

Организация совместной деятельности детей и родителей

- Проектная деятельность
- Концерты, праздники, досуги, спектакли
- Турниры знатоков
- Конкурсы, выставки
- Игротеки

