****

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа  составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Русский язык» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А.Стефаненко.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | «Русский язык» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А. (М.: Просвещение, 2019г.). |
| Учебник | В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Азбука. 1 класс. Части 1,2.  В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Русский язык. 1 класс. |
| Дидактические средства для учащихся | В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова. Прописи. 1 класс. Части 1, 2, 3, 4.  В.П.Канакина. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. |
| Материалы для проведения проверочных работ | Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1 класс / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2018. |

**2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА.**

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

*Систематический* курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного от­ношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**3.МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**. **В 1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

На уроки обучения чтению в период обучения грамоте (4 ч в неделю) выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

**Во 2**—**4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Таблица тематического распределения количества часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Разделы, темы*** | ***Количество часов*** | | | | | |
| ***Авторская программа*** | ***Рабочая программа*** | ***Рабочая программа по классам*** | | | |
| ***1 кл.*** | ***2 кл.*** | ***3 кл.*** | ***4 кл.*** |
|  | **Количество часов** | **675** | **675** | **165** | **170** | **170** | **170** |
| **I** | **Обучение грамоте (обучение письму)** | **115** | **115** | **115** | - | - | - |
| 1. | Фонетика |  |  | 13 | - | - | - |
| 2. | Графика |  |  | 10 | - | - | - |
| 3. | Чтение |  |  | Изучается во всех разделах курса |  |  |  |
| 4. | Письмо |  |  | 62 | - | - | - |
| 5. | Слово и предложение |  |  | 7 | - | - | - |
| 6. | Орфография |  |  | 18 | - | - | - |
| 7. | Развитие речи |  |  | 5 | - | - | - |
| **II** | **Систематический курс** | **560** | **560** | **50** | **170** | **170** | **170** |
| 1. | Фонетика и орфоэпия |  | 15 | 10 | 1 | 2 | 2 |
| 2. | Графика |  | 5 | 4 | 1 | - | - |
| 3. | Лексика |  | 20 | 3 | 5 | 6 | 6 |
| 4. | Состав слова (морфемика) |  | 47 | 6 | 16 | 14 | 11 |
| 5. | Морфология |  | 159 | 4 | 39 | 48 | 68 |
| 6. | Синтаксис |  | 61 | 6 | 10 | 25 | 20 |
| 7. | Орфография и пунктуация |  | 151 | 8 | 71 | 42 | 30 |
| 8. | Развитие речи |  | 102 | 9 | 27 | 33 | 33 |
|  | **Наличие:** |  |  |  |  |  |  |
|  | * Проверочных диктантов |  | 8 | 3 | 2 | 3 |  |
|  | * Проверочных работ |  | 18 |  | 9 | 5 | 4 |
|  | * Проектов |  | 13 | 2 | 4 | 5 | 2 |
|  | * Контрольных списываний |  | 8 |  | 3 | 3 | 2 |
|  | * Контрольных диктантов с грамматич. заданием |  | 24 |  | 4 | 10 | 10 |
|  | * Словарных диктантов |  | 29 |  | 3 | 16 | 10 |
|  | * Обучающих сочинений |  | 15 |  | 6 | 3 | 6 |
|  | * Обучающих изложений |  | 21 |  | 3 | 8 | 10 |

**Таблица тематического распределения количества часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/ п*** | ***Разделы, темы*** | ***Рабочая программа по классам*** | | | |  | ***Планируемые результаты*** |
| ***1 кл.*** | ***2 кл.*** | ***3 кл.*** | ***4 кл.*** |
|  | **Количество часов** | **165** | **170** | **170** | **170** | **Итого** |
| **I** | **Обучение грамоте (обучение письму)** | **115** | - | - | - |  |  |
| 1. | Фонетика | 13 | - | - | - | 13 | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Классифицировать** звуки по заданному основанию (твердые – мягкие согласные звуки)  **Определять** наличие заданного звука в слове.  **Группировать** слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков.  **Различать** звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие.  **Характеризовать** особенности гласных, согласных звуков.  **Моделировать** звуковой состав слова (с использованием фишек разного цвета).  **Анализировать** предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели.  **Соотносить** заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных.  **Сравнивать** модели звукового состава слов: находить сходство и различие.  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. В совместной работе обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников. |
| 2. | Графика | 10 | - | - | - | 10 | **Соотносить з**вук и соответствующую ему букву.  **Характеризовать** функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (з-с, ж-ш, с-ш, з-ж, л-р, ц-ч и т.д.)  **Дифференцировать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о-а, и-у, п-т, л-м, х-ж, ш-т, в-д и т.д.)  **Объяснять** функцию буквы **ь**  **Использовать** алфавит для упорядочивания слов |
| 3. | Чтение | Изу-чает-ся во всех раз-де-лахкур-са |  |  |  |  | **Читать** слоги с изменением буквы гласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквен­ной записи.  **Сравнивать** прочитанные слова с картинками, на кото­рых изображены соответству­ющие предметы.  **Анализировать:** находить слово, соответствующее на­званию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложе­ния. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориен­тируясь на смысл предложе­ния. Завершать незакончен­ные предложения с опорой на общий смысл предло­жения.  **Читать** предложения и не­большие тексты с интонаци­ей и паузами в соответствии со знаками препинания.  **Анализировать текс**т:  осознавать смысл прочитан­ного; отвечать на вопросы по прочитанному тексту; нахо­дить содержащуюся в тексте информацию; определять ос­новную мысль прочитанного произведения.  **Сравнивать** два вида чте­ния: орфографическое и ор­фоэпическое - по целям.  **Читать** орфоэпически пра­вильно.  **Читать** выразительно текст: использовать интонацию, си­лу голоса, темп речи  **Анализировать** поэлемент­ный состав букв.  **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из на­бора различных элементов (с использованием проволо­ки, пластилина и других ма­териалов).  **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложен­ным образцом; слова, выде­ленные печатным и курсив­ным шрифтами.  **Контролировать** собствен­ные действия: закрашивать только те части рисунка, в ко­торых есть заданная буква.  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |
| 4. | Письмо | 62 | - | - | - | 62 | **Анализировать**  поэлементный состав букв.  **Различать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.  **Моделировать** буквы из набора элементов, из различных материалов (проволока, пластилин и др.) Выкладывать слова из разрезной азбуки.  **Анализировать** деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.  **Контролировать** правильность написания букв. Сравнивать свои буквы с предложенным образцом.  **Записывать** под диктовку слова и предложения, состоящие из трех-пяти слов со звуками в сильной позиции.  **Сравнивать**: соотносить печатный и письменный шрифт, записывать письменными буквами текст, написанный печатными буквами.  **Моделировать** в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания. **Списывать** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы  **Переносить** слова по сло­гам.  **Записывать** под диктовку отдельные слова и предложения, соответствующие из 3-5 слов со звуками в сильной позиции.  **Списывать** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы.  **Классифицировать** слова в соответствии с их значени­ем (слова, называющие пред­меты, слова, называющие признаки, слова, называющие действия).  **Группировать** слова, сход ные по значению и звучанию.  **Моделировать** предложе­ние.  **Наблюдать:** определять ко­личество слов в предложении.  **Списывать** деформирован­ный текст с его параллельной *корректировкой.*  **Придумывать** предложе­ния с заданным словом с по­следующим распространени­ем предложений |
| 5. | Слово и предложение | 7 | - | - | - | 7 | **Различать** слово и обозначаемый им предмет.  **Объяснять** значение слов с опорой на контекст.  **Моделировать** предложения (в том числе в ходе игр), распространять и сокращать предложения в соответствии с изменением модели.  **Сравнивать** собственные предложения с заданной моделью. **Контролировать** правильность предложений, корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки |
| 6. | Орфография | 18 | - | - | - | 18 | **Анализировать** текст: находить в нем слова с буквосочетаниями **жи-ши, ча-ща, чу-щу,** выписывать слова с данными буквосочетаниями.  **Объяснять** случаи употребления заглавной буквы  **Оформлять** начало и конец предложения  **Соблюдать** пробелы между словами  **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку |
| 7. | Развитие речи | 5 | - | - | - | 5 | **Анализировать** предлагаемые серии сюжетных картинок: определять последовательность; устанавливать правильную последовательность при ее нарушении; составлять рассказы с опорой на картинки. Реконструировать события и объяснять ошибки художника; составлять рассказы после внесения изменений в последовательность картинок.  **Сочинять** небольшие рассказы повествовательного и описательного характера (случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания).  **Составлять** рассказ по опорным словам  **Объяснять** уместность (неуместность) использования тех или иных речевых средств в ситуациях учебного и бытового общения  **Участвовать** в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения |
| **II** | **Систематический курс** | **50** | **170** | **170** | **170** | **560** |  |
| 1. | Фонетика и орфоэпия | 10 | 1 | 2 | 2 | 15 | **Различать** звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие.  **Объяснять** (характеризовать) особенности гласных, согласных звуков.  **Определять** звук по его характеристике. Сравнивать (соотносить) звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику.  **Характеризовать** (устно) звук  **Группировать** звуки по заданному основанию.  **Оценивать** правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные в ней ошибки.  **Наблюдать**: находить (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками. |
| 2. | Графика | 4 | 1 | - | - | 5 | **Сравнивать** звуковой и буквенный состав слова.  **Объяснять** функции букв **ь** и **ъ**.  **Называть** правильно буквы алфавита, знать их последовательность. |
| 3. | Лексика | 3 | 5 | 6 | 6 | 20 | **Ориентироваться** самостоятельно в толковом словарике учебника: находить значение неизвестных слов, выписывать его.  **Подбирать** синонимы для заполнения пропуска в предложении, в тексте, объяснять целесообразность выбранного синонима |
| 4. | Состав слова (морфемика) | 6 | 16 | 14 | 11 | 47 | **Анализировать** таблицу «Правильно изменяй формы слова», использовать ее как алгоритм при самостоятельном изменении слова.  **Группировать** слова по заданному принципу (с общим корнем, с одинаковыми приставками и суффиксами).  **Контролировать** правильность объединения слов в группу ( уметь обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных: синоним в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов)  **Анализировать** заданную схему состава слова и подбирать к ней слова.  **Подбирать** максимальное количество родственных слов с опорой на словарь (в процессе парной, групповой работы и самостоятельно).  **Анализировать** текст с установкой на поиск в нем родственных слов; слов с заданными приставками, суффиксами.  **Объяснять** значение слова – давать развернутое его толкование.  При определении состава слова **приводить доказательства** (в игровых упражнениях) |
| 5. | Морфология | 4 | 39 | 48 | 68 | 159 | **Классифицировать** (группировать) слова по частям речи, объяснять основания классификации ( части речи; самостоятельные и служебные части речи).  **Выдвигать предположения**: находить основания для классификации имен существительных (по родам, числам, склонениям), глаголов (по вопросам, временам, спряжениям).  **Характеризовать** признаки изученных частей речи.  **Контролировать** правильность выполнения морфологического разбора. |
| 6. | Синтаксис | 6 | 10 | 25 | 20 | 61 | **Анализировать** деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений.  **Классифицировать** предложения по цели высказывания, находить в тексте повествовательные /побудительные/ вопросительные предложения.  **Распространять** предложения по опорным вопросам.  **Задавать** смысловые вопросы (от слова к слову).  **Анализировать** текст, находить в тексте предложения с однородными членами |
| 7. | Орфография и пунктуация | 8 | 71 | 42 | 30 | 151 | **Определять** наличие изученных орфограмм в словах.  **Объяснять** написание слов.  **Соотносить** звучание и написание слова, объяснять случаи их расхождения.  **Обосновывать** написание слов («Докажи, что в слове **гора**  пишется буква о»).  **Прогнозировать** наличие определенных орфограмм.  **Контролировать**  правильность написания: письмо со знаками вопросов на песте сомнения. **Составлять** словарик слов, в которых были допущены ошибки.  **Моделировать** в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил.  **Группировать** слова по месту и типу орфограммы.  **Объяснять** написание слов, используя орфографический словарик учебника.  **Анализировать** текст с точки зрения наличия в нем слов с определенной орфограммой.  **Контролировать** правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.  **Обосновывать** написание слов с непроверяемыми орфограммами с помощью различных опор при запоминании слов.  **Моделировать** предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.  **Объяснять** написание слов в ходе предварительного анализа текста диктанта.  **Оценивать** собственный диктант, анализировать допущенные ошибки |
| 8. | Развитие речи | 9 | 27 | 33 | 33 | 102 | **Анализировать** уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога, накапливать опыт собственного использования речевых средств.  **Оценивать** правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке.  **Использовать** нормы речевого этикета в повседневной жизни.  **Моделировать** правила участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор).  **Анализировать** успешность участия в диалоге. Выражать собственное мнение, **аргументировать** его с учетом ситуации общения (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор), в том числе при общении с носителями нерусского языка.  **Соотносить** тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.  **Воспроизводить** текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно.  **Анализировать и корректировать** тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.  **Составлять** план текста.  **Сочинять** письма, поздравительные открытки.  **Оценивать** текст, находить в тексте смысловые ошибки |

**Таблица тематического распределения количества часов по классам**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** | |
| **Примерная или авторская программа** | **Рабочая программа** |
|  | **Наличие тем (кол – во)** | **4** | **4** |
|  | **Количество часов** | **165** | **165** |
|  | **Добукварный период** | **17** | **17** |
|  | **Букварный период** | **67** | **67** |
|  | Резерв | 11 | 11 |
|  | **Послебукварный период** | **20** | **20** |
|  | **Систематический курс** | **50** | **50** |
| 1. | Наша речь | 2 | 2 |
| 2. | Текст, предложение, диалог | 3 | 3 |
| 3. | Слова, слова, слова… | 4 | 4 |
| 4. | Слово и слог. Ударение | 6 | 6 |
| 5. | Звуки и буквы | 34 | 34 |
|  | * Звуки и буквы | 2 | 2 |
|  | * Русский алфавит, или Азбука | 2 | 2 |
|  | * Гласные звуки | 3 | 3 |
|  | * Ударные и безударные гласные звуки | 5 | 5 |
|  | * Согласные звуки | 3 | 3 |
|  | * Твёрдые и мягкие согласные звуки | 3 | 3 |
|  | * Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | 3 | 3 |
|  | * Согласные звонкие и глухие | 5 | 5 |
|  | * Шипящие согласные звуки | 5 | 5 |
|  | * Заглавная буква в словах | 3 | 3 |
| 6. | Повторение | 1 | 1 |
|  | **Наличие:** |  |  |
|  | * Проверочных диктантов * Проектов | 3  2 | 3  2 |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** | |
| **Авторская программа** | **Рабочая программа** |
|  | **Количество часов** | **170** | **170** |
|  | **Наша речь** | **3** | **3** |
|  | Виды речи | 2 | 2 |
|  | Диалог и монолог | 1 | 1 |
|  | **Текст** | **4** | **4** |
|  | Текст | 2 | 2 |
|  | Части текста | 2 | 2 |
|  | **Предложение** | **12** | **12** |
|  | Предложение | 3 | 3 |
|  | Члены предложения | 9 | 9 |
|  | **Слова, слова, слова…** | **18** | **18** |
|  | Слово и его значение | 4 | 4 |
|  | Синонимы и антонимы | 4 | 4 |
|  | Однокоренные слова | 4 | 4 |
|  | Слог. Ударение. Перенос слова | 6 | 6 |
| **V.** | **Звуки и буквы** | **59** | **59** |
|  | Звуки и буквы | 1 | 1 |
|  | Русский алфавит, или Азбука | 3 | 3 |
|  | Гласные звуки | 2 | 2 |
|  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 15 | 15 |
|  | Согласные звуки | 1 | 1 |
|  | Согласный звук [й’] и буква й | 1 | 1 |
|  | Слова с удвоенными согласными | 2 | 2 |
|  | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 2 | 2 |
|  | Мягкий знак (ь) | 3 | 3 |
|  | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками | 8 | 8 |
|  | Звонкие и глухие согласные звуки | 1 | 1 |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | 14 | 14 |
|  | Обобщение знаний об изученных правилах письма | 2 | 2 |
|  | Разделительный мягкий знак (ь) | 4 | 4 |
| **VI.** | **Части речи** | **58** | **58** |
|  | Части речи | 2 | 2 |
|  | Имя существительное | 19 | 19 |
|  | * Имя существительное как часть речи | *3* | *3* |
|  | * Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | *4* | *4* |
|  | * Собственные и нарицательные имена существительные | *5* | *5* |
|  | * Число имён существительных | *2* | *2* |
|  | * Обобщение знаний об имени существительном | *5* | *5* |
|  | Глагол | 12 | 12 |
|  | Имя прилагательное | 13 | 13 |
|  | Местоимение | 4 | 4 |
|  | Предлоги | 6 | 6 |
|  | Проект, контрольный диктант | 2 | 2 |
| **VII.** | **Повторение** | **16** | **16** |
|  | **Наличие:** |  |  |
|  | * Проверочных диктантов * Проверочных работ * Проектов * Контрольных списываний * Контрольных диктантов * Словарных диктантов * Обучающих сочинений * Обучающих изложений | 2  9  4  1  6  3 | 2  9  4  3  4  3  6  3 |

**4.ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА.**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**5.РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Личностные | Метапредметные | Предметные |
| 1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. 4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. 5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. 6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. 7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. 8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. 9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.   Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.  2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.  3. Использование знаково-символических средств представления информации.  4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.  5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.  6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.  7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.  8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.  9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.  10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.  11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».  12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.  13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык». | 1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.  2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.  3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.  4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.  5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.  6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.  7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.  8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;  9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения. |

**6.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.**

1 КЛАСС (207 ч)

|  |
| --- |
| **Добукварный период (31 ч)** |
| Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.  Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв. |
| **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД** (**120 ч**) |
| I. **Обучение чтению**  Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.  II. **Обучение письму**  Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.  Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу). Знакомство с правилами гигиены письма.  III. **Развитие устной речи**  Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.  Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).  Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.  Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.  Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).  Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.  Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).  Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.  Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.  Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.  Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.  Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.  Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. |
| **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (36 ч)** |
| Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.  1. **Круг произведений для чтения.** Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А, Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.  Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.) Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное ив группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.  2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений. Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.  3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.  4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией. |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (560 Ч)** |
| 1 КЛАСС (50 ч) |
|  |
| **Наша речь (2 ч)** |
| Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа. |
| **Текст, предложение, диалог (3 ч)** |
| Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). |
| **Слова, слова, слова… (4 ч)** |
| Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. |
| **Слово и слог. Ударение. (6 ч)** |
| Слово и слог. Перенос слов.Ударение (общее представление). |
| **Звуки и буквы (34 ч)** |
| Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах. |
| **Повторение (1 ч)** |
| 2 КЛАСС (170 ч) |
| **Наша речь (3 ч)** |
| Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог. |
| **Текст (4 ч)** |
| Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста. |
| **Предложение (12 ч)** |
| Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. |
| **Слова, слова, слова… (18 ч)** |
| Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам. |
| **Звуки и буквы (59 ч)** |
| Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь). |
| **Части речи (58 ч)** |
| Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги. |
| **Повторение (16 ч)** |
| 3 КЛАСС (170 Ч) |
| **Язык и речь (2 ч)** |
| Наша речь и наш язык. |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)** |
| Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания. |
| **Слово в языке и речи (19 ч)** |
| Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений). |
| **Состав слова (16 ч)** |
| Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова. |
| **Правописание частей слова (29)** |
| Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ). |
| **Имя существительное (30 ч)** |
| Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных. |
| **Имя прилагательное (19 ч)** |
| Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных. |
| **Местоимене (5 ч)** |
| Лицо, число, род личных местоимений. |
| **Глагол (21 ч)** |
| Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами. |
| **Повторение (14 ч)** |
| 4 КЛАСС (170 Ч) |
| **Повторение (11 ч)** |
| Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения. |
| **Слово в языке и речи (21 ч)** |
| Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие. |
| **Имя существительное (43 ч)** |
| Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе. |
| **Имя прилагательное (30 ч)** |
| Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе. |
| **Личные местоимения (7 ч)** |
| Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. |
| **Глагол (34 ч)** |
| Неопределенная форма глагола.Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени. |
| **Повторение (15 ч)** |

**7.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание курса | Тематическое планирование | Количество часов | | | | Характеристика деятельности обучающихся |
| 1 кл. | 2 кл. | 3 кл. | 4 кл. |
| **1. Обучение грамоте** |  | **115** | - | - | - |  |
| Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.  Понимание функций не буквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | **1.1.Письмо** | 69 | - | - | - | **Анализировать** поэлементный состав букв. **Различать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.  **Моделировать** буквы из набора элементов, из различных материалов. Выкладывать слова из разрезной азбуки.  **Анализировать** деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.  **Контролировать** правильность написания букв, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.  **Записывать** под диктовку слова и предложения, состоящие из трех – пяти слов со звуками сильной позиции.  **Сравнивать:** соотносить печатный и письменный шрифт, записывать письменными буквами текст, написанный печатными буквами.  **Моделировать** в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания. Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы |
| Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.  Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков.  Функция букв **е, ё, ю, я.** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.  Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. | **1.2.Графика** | 10 | - | - | - | **Соотносить** звук и соответствующую ему букву.  **Характеризовать** функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (**з-с, ж-ш, с-ш, з-ж, л-р, ц-ч** и т.д.).  **Дифференцировать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство ( **о-а, и-у, п-т, л-м, х-ж, ш-т, в-д**).  **Объяснять** функцию буквы **ь.**  **Использовать** алфавит для упорядочивания слов |
| Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.  Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | **1.3.Слово и предложение** | 7 | - | - | - | **Различать** слова и обозначаемый их предмет.  **Объяснять** значение слов с опорой на контекст.  **Моделировать** предложения, распространять и сокращать предложения в соответствии с изменением модели.  **Сравнивать** собственные предложения с заданной моделью.  **Контролировать** правильность предложений, корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки. |
| Знакомство с правилами правописания и их применение:   * раздельное написание слов; * обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу); * заглавная буква в начале предложения, в именах собственных; * перенос слов по слогам без стечения согласных.   Знаки препинания в конце предложения. | **1.4.Орфография** | 18 | - | - | - | **Анализировать** текст: находить в нем слова с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, выписывать слова с данными буквосочетаниями.  **Объяснять** случаи употребления заглавной буквы.    **Оформлять** начало и конец предложения. **Соблюдать** пробелы между словами.  **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |
| Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | **1.5.Развитие речи** | 11 | - | - | - | **Анализировать** предлагаемые серии сюжетных картинок: определять последовательность; устанавливать правильную последовательность при ее нарушении; составлять рассказы с опорой на картинки. Реконструировать события и объяснять ошибки художников; составлять рассказы после внесения изменений в последовательность картинок. **Сочинять** небольшие рассказы повествовательного и описательного характера (случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания).  **Составлять** рассказ по опорным словам.  **Объяснять** уместность и неуместность использования тех или иных речевых средств в ситуациях учебного и бытового общения.  **Участвовать** в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения |
| **2. Систематический курс** |  | **50** | **170** | **170** | **170** |  |
|  | **2.1.Фонетика и орфоэпия** | 10 | 1 | 2 | 2 | **Слышать**  и произносить основные звуки речи, различать их на основе артикуляционных признаков.  **Различать**  ударные и безударные гласные.  **Слышать**  звуки русского языка в слове, правильно их произносить, устанавливать последовательность звуков в слове различать особенности гласных и согласных, твердых и мягких согласных, глухих и звонких, парных по глухости-звонкости согласных.  **Соотносить**  звуки и буквы, устанавливать их роль в слове.  **Научаться русскому литературному произношен ию** звуков и их сочетаний в словах. |
|  | **2.2.Графика** | 4 | 1 | - | - | **Различать** звуки и буквы.  Обозначать на письме твердость и мягкость согласных звуков.  **Использовать** на письме разделительный **ь** и **ъ.**  **Использовать** небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, красная строка (абзац), пунктуационные знаки (в пределах изученного).  **Знать** алфавит: правильное называть буквы и их последовательность.  **Использование алфавита**  при работе со словарями, справочниками, каталогами. |
|  | **2.3.Лексика** | 3 | 5 | 6 | 6 | **Уточнить и углубить** представление о речи, ее видах и формах, языке как средстве общения между людьми.  **Составлять**  предложения, различные по цели высказывания и интонации, по заданным схемам, вопросам, опорным словам, определенной теме, рисунку.  **Определять**  связь слов в предложении, устанавливать последовательность предложений в тексте.  **Уточнить и углубить** представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов.  **Работа**  с текстом: определять тему, главную мысль, подбирать заголовок, выделять части, устанавливать последовательность и связь предложений в частях текста и частей в тексте.  **Выявлять слова**, значение которых требует уточнения.  **Работать** с разными словарями. |
|  | **2.4.Состав слова (морфемика)** | 6 | 16 | 14 | 11 | **Овладеть понятием**  однокоренные слова.  **Различать** однокоренные слова и различные формы одного и того же слова.  **Выделять** в словах морфемы, основу.  **Различать** изменяемые и неизменяемые слова.  **Образовывать**  однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок.  **Выполнять** разбор слова по составу. |
|  | **2.5.Морфология** | 4 | 39 | 48 | 68 | **Делить** части речи на самостоятельные и служебные.  **Имя существительное:** различать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, по родам, по числам; изменять по падежам; склонению; выполнять морфологический разбор.  **Имя прилагательное:** изменять по родам, числам, падежам; выполнять морфологический разбор.  **Местоимение:** различать по лицам в единственном и множественном числе; склонение личных местоимений.  **Числительное:** употреблять в речи количественные и порядковые числительные.  **Глагол:** различать глаголы по видам, спряжению; изменять по временам, лицам, числам, родам; выполнять морфологический разбор слова.  **Наречие:** употреблять в речи.  **Предлог:** отличать предлоги от приставок.  **Союз:**  союзы **и, а, но,**  их роль в речи.  **Частица:** частица **не**  и ее значение. |
|  | **2.6.Синтаксис** | 6 | 10 | 25 | 20 | **Различать** **предложения, словосочетания, слова.**  **Определять** в словосочетании главного и зависимого слова.  **Различать** предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске.  **Находить** главные челны предложения.  **Устанавливать** связь между словами в словосочетании и предложении.  **Находить** однородные члены предложения и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами  **и, а, но.**  **Находить в** предложении обращения. |
|  | **2.7.Орфография и пунктуация** | 8 | 71 | 42 | 30 | **Использовать** разные способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове.  **Использовать** орфографический словарь.  **Применять** правила правописания и пунктуации:  - сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу**  в положении под ударением;  - сочетания **чк-чн, чт, нч, щн**  и др.;  - перенос слов;  - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;  - проверяемые безударные гласные в корне слова;  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  - непроизносимые согласные;  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова;  - непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;  - разделительные **ъ**  и **ь;**  - мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;  - соединительные **о** и **е** в сложных словах;  - **е** и **и** в суффиксах имен существительных;  - безударные падежные окончания имен существительных;  - безударные падежные окончания имен прилагательных;  - раздельное написание предлогов с именами существительными;  - раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  - раздельное написание частицы **не** с глаголами;  - мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице ед.числа;  - мягкий знак в глаголах в сочетании **–ться**;  - безударные личные окончания глаголов;  - раздельное написание предлогов с другими словами;  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;  - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;  - запятая при обращении в предложениях;  - запятая между частями в сложном предложении. |
|  | **2.8.Развитие речи** | 9 | 27 | 33 | 33 | **Осознавать** ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?  **Овладевать** диалогической формой речи.  **Овладевать** нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.  **Овладевать** монологической формой речи.  **Работать с текстом.**  **Создавать** тексты и корректировать заданные тексты с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать синонимы и антонимы.  **Знакомство**  с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. |

**8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Кол-во |
| **1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| 1 | Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1 – 4 классы. |  |
| 2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17  18 | УЧЕБНИКИ  Обучение грамоте  Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник: 1 класс. Часть 1,2.  Русский язык  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2.  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2.  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.  Прописи (Обучение грамоте)  Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись. Части 1, 2, 3, 4.  РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ (Русский язык)  Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.  Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 2 класс. Часть 1,2.  Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 3 класс. Часть 1,2.  Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Часть 1,2.  МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ  Обучение грамоте  Горецкий В.Г. И др. Обучение грамоте.  Русский язык  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.  Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.  Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.  Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы.  ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ  Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1 класс / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2012. |  |
| **2. Печатные пособия** | | |
| 18  19  20  21  22  23  24  25  26 | Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).  Касса букв и сочетаний (по возможности).  Игнатьева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.  Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.  Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.  Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.  Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.  Канакина В.П. Раздаточный материал. 2 класс.  Канакина В.П. Раздаточный материал. 3 класс. |  |
| **3. Технические средства обучения** | | |
| 22 23 24 25 | Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор. |  |
| **4. Экранно-звуковые пособия** | | |
| 26  27  28 | Игнатьева Т.В. Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы.  Канакина В.П. и др. Русский язык 1 класс. Электронное приложение.  Аудиозаписи в соответствии с программой обучения. |  |
| **6. Игры и игрушки.** | | |
| 29  30  31 | Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.).  Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др.  Строительный набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр. |  |
| **7. Оборудование класса** | | |
| 32  33  34  35  36 | Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материа­лов, пособий, учебного оборудования и пр.  Настенные доски для вывешивания иллюстративного мате­риала.  Подставка для книг, держатели для схем и таблиц. |  |

**9.Планируемые результаты учебного процесса**

***Учащиеся должны знать:***

изученные части речи, их признаки и определения; одно­родные члены предложения, их признаки.

***Учащиеся должны уметь:***

орфографически и каллиграфически правильно списы­вать и писать под диктовку текст (70—85 слов), включаю­щий все изученные орфограммы по программе начальной школы; проверять написанное;

производить звуко-буквенный разбор слов типа *школьный, сливки, народ, ружьё, ель, морковь;*

производить разбор по составу (находить в слове окон­чание, выделять корень, приставку, суффикс) слов типа *по­звонить, смелость, лимонный, подсказка, заморский, пообедали;*

производить разбор слова как части речи: начальная фор­ма, род, склонение, падеж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагательных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и будущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, число, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;

производить синтаксический разбор простого предложе­ния, предложения с однородными членами;

определять тему текста, его основную мысль, автором прямо не сформулированную, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, составлять план текста;

определять тип текста (повествование, описание, рассуж­дение); использовать эти типы текстов в речи;

писать изложение и сочинение (60—75 слов) повествова­тельного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя;

в соответствий с правилами культуры общения выражать просьбу, благодарность, извинение, отказ, приглашение, поздравление.