ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 11
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области
446200, Самарская область, г.о. Новокуйбышевск, ул. Гагарина, д. 4

СОГЛАСОВАНО
На заседании Управляющего совета
Протокол № 4
«02» сентября 2019 г.
_____ Тараканова О.В.

СОГЛАСОВАНО
На заседании ПС ГБОУ ООШ № 11
г. Новокуйбышевска
Протокол № 13
«29» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО приказом
№ 341-од от 02.09.2019.
Директора ГБОУ ООШ № 11
г. Новокуйбышевска
_____ Н.Б. Левина
«02» 09 2019 г.

ПРОГРАММА
«ШКОЛА РАННЕГО РАЗВИТИЯ»

Срок реализации: 1 год
Возраст: 5,5 -6,5 лет

Составители:

1. Штыкова И.Н. – учитель начальных классов высшей категории
2. Рязанова Л.Ф. – учитель начальных классов высшей категории

г. Новокуйбышевск, 2019г.

Пояснительная записка

В начальные классы дети приходят с разным уровнем подготовки. Первые шаги в школе самые сложные. С целью сделать первые месяцы пребывания ребенка в школе более комфортными, помочь будущему ученику и его семье получить более ясные и адекватные представления об условиях современного школьного обучения, работники ГБОУ ООШ № 11 г Новокуйбышевска разработали Программу занятий для дошкольников. ШКОЛА РАННЕГО РАЗВИТИЯ позволит сократить в будущем адаптационный период между детским садом и школой.

Программа ШКОЛЫ РАННЕГО РАЗВИТИЯ ГБОУ ООШ № 11 г. Новокуйбышевска для детей старшего дошкольного возраста представлена 3-мя модулями: «Математические ступеньки», «АБВГД-КА», «Рисуй-пиши».

Наиболее важным возрастным периодом в развитии познавательных процессов является детство ребенка. Изменение психических особенностей ребенка происходит под влиянием той деятельности, которую он осваивает на данный момент. Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игровая деятельность, что учитывалось при составлении данной программы, включающей в себя множество разнообразных игр и упражнений. Игра создает атмосферу непринужденности, помогает детям расслабиться. В игре легче и проще усваиваются новые и совершенствуются уже имеющиеся знания, умения и навыки, легче раскрываются творческие способности участников. В программе много подвижных игр, так как детям присуща активная двигательная деятельность, в которой происходит как формирование и закрепление новых навыков, ролей и форм поведения, так и разрядка эмоционального состояния, физического напряжения, сплочение классного коллектива. В программе представлено достаточно много игр и упражнений, связанных с художественным творчеством. Работа с цветом, с формами, с образами стимулируют детское воображение, развивает воображение. Ежедневно совершенствуются психические процессы (память, внимание, мышление, речь, эмоции), так как работа всех психических процессов взаимосвязана и развитие одного влияет на функционирование другого. В упражнениях также есть познавательный момент, когда дети узнают что-то новое, а так же пополняют уже, имеющиеся навыки.

Программа разработана для детей дошкольного возраста 5,5 – 6,5 лет, как посещающих детский сад, так и не организованных детей.

При разработке программы учтены требования СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с редакцией от 27.08.2015 г.)

Цель: создать условия для успешной адаптации детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям, ориентированным на удовлетворение познавательных интересов.

Задачи программы:

- обеспечить преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием;
- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе предшкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;
- сокращение адаптационного периода между детским садом и школой.

Режим занятий.

С октября по май 1 день в неделю по 3 занятия, по одному из каждого модуля. Продолжительность каждого занятия 25 минут. Для снятия умственного и физического напряжения в плане занятия предусматриваются 1 – 2 динамические паузы продолжительность 1 – 3 минуты. Перерывы между занятиями 10 минут.

Прогнозируемые результаты:

- включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- соблюдать правила поведения в школе, осознавая свою позицию как позицию ученика;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем;
- овладение желанием поступить в школу.

1 модуль «Математические ступеньки»

Учебно-методический комплект по математике имеет следующую цель:
Развить математическое мышление дошкольников.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических задач:

- выявление и развитие математических и творческих способностей на основе заданий занимательного характера;
- сформировать систему начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные виды деятельности — дидактическая игра и продуктивная деятельность.

Предметные результаты:

Дошкольник научится:

- считать различные объекты (предметы, группы предметов) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;
- моделировать, сравнивать и упорядочивать числа в пределах 10;
- понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;
- выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям;
- составлять и решать задачи по рисунку.

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), вверху, внизу (выше – ниже), перед, за, между и др.;
- распознавать, называть геометрические фигуры (точка, квадрат, треугольник многоугольник, круг);

Содержание модуля:

Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.); по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

Календарно – тематическое планирование модуля «Математические ступеньки» 25 часов

№	Тема занятия	Количество часов
	Доцифровой период (10 часов)	
1	Признаки предметов. Сравнение предметов: большой – маленький, высокий - низкий	2
2	Ориентация на плоскости. Слева, справа. Вверху, внизу. Игра «Где спрятался»	2
3	Длиннее, короче.	1
4	Позже, раньше. Легче, тяжелее.	1
5	Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же. Закрепление понятий.	2
6	Знакомство с геометрическими фигурами (круг, четырехугольник, прямоугольник, квадрат)	1
7	Игра «Сложи узор»	1
	Цифровой период (15 часов)	
6	Проект «Весёлые цифры»	2
7	Равенство. Знак «=»	1
8	Сложение. Знак «+»	1
9	Вычитание. Знак «-»	1
10	Закрепление пройденного материала. Игра «Чудесный мешочек»	1
11	Игра «Назови соседей»	2
12	Игра «Сосчитай скорей»	2
13	Игра «Запомни, кто, где стоит»	2
14	Игра «Найди лишнюю цифру»	2
15	Праздник «В гостях у царицы Математики» или «Путешествие в царство Математики»	1
Итого		**25**

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ
по 1 модулю «Математические ступеньки»

- *Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2015*
- *Федосова Н.А. Дошкольное обучение: Подготовка к школе. - М.: Просвещение, 2015*
- *Волкова С.М. Математические ступеньки: Учебное пособие для подготовки детей к школе. -М.: Просвещение, 2015*
- *Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения. – Портал UCHi.RU*

2 модуль «АБВГДЕЙ-КА»

За основу построения модуля «АБВГДЕЙ-КА» взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка» (Д.Б. Эльконин).

Система работы соответствуют возрастным особенностям ребенка и представлена увлекательными играми и упражнениями со звуками, буквами, словами, которые могут подготовить ребенка к школе, способствуя:

- Формированию запаса знаний, умений и навыков, которые станут базой для дальнейшего обучения в школе;
- Овладению мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация);

Цель: научить ребенка проводить звукобуквенный анализ слова.

Задачи:

- Закрепить умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки;
- Закрепить умение интонационно выделять заданные звуки в словах;
- Закрепить умение делить слова на слоги;
- Учить различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные;

Предметные результаты:

- соотносить буквы и звуки;
- называть звуки и слоги в словах;
- находить слова с определённым звуком;
- определять место звука в слове;
- проводить звуковой анализ слова;
- владеть основами плавного слогового чтения.

Содержание модуля:

Предметом изучения модуля «АБВГДЕЙ - КА» являются звуки и буквы русского алфавита по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, одиночные согласные, Ъ и Ь).

Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять звук из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, звук представляется ребенку во всем многообразии (одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый согласный, зеленый – мягкий согласный). Затем детям предъявляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное на этом этапе – научить ребенка не путать понятия «звук» и «буква». Звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем.

Работа по изучению звука и буквы проводится на каждом занятии, у ребенка формируется четкое представление о них.

Календарно-тематическое планирование модуля «АБВГДЕЙ-КА» (25 часов)

№	Тема занятия	Количество часов
1	Звуки и буквы А, О	1
2	Звуки и буквы У, Ы, Э	1
3	Чтение слов АУ, УА, закрепление пройденного материала	2
4	Звуки и буквы Л, чтение слогов	1
5	Звуки и буквы М, чтение слогов	1
6	Звуки и буквы Н, Р чтение слогов, чтение слов	1
7	Буквы Я, Ю чтение слогов, слов, предложений	1
8	Буквы Е, Ё, чтение слогов, слов, составление предложений	1
9	Звук и буква И, чтение	1
10	Звуки Г-К, ГЬ-КЬ, буквы Г, К чтение слогов, составление и условная запись предложения	1
11	Звуки Д-ДЬ, буква Д чтение слогов, составление и условная запись предложения	1
12	Звуки В-ВЬ, Ф-ФЬ. Буквы В – Ф. чтение слогов, предложений.	2
13	Звуки З-ЗЬ, С-СЬ, буквы З –С. Чтение слогов, слов	2
14	Звуки Б-БЬ, П-ПЬ, буквы Б, П . Чтение слогов, слов, предложений.	2
15	Звуки Х-ХЬ, буква Х. Чтение слогов, слов, предложений.	1
16	Звуки и буквы Ж - Ш чтение слогов, слов.	2
17	Звуки и буквы Ч - Щ. Чтение слогов, предложений.	1
18	Звуки и буквы Ц, Й. Чтение слогов, слов	1
19	Чтение стихотворных текстов.	2
Итого		25

Оборудование и материалы, необходимое для проведения занятий 2 модуля

1. Азбука – наглядно -демонстрационный материал.
2. Колесникова Е.В., От А до Я: рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. - М.: Издательство «Ювента», 2007 – 64 с.: ил. (на каждого ребенка).

3. Колесникова Е.В., развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я». - М.: Издательство «Ювента», 2009 – 80 с.: ил.
4. Ручки, карандаши, фломастеры.

3 модуль «Рисуй - пиши»

Программа третьего модуля «Рисуй-пиши» предполагает работу по пособию Н. Федосовой «Подготовка к письму», которое дополняет программу «АБВГДЕЙ-КА». Она предназначена для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв, содержит тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Подготовка к обучению письму - процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление. Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного детализированного изображения.

Дети приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру. Задания в тетрадях знакомят ребенка с конфигурацией печатных и прописных букв русского алфавита развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Цель: формировать компоненты интеллектуальной и сенсорной готовности к школе.

Задачи:
- Формирование навыков правильного письма, правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради.
- Развитие мелкой моторики руки ребенка.
- Развитие графических движений, зрительного восприятия, зрительно - моторных координации (умения работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке).
- Воспитание старательности, аккуратности, самостоятельности и уверенности в своих умениях.

Содержание третьего модуля:
1.Пальчиковая гимнастика.
Формирование речевых областей совершается под влиянием кинестических импульсов от рук, а точнее от пальцев. Необходимо стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом

индуктивно происходит возбуждение в центрах речи), но и подготавливает ребенка к рисованию, письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, что облегчит приобретение навыков письма. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях "вправо", "влево", "вверх", "вниз".

2.Формирование гигиенических правил письма.

Соблюдение гигиенических правил поможет преодолеть трудности технической стороны письма. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умение держать карандаш и ручку при письме и рисовании.

3.Подготовка руки к письму. Графические упражнения. Штриховка.

Развитие мелкой моторики определяется не только четкостью и красотой изображения линий, но и легкостью и свободой движения. Руки не должны быть скованными, напряженными. Подготовке руки к письму, развитию точности движений, вниманию и контролю за собственными действиями способствуют графические упражнения и штриховки.

4.Письмо элементов букв, букв русского алфавита.

Овладение строчкой. Письмо элементов букв: прямой наклонной короткой палочки, прямой наклонной длинной палочки, палочки с закруглением внизу, длинной палочки с петлей, палочки с закруглением вверху и внизу, полуовала и овала. Письмо букв.

Предметные результаты:

- выполнять различные виды штриховок.
- различать заглавные и строчные буквы.
- знать конфигурацию печатных и прописных букв. Отличать прописные буквы от печатных.
- обводить контуры, аккуратно заштриховывать фигуры;
- правильно держать ручку, карандаш;

Календарно-тематическое планирование
3 модуля «Пиши - читай» (25 часов)

№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов
1	**Знакомимся с правилами при письме (Здравствуй карандаш)** Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	2
2	**Рисуем вертикальные линии. (Строим забор)** Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывать их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к низшей, не заходя за них	2
3	**Раскрашиваем рисунок (Петушок на лужайке)** Учить рисовать линии (травку) сверху вниз слева направо в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	2
4	**Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей)** Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева направо, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение	1

	пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.	
5	**Пунктирные линии (Чудесный платочек)** Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	1
6	**Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии (Расчески для куклы)** Развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные) рисуя по образцу	1
7	**Штриховка вертикальными линиями (Учимся штриховать)** Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая треугольник. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук	2
8	**Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие)** Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию	2
9	**Рисование (Ах, ты зимушка-зима)** Учить детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	2
10	**Линии разных направлений (Мороз рисует узоры на стекле)** Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	1
11	**Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие)** Закрепить умение рисовать волнистые линии, закрашивать рисунок в пределах контура	1
12	**Линии в различных направлениях (Елочка - зеленая иголочка)** Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.	1
13	**Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные (Весне дорога)** Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию	2
14	**Спираль (Волшебный клубочек)** Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направление стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.	1
15	**Спираль (Волшебный клубочек)** Продолжать формировать умение самостоятельно рисовать клубочки на свободном пространстве листа.	1
16	**Рисование полукругов (Цветы на лугу)** Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец.	2
17	**Рисование узоров (Игра «Нарисуй ковер-самолет»)** на котором ты отправишься в страну знаний	1
Итого		**25**

Учебно-методическое обеспечение третьего модуля

1.Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет / [Н.А. Федосова, Е.В. Коваленко, И.А. Дядюнова и др.; науч. рук. Н.А. Федосова]. - М. : Просвещение, 2016

2.Методические рекомендации к программе "Преемственность": пособие для педагогов / [Н.А. Федосова, Т.В. Белова, В.А. Солнцева и др.; науч. рук. Н.А. Федосова]. - М. : Просвещение, 2015

3.Прописи будущего первоклассника: пособие для детей 5-7 лет / Н.А. Федосова. – М.: Просвещение, 2017