



Утверждаю  
Директор ГБОУ ООШ № 11  
Левина Н.Б. *Н.Б. Левина*  
Приказ № 295 от 30.08.19.

## ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**с изменениями**

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области  
основной общеобразовательной школы № 11 города Новокуйбышевска  
городского округа Новокуйбышевск Самарской области  
структурного подразделения «Детский сад «Лужайка»

Принята на педсовете  
ГБОУ ООШ № 11  
Протокол № 13 от 29.08.19

г.о. Новокуйбышевск 2019 г.

Утверждаю  
Директор ГБОУ ООШ № 11  
Левина Н.Б. \_\_\_\_\_  
Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

# **ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области  
основной общеобразовательной школы № 11 города Новокуйбышевска  
городского округа Новокуйбышевск Самарской области  
структурного подразделения «Детский сад «Лужайка»

Принята на педсовете  
ГБОУ ООШ № 11  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

г.о. Новокуйбышевск 2019 г.

# Содержание

## I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть - 1

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации программы;
- б) принципы и подход к формированию программы;
- в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

1.1.2. Планируемые результаты освоения программы -11

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений -12

## II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть -17

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - 65;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы - 74;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников - 98.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов - 103.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей:

- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья - 117;
- б) механизмы адаптации программы для детей с ОВЗ - 122;
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов - 124;
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий - 125.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 131.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

- 2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно - 133.
- 2.2.3. Сложившиеся традиции организации или группы - 133.

### **III. Организационный раздел**

#### 3.1. Обязательная часть - 154

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.1.2. Режим дня - 188.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий -201.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды - 207.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 210

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

### **VI. Дополнительный раздел**

4.1. Краткая презентация программы - 215.

4.2. Используемые примерные программы - 218.

4.3. Характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей - 219.

### **Приложение**

1.Бланк мониторинга

2.Бланк карты развития ребёнка

**Программа разработана с учётом нормативно – правовой базы:**

- 1. Закон об образовании РФ ФЗ №273** (Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ)
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования** (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.)
- 3. Приказ** Министерства образования и науки Российской Федерации № 1014 от 30.08.2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам».
- 4. Письмо** Министерства образования и науки Российской Федерации № 08-249 «Комментарии ФГОС ДО» от 28.02.2014 г
- 5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13** («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26).

# **I. Целевой раздел**

## **1.1. Обязательная часть**

### **1.1.1. Пояснительная записка**

#### **а) цели и задачи реализации программы;**

**Программа направлена на достижение следующих целей:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Программа направлена на решение следующих задач:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**б) принципы и подходы к формированию программы:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста:**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Группы оздоровительной направленности созданы для детей с туберкулёзной интоксикацией, которым необходим комплекс специальных оздоровительных мероприятий. В группах оздоровительной направленности осуществляются дошкольное образование детей в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой им самостоятельно на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, а также комплекс санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур.

Детский сад посещают дети от 3 до 8 лет. В детском саду 4 группы оздоровительной направленности созданы для детей с туберкулёзной интоксикацией, которым необходим комплекс санитарно-гигиенических, профилактических, специальных оздоровительных мероприятий и процедур. Дети принимаются в учреждение по направлению врача-фтизиатра временно на 3, 6, 12 месяцев (по результатам анализов), или постоянно (если ребёнок из контакта).

Ежегодно в детском саду идёт движение детей. В детском саду ведется специальная оздоровительная работа с тубвиражными и тубинфицированными детьми. В результате проводимой работы у детей повышается иммунитет, снижается риск заболевания туберкулезом.

Возраст	Характеристики
От 3 до 4 лет	<p>В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.</p> <p>Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.</p> <p><b>Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.</b> В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.</p> <p><b>Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.</b> Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети</p>



	<p>могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. <b>Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.</b> В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. <b>Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.</b> Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. <b>Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.</b> В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом <b>поведение ребенка еще ситуативное.</b> Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p>
<p><b>От 4 до 5 лет</b></p>	<p>В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. <b>Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.</b> Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки</p>

могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

**Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер,

	<p>а при общении с взрослым становится внеситуативной.</p> <p><b>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.</b> Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. <b>Ведущим становится познавательный мотив.</b> Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. <b>Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.</b> Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. <b>В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.</b> Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.</p>
<p><b>От 5 до 6 лет</b></p>	<p>Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.</p> <p>Развивается изобразительная деятельность детей. Это <b>возраст наиболее активного рисования.</b> В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных</p>

объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений):

	<p>представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, <b>продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.</b> В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.</p> <p>Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет <b>активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.</b></p> <p>Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.</p> <p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</p>
<p><b>От 6 до 8 лет</b></p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.</p>

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение ролей тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.** В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных**

**представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения программы** (целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования):

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе, и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе, так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**Планируемые результаты освоения Программы по пяти образовательным областям на каждый возраст:**

к 4 годам	к 5 годам	к 6 годам	к 7 годам
<p>У ребенка антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p>	<p>У ребенка антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.</p>	<p>У ребенка антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх – эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.</p>	<p>У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p>

<p>Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?) сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе, участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации. С удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</p>	<p>Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p>	<p>Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.</p>	<p>Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе</p>
---	--	---	--

<p>Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально – заинтересованно следит за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), мир природы, испытывает чувство радости. Пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности</p>	<p>Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый) .</p>	<p>Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, интерес к искусству.</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p>
--	--	---	---

<p>Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками в группу из двух человек для игры, на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.</p>	<p>Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. При создании построек может участвовать в планировании действий, договариваться, согласовывать действия. Речь при общении со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.</p>	<p>Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей роли. Речь становится главным средством общения. Может сочинять оригинальные и последовательно развивающиеся рассказы их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно истории и занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>	<p>Ребенок адекватно использует вербальные и средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.</p>
---	--	---	---

<p>Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх, готов соблюдать в них элементарные правила. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет делиться с товарищем, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания». Умеет замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого. Знает, что надо соблюдать чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки. После объяснения понимает поступки персонажей и последствия этих поступков.</p>	<p>Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Проявляет личное отношение к соблюдению моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Самостоятельно или после напоминания использует в общении «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или с помощью взрослого) вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.</p>	<p>Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками. В игре решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения в детском саду и на улице. В повседневной жизни самостоятельно использует в общении «вежливые» слова.</p>	<p>Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);</p>
---	---	--	--

<p>Ребенок стремится и способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки). Может самостоятельно подбирать атрибуты для своей роли в игре, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, предметами-заместителями. Использует разные способы обследования предметов. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройку по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.</p>	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета в театрализованных играх. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, при этом активно использует все органы чувств. Способен конструировать по собственному замыслу. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p>	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, слева-справа, между, рядом, около и др.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу. Может использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Способен рассуждать и давать адекватные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p>	<p>Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p>
---	--	--	---

<p>Ребенок имеет представление о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные, женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знаком с некоторыми профессиями (врач, продавец, повар, шофер, строитель).</p>	<p>Ребенок знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его. Знает некоторые государственные праздники. Имеет первичное представление о Российской армии. Знает некоторые военные профессии.</p>	<p>Ребенок знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Россия – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.</p>	<p>Ребенок имеет представление: о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях; о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; о мире (планете Земля, многообразии стран, населения, природы планеты)</p>
---	--	--	---



<p>Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>	<p>Выполняет элементарные индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится хорошо его выполнить. Способен удерживать в памяти несложное условие. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, пересказать отрывок из сказки. Способен сосредоточенно действовать в течение 15 - 20 минут.</p>	<p>Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими .</p>	<p>Умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции</p>
<p>У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>

### 1.1.2.3 Оценочные материалы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

**Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности)
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- изобразительной деятельности;
- двигательной деятельности.

- Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:
- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  - оптимизации работы с группой детей. (см. Приложение).

Виды деятельности	Методики определения развития детей
Двигательная	Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. Веракса А.Н., Веракса А.Н. Карта развития к программе «От рождения до школы». Комаровой Т.С., Соломенниковой. О. А. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет)
Игровая	
Изобразительная	
Познавательная-исследовательская	
Коммуникативная	
Музыкальная	
Восприятие художественной литературы и фольклора	
Трудовая	
Конструирование	

## 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 1.2.1.

#### а) цели и задачи реализации вариативной части программы;

**Вариативная часть программа направлена на достижение следующей цели:** формировать осознанное отношение к соблюдению культурно-гигиенических требований и здоровьесберегающее поведение в повседневной жизни, формирование у детей основ здорового образа жизни.

#### **Вариативная часть направлена на решение следующих задач:**

- дать представление о значении сердца, лёгких, мышц, языка, глаз, зубов в жизнедеятельности человека, условиях их нормального функционирования;
- развивать умение действовать в соответствии с усвоенными правилами;

- формировать умения устанавливать причинно-следственные связи между своим поведением и его возможными последствиями;
- уметь объяснять, выражать в речи, своё здоровьесберегающее и здоровьесохраняющее поведение;
- формировать осознанное соблюдение культурно-гигиенических требований по уходу за полостью рта, глазами, носом;
- развивать самоорганизацию в двигательной деятельности;
- формировать здоровьесберегающее и здоровьесохраняющее поведение в специально созданных и жизненных ситуациях;
- создавать психологически комфортную среду в группах;
- обогащать эмоциональную сферу положительными эмоциями;
- развивать дружеские взаимоотношения через игру и общение в повседневной жизни;
- корректировать проявления эмоциональных трудностей детей (тревожность, страхи, агрессивность, низкая самооценка).

#### **б) принципы и подходы к формированию вариативной части программы:**

- осознанности, умения планировать своё поведение по сохранению здоровья и предвидеть его результат;
- установление причинно-следственных связей между своим поведением и его последствиями;
- активности и самостоятельности в оценке поведения сверстников и собственного поведения;
- формирования здоровьесберегающего поведения в процессе взаимодействия дошкольного учреждения с семьёй.

#### **в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в ходе реализации вариативной части программы:**

Традиционные составляющие здорового образа жизни дошкольников – личная гигиена, рациональное питание, закаливание, оптимальный двигательный режим. Предложенное содержание предполагает формирование культурно-гигиенических навыков (чистка зубов, уход за носом, кожей и т. д.) и элементарных умений оказания первой помощи при царапинах, кровотечениях, головокружениях. Новое в этом направлении – ознакомление детей со строением и функциями соответствующих органов. Предполагается, что приобретённые знания станут основой для воспитания бережного отношения к своему организму.

Особое внимание заслуживает психическая сфера, основу которой составляет душевный комфорт, необходимый для адекватной поведенческой реакции.

Обобщённый портрет психологически здорового дошкольника – это творческий, жизнерадостный, весёлый, открытый, познающий себя и окружающий мир не только разумом, но и чувствами, интуицией. Он полностью принимает самого себя и признаёт ценность и уникальность окружающих. Ребёнок берёт ответственность за свою жизнь, прежде всего на самого себя и извлекает уроки из неблагоприятных ситуаций. Его жизнь наполнена смыслом, хотя не обязательно обретающим для него

чёткую формулировку. Ключевое слово для его описания – «гармония», или «баланс»: между эмоциональным и интеллектуальным, телесным и психическим, между человеком и окружающим, природой, космосом.

Психологическое здоровье дошкольника характеризуется в первую очередь преобладанием положительных эмоций над отрицательными и закрепление их в чертах характера и личности детей: положительная самооценка, доброжелательность, уверенность в себе и своих силах. Старший дошкольный возраст характеризуется становлением адекватной самооценки, развитием уверенности в себе, эмпатий, социальных навыков. Формируются нравственная сфера ребёнка, воля, самосознание. Совершенствуются межличностные отношения со сверстниками: коммуникативная сфера ребёнка, преодоление конфликтности, налаживание дружеских отношений.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной части программы:**

- здоровьесберегающее поведение детей;
- умение действовать в соответствии с изученными правилами и вносить коррективы в своё поведение для обеспечения здорового образа жизни;
- аргументировать своё отношение к собственным действиям и действиям сверстников;
- поддерживать благополучное эмоциональное состояние, конструктивно общаться;
- способность преодолевать негативные эмоциональные состояния (страхи, гнев, тревогу);
- произвольное управление своим поведением и развитие у детей положительной самооценки и веры в свои силы;
- умение использовать навыки для предупреждения травматизма при решении жизненных и игровых задач.

**1.2.3. Инструментарий для педагогической диагностики** составлен с учётом возрастных и психофизических возможностей детей. Обследование (выполнение заданий, беседа) на основе критериев сформулированных в методической литературе:

Шорыгина Г.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» М., «Сфера» 2009 год; Хромцова Т.Г. «Воспитание безопасного поведения в быту» М., 2005 год; Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю. «Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни» ООО «ТЦ Сфера, 2012; Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности». – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.; Шорыгина Т.С. «Беседы о человеке с детьми 5-8 лет» ООО «ТЦ Сфера, 2015; Алябьева Е.А. «Знакомим детей с человеческим организмом» ООО «ТЦ Сфера, 2015; Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. «ОБЖ для старших дошкольников» ООО «Издательство «Скрипторий 2003», 2010.

## Организация образовательной деятельности

### Сентябрь

Занятие по ознакомлению с окружающим миром «Я - человек».

*Основное содержание.* Человек как часть природы. Элементарное строение человека. Необходимые для жизни условия (пища, вода, воздух, тепло, одежда, дом, пространство). Общение с другими людьми.

Занятие по ознакомлению с окружающим миром «Растения вокруг нас. Овощи» (проводится на огороде).

*Основное содержание.* Сбор урожая овощей. Использование в пищу различных частей огородных растений. Польза овощей для здоровья (лук, чеснок, укроп, картофель и др.). заготовка овощей на зиму.

Беседа «Овощи и фрукты – полезные продукты».

*Основное содержание.* Закреплять представления детей о пользе для здоровья человека овощей и фруктов; познакомить с приготовлением салата.

Беседа «Я и другие люди».

*Основное содержание.* Внешние различия людей по возрасту, полу, росту, цвету волос, глаз и т.д. Моя семья.

Беседа «Здоровье и болезнь».

*Основное содержание.* Здоровье и болезнь. Микробы как причина некоторых заболеваний. Грязь – среда обитания микробов. Значение санитарно-гигиенических процедур для здоровья человека.

Цикл занятий по изобразительной деятельности «Осенний урожай».

*Воспитательно - образовательная задача.* Закрепление представлений о пользе употребления овощей и фруктов.

Досуг «Чистота и здоровье».

*Воспитательно – образовательная задача.* Закрепление представлений о значении для здоровья санитарно – гигиенических процедур.

### Октябрь

Занятие по ознакомлению с окружающим миром «Растения вокруг нас. Деревья и кустарники» (проводится на экологической тропинке).

*Основное содержание.* Использование для укрепления организма и профилактики заболеваний плодов шиповника, рябины, смородины. Значение деревьев для жизни человека.

Занятие по ознакомлению с окружающим миром «Что я знаю о себе? Мой организм».

*Основное содержание.* Органы чувств и их назначение. Необходимость заботы о своем организме.

Беседа «Внутренние органы человека».

*Основное содержание.* Легкие, сердца, желудок – внутренние органы человека, их можно почувствовать. Назначение этих внутренних органов, забота о них.

Занятие с психологом «Общение с другими людьми».

*Основное содержание.* Необходимость общения человека с другими людьми. Умение договариваться, сочувствовать, радоваться. Эмоции.

Опыты «Воздух вокруг нас». Беседа «Воздух».

*Основное содержание.* Значение воздуха для жизни человека. Свойства воздуха перемещаться в пространстве, переносить запахи и пыль, остывать и нагреваться. Загрязнение воздуха вблизи дорог. Наблюдения за осадками на листьях вблизи дорог. Выбор места для прогулки.

Цикл занятий по изобразительной деятельности «Осень».

*Воспитательно-образовательная задача.* Формирование представлений о значении для здоровья прогулок в экологически чистом месте.

Детское театрализованное представление «Какой гриб лучше».

<p><i>Воспитательно-образовательная задача.</i> Закреплять представления об опасных для здоровья человека грибах, о правилах безопасного поведения в лесу.</p>
<p>Выставка детской литературы по теме «Здоровый образ жизни».</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>
<p>Занятие по ознакомлению с окружающим миром «Я – ребенок. Мой образ жизни».</p> <p><i>Основное содержание.</i> Ритмичность жизнедеятельности. Образ жизни человека (режимные моменты, различные занятия, досуг), его значение для здоровья. Особенности образа жизни ребенка в детском саду (игры, занятия, дневной сон, закаливание и др.). Здоровье и психологический комфорт.</p>
<p>Опыты с водой. Беседа «Какая бывает вода».</p> <p><i>Основное содержание.</i> Значение воды для жизни человека. Свойства воды растворять различные вещества. Необходимость употребления в пищу чистой воды. Очистка воды с помощью фильтра.</p>
<p>Беседа «Физкультура и здоровье».</p> <p><i>Основное содержание.</i> Двигательные качества человека. Значение физических упражнений для здоровья.</p>
<p>Беседа «Здоровые зубы».</p> <p><i>Основное содержание.</i> Роль зубов в переработке пищи. Значение здоровья зубов для здоровья всего организма. Уход за зубами и полостью рта.</p>
<p>Занятие по ручному труду «Стаканчик для зубной щётки».</p> <p><i>Воспитательно-образовательная задача.</i> Закреплять представления о важности для здоровья ухода за зубами.</p>
<p>Выставка плаката «Мой любимый выходной».</p>
<p><b>Декабрь</b></p>
<p>Занятие по ознакомлению с окружающим миром «Я живу в большом городе».</p> <p><i>Основное содержание.</i> Особенности жизни в большом городе. Факторы угрозы здоровью (шум, загрязнение окружающей среды, интенсивные транспортные потоки, много людей). Правила безопасного поведения на улице.</p>
<p>Беседа «Прогулка для здоровья».</p> <p><i>Основное содержание.</i> Значение прогулки для здоровья. Выбор места для прогулки в большом городе. Польза физической подвижности. Тепловой режим.</p>
<p>Кукольное представление «Где Тимоша здоровье искал».</p> <p><i>Воспитательно-образовательная задача.</i> Закреплять представления о влиянии окружающей среды большого города на здоровье, правилах безопасного поведения.</p>
<p><b>Январь</b></p>
<p>Беседа «Ребенок дома».</p> <p><i>Основное содержание.</i> Предметы домашнего быта – источники потенциальной опасности для детей. Правила безопасного для здоровья поведения дома.</p>
<p>Беседа «Встречи на прогулке».</p> <p><i>Основное содержание.</i> Поведение при контактах с незнакомыми людьми. Встреча с незнакомыми животными.</p>
<p>Цикл занятий по изобразительной деятельности «Зимние забавы».</p> <p><i>Воспитательно-образовательная задача.</i> Закреплять представления о значении для здоровья зимних видов спорта, подвижных игр на воздухе.</p>

## Февраль

Открытый День здоровья.

*Основное содержание.* Открытые занятия по теме «Здоровый образ жизни». Физкультурный праздник. Консультации для родителей.

Занятие «Я – пешеход и пассажир».

*Основное содержание.* Закреплять представления о значении транспорта для большого города; формировать представления о безопасном для здоровья поведении при переходе улицы и в транспорте.

«Телевизор, компьютер и здоровье».

*Основное содержание.* Формировать представления о вредном воздействии на здоровье видеодисплейного терминала компьютера и телевизора; познакомить со способами заботы о здоровье при пользовании компьютером и телевизором.

Беседа «На игровой площадке».

*Основное содержание.* Правила безопасного поведения на игровой площадке. Поведение при контакте с незнакомыми детьми.

Выставка детских рисунков «Если хочешь быть здоров».

## Март

Занятие по ознакомлению с окружающим миром «Здоровый образ жизни в большом городе».

*Основное содержание.* Особенности образа жизни в большом городе. Необходимость заботы о здоровье. Взаимосвязь физического здоровья и психологического комфорта. Физическая подвижность. Выбор места для прогулки. Организация досуга.

Беседа «Закаливание».

*Основное содержание.* Здоровье и болезнь. Роль закаливающих мероприятий в профилактике простудных заболеваний.

Беседа «Весенняя прогулка».

*Основное содержание.* Безопасное для здоровья поведение во время прогулки весной. Тепловой режим. Нездоровые люди рядом. Забота о собственном здоровье.

Цикл занятий по изобразительной деятельности «Весна».

*Воспитательно – образовательная задача.* Закреплять представления о влиянии природных факторов окружающей среды на здоровье.

## Апрель

Кукольное представление «Как природа помогает нам здоровыми быть».

*Основное содержание.* Закреплять представления о значении для здоровья природных факторов окружающей среды.

Занятие «Игра «Больница»».

*Основное содержание.* Формировать представления детей о возможности укрепления здоровья с помощью физических упражнений, точечного массажа, гимнастики для глаз, полезных продуктов. Расширить содержание сюжетно-ролевой игры «Больница».

Беседа «Питание и здоровье».

*Основное содержание.* Полезные для здоровья продукты. Соблюдение санитарно-гигиенических правил при употреблении пищи.

Занятие по ручному труду «Макет пруда».

*Воспитательно-образовательная задача.* Формировать представление о пользе для здоровья прогулок вдали от автомобильных дорог.

Досуг «Кто в лесу живет».

*Воспитательно-образовательная задача.* Продолжать формировать и закреплять представления о правилах безопасного поведения в лесу при встрече с незнакомыми животными, о бережном отношении к природе.

Выставка плаката «Здоровый образ жизни».

## Май



<p>Занятие по ознакомлению с окружающим миром «Растения вокруг нас. Лекарственные растения» (проводится на экологической тропинке).  <i>Основное содержание.</i> Лекарственные растения. Использование растений (подорожник, чистотел, чеснок, лимон) в целях профилактики некоторых заболеваний.</p>
<p>Беседа «Растения в городе» (проводится на экологической тропинке).  <i>Основное содержание.</i> Защитные функции растений: защита от пыли, шума, палящего солнца. Цветник как объект эмоционального воздействия.</p>
<p>Презентация детского альбома «Здоровый образ жизни».  <i>Воспитательно-образовательная задача.</i> Закрепление представлений о ЗОЖ в условиях большого города.</p>
<p>Выставка детских работ по изобразительной деятельности «Здоровый образ жизни».</p>
<p><b>Июнь</b></p>
<p>Беседа «Отдыхаем у воды».  <i>Основное содержание.</i> Правила поведения на берегу водоема и в воде. Меры предупреждения солнечного удара, ожогов, перегрева на солнце.</p>
<p>Цикл занятий по изобразительной деятельности «Лето».  <i>Воспитательно-образовательная задача.</i> Закреплять представления о различных видах деятельности, способствующей укреплению здоровья.</p>
<p>Театрализованное представление «День рождения зайчат».  <i>Воспитательно-образовательная задача.</i> Закрепление представлений о значении для здоровья психологического комфорта, об организации праздника.</p>

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

Принципиальная структура возрастно-ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена структурой содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации (Табл.) (в образовательных процессах ситуации развития преобразуются в образовательные ситуации):

- содержание образовательного процесса;
- содержание деятельности образующегося (смысл действий, действия, позиция образующегося);
- содержание совместной образовательной деятельности;
- содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

## Модель образовательного процесса и педагогической деятельности на ступени дошкольного образования

Тип образовательной ситуации		Предметно-игровая	Сюжетно-игровая
Содержание базового образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действия.	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире.
Содержание деятельности дошкольника	Позиция	«Я есть МЫ»	«Я есть ТЫ»
	Действия дошкольника	Изображает роль действием с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.
	Смысл действий дошкольника	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого.	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир.
Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности.	Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.
Содержание деятельности дошкольника	Позиция	Партнер-модель	Партнер-сотрудник
	Действия педагога	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действия.	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий.
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности.	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности.

Согласно данной модели, через Программу реализуется:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание

на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Социально-коммуникативное развитие**

**Цель:** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<b>Возраст</b>	<b>Задачи по освоению образовательных областей</b>
<b>3-4 года</b>	<i>Человек среди людей</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• формировать, конкретизировать первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый – грустный).</li></ul>

- способствовать проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей.
- стимулировать проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражания социально одобряемым поступкам.
- содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека.

### ***Человек в культуре***

- формировать, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской (а также местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о народных игрушках (матрешка и др.), о малых формах русского (местного национального) фольклора; о русских (местных национальных) народных праздниках.
- способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.
- стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.
- формировать элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые – на работу).
- поддерживать интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и принадлежностям; учить бережно относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу.
- расширять опыт самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом).
- использовать трудовую деятельность для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка.
- формировать культуру безопасного поведения:
  - учить различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);
  - учить безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;
  - учить безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
  - подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил

	<p>безопасного поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;</li> </ul> <p>на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать словарь, необходимый для общения.</li> <li>• учить использовать при общении доступные речевые средства.</li> <li>• приобщать к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»).</li> <li>• поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать навыки взаимодействия.</li> <li>• развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;</li> <li>- закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.</li> </ul>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p><b><i>Человек среди людей</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать, конкретизировать, обогащать первоначальные представления о себе, о членах семьи, о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), помещениях, деятельности взрослых в детском саду.</li> <li>• формировать дифференцированные представления: о собственной половой принадлежности, об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду и семье.</li> <li>• способствовать проявлению сочувствия, стремления помочь близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; интереса к людям разного возраста и пола; потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения.</li> <li>• воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда.</li> <li>• содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения, аккуратно есть, следить за своим внешним видом, замечать собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределять игрушки, роли, не кричать, не драться).</li> </ul>

- актуализировать стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности (помогать накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; выносить мусор, нести сумки с продуктами, подавать девочке одежду).
- побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение.
- продолжать активизировать словарь, необходимый для общения.
- поощрять доброжелательное общение детей друг с другом; развивать культуру общения.

### ***Человек в истории***

- формировать первоначальные представления о родном городе (его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его Дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка); о родной стране (ее названии, столице); о развитии цивилизации человека (добывании и приготовлении пищи, разнообразиях видов труда); о своей причастности к городу, стране.
- способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека, о родных местах (город, село, страна).

### ***Человек в культуре***

- формировать первоначальные представления об отдельных постройках подворья; об отдельных атрибутах русской (а также национальной, местной) традиционной одежды; о русских (а также национальных, местных) народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве.
- формировать дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве; о растениях и домашних животных, их роли в жизни человека; о предметах быта, посуде, об их назначении.
- учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, к природе.
- воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта; вызывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц.
- формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников.
- знакомить детей с профессиями и трудовой деятельностью людей из близкого и более отдаленного окружения (повар, врач, медсестра, прачка, ветеринар, строитель, пожарный, полицейский, летчик, моряк, машинист поезда и т.д.).
- продолжать формировать опыт самообслуживания; приобщать к разным видам посильного труда; учить принимать и ставить цель, планировать последовательность действий, доводить начатое трудовое

действие до конца, достигая качественного результата.

- направлять трудовую деятельность на общее развитие каждого ребенка, становление межличностных отношений в разных формах взаимодействия с детьми и взрослыми.
- формировать культуру безопасного поведения:

#### ***Природа и безопасность***

- знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;
- предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения (в том числе экологически безопасного), способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;
- пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

#### ***Безопасность на улице***

- знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
- демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);
- формировать элементарные представления о дорожных знаках;
- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их;
- формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

#### ***Безопасность в общении***

- формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;
- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

#### ***Безопасность в помещении***

- знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4-5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;
- учить безопасно использовать предметы быта;
- знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые



	<p>умения.</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b><i>Человек среди людей</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду.</li> <li>• формировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье.</li> <li>• формировать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье.</li> <li>• формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении).</li> <li>• способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе.</li> <li>• содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация);</li> <li>• продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.</li> <li>• учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).</li> <li>• учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно- доказательной речи улаживать спорные ситуации.</li> <li>• продолжать учить делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания.</li> </ul> <p><b><i>Человек в истории</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уточнять, конкретизировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны; о рождении человека, его ценности в семье; о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; о последовательности этапов жизни человека; о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); об исторической сущности норм и правил поведения; о значимости каждого человека в жизни других людей; об исторических памятниках.</li> <li>• воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране.</li> </ul> <p><b><i>Человек в культуре</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать дифференцированные представления детей о назначении избы, ее убранстве; о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре</li> </ul>

(гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды); о национальной одежде, особенностях ее украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное.

- воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея).
- воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы, произведений народного творчества; чувство восхищения красотой национального костюма.
- расширять и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках.
- содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов.
- продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда.
- содействовать овладению культурой трудовой деятельности: выполнять работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно; правильно использовать инструменты и материалы; замечать ошибки и быстро исправлять по своей инициативе; знакомить со структурой трудовой деятельности: учить принимать и ставить цель, определять мотив, планировать последовательность действий, оценивать результат.
- содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.
- формировать основы экологической культуры.
- формировать культуру безопасного поведения:

### ***Природа и безопасность***

- формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;
- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- знакомить детей с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

- формировать умение анализировать обучающие ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;
- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- формировать навыки экологически безопасного поведения, бережного отношения к природе.

#### ***Безопасность на улице***

- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;
- формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы;
- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- формировать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

#### ***Безопасность в общении***

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;
- обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;
- формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;
- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

#### ***Безопасность в помещении***

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;</li> <li>- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;</li> <li>- систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.</li> </ul>
<p><b>6 -8 лет</b></p>	<p><b><i>Человек среди людей</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека.</li> <li>• формировать обобщенные о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.</li> <li>• способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.</li> <li>• способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства.</li> <li>• содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения.</li> <li>• содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизионных ситуаций.</li> <li>• воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи.</li> <li>• совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.</li> <li>• продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»).</li> <li>• учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.</li> </ul> <p><b><i>Человек в истории</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать первоначальные представления об истории России, ее символике, праздниках, главных</li> </ul>

событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.

- формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.

- формировать обобщенные представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах.

- способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий.

- стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.

- учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.

- воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.

- способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны.

- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей.

- способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей.

- воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.

- формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе.

- способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

### ***Человек в культуре***

- формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми.

- формировать обобщенные представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи,

скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне.

- способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.
- воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур.
- воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.
- способствовать ощущению принадлежности к культуре своего народа.
- формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений.
- формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям.
- воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними.
- расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности.
- знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу.
- продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам).
- содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей – детей и взрослых).
- формировать основы экологической культуры.
- формировать культуру безопасного поведения и навыки рационального природопользования:

#### ***Природа и безопасность***

- систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;
- формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у

водоемов в зимний и летний период, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

- учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия для человека и природы нарушения этих правил;

- обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;

- способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

- формировать экологически безопасное поведение с учетом ранее полученных знаний о взаимосвязях в природе.

#### ***Безопасность на улице***

- формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;

- учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения;

- совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы;

- учить детей на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;

- формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололедица и др.);

- формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;

- совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

#### ***Безопасность в общении***

- формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;

- совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять

проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;

- обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;
- в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия;
- способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

**Безопасность в помещении**

- формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;
- воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;
- совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.

### Методическое обеспечение ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Программы, технологии	Методическое пособие
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p><b>Методические пособия</b>  Б у р е Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольник.; (3-7 лет).М: Мозайка-Синтез, 2015. 80с.  П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет  М: Мозайка-Синтез, 2015. 80с.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «Дент Победы».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p><b>Методические пособия</b>  К у ц а к о в а Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозайка-Синтез, 2015. 128с.</p>
Формирование основ безопасности	<p><b>Методические пособия</b>  Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). М: Мозайка-Синтез, 2019. 64с  С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). : Мозайка-Синтез, 2019. 112с.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Б о р д а ч е в а И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.  Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p>



## Познавательное развитие

**Цель:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Возраст	Задачи по освоению образовательных областей
3-4 года	<p><b><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• расширять представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках и т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны.</li><li>• формировать первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т.п.).</li><li>• знакомить с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе).</li><li>• формировать первое представление о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т.п.).</li></ul> <p><b><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• поддерживать интерес детей к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира.</li><li>• формировать элементарные навыки наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что во время наблюдений важно не причинять вред животным и растениям.</li><li>• способствовать самостоятельному «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов.</li></ul> <p><b><i>Формирование элементарных математических представлений</i></b></p> <p><b>Сравнение предметов и групп предметов</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.</li><li>• формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.</li></ul>

- развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет.

### **Количество и счет**

- уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
- формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.
- формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.
- развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

### **Величина**

- формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой – маленький», «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).
- развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

### **Геометрические формы**

- формировать представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.

### **Пространственно-временные представления**

- помогать осваивать умение различать правую и левую руку.
- развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева.
- развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро – день – вечер – ночь.

### **Конструирование**

- показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек.
- учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые

	<p>строительные детали (куб, кирпич, пластина).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.</li> </ul>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире.</li> <li>• знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения.</li> <li>• формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие – в озерах, третьи – на лугу).</li> <li>• помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их «дома» – местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным – вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем).</li> <li>• обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села.</li> </ul> <p><b><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять детскую инициативу, самостоятельные «открытия» свойств предметов окружающего мира.</li> <li>• учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы.</li> <li>• подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.).</li> </ul>

- учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении.
- содействовать проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

#### **Сравнение предметов и групп предметов**

- продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.
- совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).

#### **Количество и счет**

- развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.
- формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.
- закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.
- формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

#### **Величина**

- развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

#### **Геометрические формы**

- формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

#### **Пространственно-временные представления**

- развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.
- формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.
- уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

	<p><b><i>Конструирование</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.</li> <li>• расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, мягких модулей, безопасных предметов мебели.</li> <li>• учить различать и называть детали строительного материала (кубик, брусок, цилиндр, призма, пластина длинная и короткая); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве).</li> <li>• формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать – выделять части конструкции, их пространственное расположение и детали.</li> <li>• продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы.</li> <li>• формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) – часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.</li> <li>• знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям.</li> <li>• учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.</li> </ul> <p><b><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к явлениям и объектам природы и рукотворного мира.</li> <li>• учить вести наблюдения на протяжении недели, месяца, в течение года.</li> <li>• отмечать результаты наблюдений; следить за изменениями в природе и в жизни.</li> <li>• формировать элементарные навыки исследовательской работы, умение обобщать, анализировать,</li> </ul>

делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования».

- учить выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования (деревья, кустарники, фрукты, овощи, животные, растения, транспорт наземный, водный, воздушный, посуда чайная, столовая, кухонная и т.п.).
- знакомить с устройством простейших планов и схем, географических карт, условными знаками и символами, а также с моделью Земли – глобусом.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

#### **Сравнение предметов и групп предметов**

- совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в реч признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп.
- развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов).
- формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков  $=$ ,  $\neq$ . материалом и формой изготовленной из него вещи и др.
- знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными).
- продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).
- формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени.
- формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли.
- знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами.

#### **Количество и счет**

- развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-10 с количеством.
- тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.
- развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться

знаками =, ≠, >, < и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?».

- формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки + и – для записи сложения и вычитания.
- формировать опыт сравнения, сложения и вычитания, опираясь на наглядность, чисел в пределах 10.
- формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи в пределах 10.

### **Величина**

- формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки.
- формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки.

### **Геометрические формы**

- расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных – шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.
- формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

### **Пространственно-временные представления**

- уточнять и расширять пространственно-временные представления детей.
- развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выразить в речи местонахождение предмета.
- развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении.
- закреплять умение называть части суток (день – ночь, утро – вечер), последовательность дней в неделе.

### **Конструирование**

- продолжать знакомить детей с архитектурой как видом пластических искусств и дизайном как новейшим искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- расширять опыт дизайн - деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии,

	<p>собственному замыслу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучать новым конструктивным умениям на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми.</li> <li>• продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм); знакомить с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая, квадратная и треугольная).</li> <li>• содействовать формированию элементов учебной деятельности (понимание задачи, инструкций и правил, осмысленное применение освоенного способа в разных условиях, навыки самоконтроля, самооценки и планирования действий).</li> </ul>
<p><b>6 - 8 лет</b></p>	<p><b><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы.</li> <li>• расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года</li> <li>• Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих; знакомить с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты.</li> <li>• учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут.</li> <li>• продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают как разные, так и сходные живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы.</li> <li>• формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода никуда не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья перегнивают и обогащают почву).</li> <li>• формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, как на примерах ближайшего окружения, так и на примерах различных природных зон.</li> <li>• знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды).</li> </ul>



- знакомить детей с свойствами воды, воздуха: с причинно- следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.).

- знакомить с некоторыми процессами производства бытовых предметов, учить определять, из каких материалов они сделаны.

### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

- поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно- исследовательскую деятельность.

- формировать обобщенные умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представление, как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях; изучать фотографии и описывать, что на них изображено, какие свойства предметов нашли отражение в изображении.

- создавать условия для проведения опытов по схемам; учить составлять простейшие схемы проведенных опытов, классифицировать предметы, явления по разным признакам.

- создавать условия для детского экспериментирования с различными материалами.

- учить детей ориентироваться по простейшим планам, календарям, часам, картам и схемам, понимать и создавать самостоятельно систему простых знаков и символов (пиктограммы), например, для обозначения своих занятий в течение дня.

- учить исследовать связь между жизнью людей и окружающей их природой.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

#### **Сравнение предметов и групп предметов**

- совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.

- формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым.

#### **Количество и счет**

- закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.

- тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и  $\neq$ , < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.

- формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.

- продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на

сложение и вычитание (в пределах 10).

### **Величина**

- закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.
- формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.
- формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин.
- познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

### **Геометрические формы**

- развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах.
- формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

### **Пространственно-временные представления**

- уточнять и расширять пространственно-временные представления.
- продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана.
- закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

### **Конструирование**

- продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности; поддерживать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов.
- содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства.
- продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний



**Формирование элементарных математических представлений**

**Ознакомление с миром природы**

домашнего мастера»: «Космос», «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности»  
Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»: «Кем быть», «Мой дом»; «Профессии».  
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте» «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе»  
**Методические пособия**  
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. ... группа (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет). М Мозайка-Синтез, 2014. 176с  
**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**  
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. ... группа (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет).  
**Рабочие тетради**  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников:  
**Наглядно-дидактические пособия**  
Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».  
**Методические пособия**  
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. ... группа. (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет). М Мозайка-Синтез, 2019. 112с  
**Наглядно-дидактические пособия**  
**Плакаты:** «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».  
**Картины для рассматривания:** «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».  
**Серия «Мир в картинках»:** «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки-друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».  
**Серия «Рассказы по картинкам»:** «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».  
**Серия «Расскажите детям о...»:** «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

## Речевое развитие

**Цель:** овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Возраст	Задачи по освоению образовательных областей
3-4 года	<p><b>Обогащение пассивного и активного словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений в словах:</li></ul> <p><b>Существительными</b> - предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных);</p> <p><b>Обобщающими словами</b> - игрушки, посуда, одежда, животные;</p> <p><b>Глаголами</b> - обозначающими действия с предметами (поставить, положить и др.); действия, характеризующие отношение к людям, в том числе к сверстникам(жалеть, дарить, помочь); трудовые действия свои и взрослых людей (убрать, собрать, поднять, постирать и др.); действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения (радуется, смеется, плачет, жалеет);</p> <p><b>Глаголами не только в настоящем, но и в прошедшем, будущем времени</b> - иду, ходил, пойду, рисую, рисовал, буду рисовать;</p> <p><b>Прилагательными</b> - обозначающими качественные характеристики предметов (маленький, круглый, мягкий, тяжелый, легкий) и явлений природы (сильный ветер, черная туча, ясное небо);</p> <p><b>Местоимениями</b> - я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе;</p> <p><b>Наречиями</b> - обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).</p> <p><b>Формирование грамматического строя речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными.</li><li>• использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы).</li><li>• употреблять вопросительные слова (Куда? Где? Кто? Что? и др.) и различные фразы.</li></ul> <p><b>Воспитание звуковой культуры речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата,</li></ul>

	<p>речевого дыхания. Учить произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интонационную выразительность речи.</li> </ul> <p><b>Развитие связной речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его поручения; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> <li>• Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.</li> <li>• Развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым - подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года).</li> <li>• Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному со взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития потребности чтения художественной литературы.</li> <li>• Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра).</li> <li>• На основе расширения представлений об окружающем мире (природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях, в том числе о самом себе) учить устанавливать связи между реальными предметами, слуховыми и зрительными образами.</li> <li>• Поддерживать и развивать художественные предпочтения ребенка.</li> </ul> <p><b>Содействовать развитию у детей воображения.</b></p>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p><b>Воспитание звуковой культуры речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь).</li> <li>• уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».</li> <li>• учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.</li> <li>• развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.</li> <li>• развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).</li> </ul>

- формировать четкую дикцию.

### ***Словарная работа***

- продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).
- уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).
- учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.
- проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.
- формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети – ребята, доктор – врач; чистый – грязный, холодный – горячий.
- знакомить с многозначными словами (ручка, игла).

### ***Формирование грамматического строя речи***

- продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
- развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.
- образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!).
- упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).
- учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.
- упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар – сахарница, салфетка – салфетница).
- обучать способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, звонок – звенит).
- поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.
- побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- вводить ситуацию «письменной речи».

### ***Развитие связной речи***

- совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.
- учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.
- развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы,

	<p>используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подводить к составлению рассказов из личного опыта.</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b><i>Воспитание звуковой культуры речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить дифференцировать пары звуков: <i>с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, с-ш, з-ж, ц-ч, л-р</i>, различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи.</li> <li>• учить называть слова с названным звуком, определять позицию звука в слове (в начале – в середине – в конце).</li> <li>• отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи с использованием скороговорок, чистоговорок, загадок, потешек, стихов.</li> <li>• развивать интонационную выразительность.</li> </ul> <p><b><i>Словарная работа</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать обогащение, уточнение и активизацию словаря (существительных, прилагательных, глаголов, наречий).</li> <li>• развивать умение детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.</li> <li>• В словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло).</li> <li>• формировать умение отгадывать загадки на описание предметов, их свойств, качеств и действий.</li> <li>• проводить работу над смысловой стороной слова.</li> <li>• расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов.</li> <li>• формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.</li> <li>• формировать оценочную лексику (умный – рассудительный; робкий – трусливый).</li> </ul> <p><b><i>Формирование грамматического строя речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать обучение тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у детей трудности: согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении), индивидуальные упражнения.</li> <li>• дать ориентировку в типичных способах изменения слов и словообразования (образование однокоренных слов: дом – домик – домишко – домашний; глаголов с приставками: ехал – заехал – переехал – уехал).</li> <li>• развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова: береза – березка – березонька; книга – книжечка – книжонка.</li> <li>• учить строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов.</li> <li>• знакомить со словесным составом предложения, подводить детей к пониманию того, что речь состоит</li> </ul>



	<p>из предложений, предложение – из слов, слова – из слогов и звуков, т.е. вырабатывать осознанное отношения к речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.</li> </ul> <p><b><i>Развитие связной речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать диалогическую форму речи, умение вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать.</li> <li>• формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.</li> <li>• в пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам.</li> <li>• учить самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, с придумыванием событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.</li> <li>• обучать рассказыванию по серии сюжетных картин, формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.</li> <li>• в рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей.</li> <li>• продолжать обучение рассказыванию из личного опыта.</li> <li>• обучать творческому рассказыванию.</li> </ul>
<p><b>6 - 8 лет</b></p>	<p><b><i>Воспитание звуковой культуры речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких.</li> <li>• развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно).</li> <li>• развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).</li> <li>• продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.</li> <li>• воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять</li> </ul>

загадки и рассказы о словах и звуках.

- развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи.

### ***Словарная работа***

- продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики.
- проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.
- формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте.
- учить понимать смысл поговорок и пословиц.
- продолжать работу над смысловой стороной слова.
- обогащать активный и пассивный словарь.

### ***Формирование грамматического строя речи***

- продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий
- продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных (пошел в новом пальто; ехал в метро).
- учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный – еще умнее – умнейший; добрый – еще добрее – добрейший).
- учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть).
- продолжать работу со словами-антонимами и синонимами.
- учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома).
- закреплять умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (у лисы – лисенок; у лошади – жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар – сахарница, хлеб – хлебница, но соль – солонка).
- учить подбирать однокоренные слова (зима – зимний – предзимье; луна – лунный – луноход).
- в работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

### ***Развитие связной речи***

- формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.

- развивать образную речь.

### Методическое обеспечение ОО «Речевое развитие»

Программы, технологии	Методические пособия
	<p>Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская / под ред. Н.В.Дуровой. – М.: <b>Методические пособия</b></p> <p>Гербова В В Развитие речи в детском саду: ... группа (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет). М Мозайка-Синтез, 2014. 112с</p> <p><b>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати).</b></p> <p><b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b></p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: ... группа (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет).</p> <p><b>Рабочие тетради</b></p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожи н. Развитие речи у дошкольников.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожи н. Уроки грамоты для дошкольников:</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожи н. Прописи для дошкольников:</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы.прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один-много», «Словообразование», «Ударение»</p> <p><b>Плакаты:</b> «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».</p>

### Художественно-эстетическое развитие

**Цель:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

<b>Возраст</b>	<b>Задачи по освоению образовательных областей</b>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Обогащать ребенка яркими впечатлениями, развивать эстетическое восприятие окружающего мира; способствовать отображению впечатлений в художественной деятельности.</li><li>• Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта изобразительной деятельности (инициативный выбор вида деятельности, художественного материала, темы, образа, получения результата); вызывать интерес к результату действий, «живое видение» рисунка, поделки.</li><li>• Формировать предпосылки творчества (экспериментирование с содержанием ассоциативных образов, обыгрывание получившихся «каракуль», фигурок из глины и пластилина, словесно-игровое развитие сюжетных замыслов).</li><li>• Создавать условия для освоения элементарных способов изображения и технических умений, поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними.</li><li>• Приобщать ребенка к восприятию доступных произведений изобразительного искусства (скульптура малых форм, иллюстрации в книгах, предметы народного декоративного искусства, натюрморт).</li><li>• Поддерживать интерес ребенка к процессу и результатам изобразительных действий.</li><li>• Развивать элементарное музыкально-эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку.</li><li>• Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках-инструментах.</li><li>• Развивать музыкально-сенсорные способности.</li><li>• Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений.</li></ul>
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Художественная литература и фольклор</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней.</li><li>• Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям.</li><li>• Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы).</li><li>• Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста.</li></ul> <p><b>Художественно-продуктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными</li></ul>

	<p>впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять тематику детских работ с учетом индивидуальных интересов и способностей детей (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники).</li> <li>• Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности.</li> <li>• Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.).</li> <li>• Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.</li> </ul> <p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности.</li> <li>• Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах).</li> <li>• Содействовать развитию метро-ритмического чувства как базовой музыкальной способности.</li> <li>• Поддерживать желание и умение использовать различные атрибуты, украшающие различные виды музицирования (музыкальное движение, игра на инструментах).</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Художественная литература и фольклор</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Углублять читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе.</li> </ul>

- Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности.
- Вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять первые творческие проявления.
- Пробуждать интерес к книжной графике.
- Развивать у детей воображение и чувство юмора.

#### **Художественно-продуктивная деятельность**

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.
- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.
- Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.</li> </ul> <p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать устойчивый интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать музыкальный вкус.</li> <li>• Обогащать музыкально-слуховой опыт, расширять музыкальный кругозор (приобщать к отечественному и зарубежному фольклору, классической и современной музыке, поддерживать интерес к слушанию детских песен, коротких пьес разных жанров и стилей).</li> <li>• Развивать творческое воображение, способности творчески интерпретировать свое восприятие музыки в импровизации движений, в выборе и обыгрывании атрибутов, в музицировании и других видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Развивать чувство ритма, музыкальную память, интонационный слух в музыкальных играх и специально подобранных педагогом музыкально-дидактических играх с движением, в игре на музыкальных инструментах, пении.</li> <li>• Развивать произвольное внимание в процессе слушания музыки, умение сосредоточиться на 20-30 секунд; продолжать развивать объем слухового внимания до 30-40 секунд.</li> <li>• Формировать навыки исполнительства в различных видах музыкальной деятельности: вокально-хоровых навыков, музыкально-ритмических умений, навыков игры на различных детских музыкальных инструментах.</li> </ul>
<p><b>6 - 8 лет</b></p>	<p><b><i>Художественная литература и фольклор</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний.</li> <li>• Обогащать духовный мир детей, приобщать к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.</li> <li>• Формировать избирательное отношение к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки.</li> <li>• Развивать восприятие произведений книжной графики.</li> <li>• Поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения).</li> </ul> <p><b><i>Художественно-продуктивная деятельность</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений</li> </ul>

искусства; содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создавать оптимальные условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств, для развития целостной личности ребенка, ее гармонизации и многогранного проявления в художественном творчестве.

- Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).
- Поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя».
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.
- Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.
- Поддерживать желание детей самостоятельно создавать сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной, художественно-конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.
- Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».
- Расширять тематику художественной деятельности; обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.
- Развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда.
- Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное



художественное творчество с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

**Музыка**

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, расширять музыкальный кругозор, способности детей к более продолжительному восприятию незнакомой музыки (30-40 с).
- Развивать ладовый и звуковысотный слух: чувства устойчивости и неустойчивости ступеней, прочное чувство тоники: «закончи песенку».
- Совершенствовать музыкально-слуховые представления, навык внутреннего слухового контроля исполнения музыки (в пении, музицировании).
- Развивать ассоциативное мышление и фантазию как способ дальнейшего развития навыков выразительности исполнения (поиск нужных средств выразительности).

**Методическое обеспечение ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Программы, технологии	Методические пособия
	<p><b>Методические пособия</b>            Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. ... группа (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет). М Мозайка-Синтез, 2018. 112с            Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М Мозайка-Синтез, 2017. 144с            Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно образовательной работе детского сада. М Мозайка-Синтез, 2016. 160с            Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: ... группа (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет). М Мозайка-Синтез, 2014. 176с</p> <p><b>Хрестоматии</b>            Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет.</p> <p><b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>            Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.            Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>            Серия «Народное искусство — детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p><b>Плакаты:</b> «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p><b>Серия «Расскажите детям о...»:</b> «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p><b>Серия «Искусство—детям»:</b> «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>

## Физическое развитие

**Цель:** приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

<b>Возраст</b>	<b>Задачи по освоению образовательных областей</b>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице.</li><li>• содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).</li><li>• создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении.</li><li>• укреплять здоровье ребенка, закалывать его, повышать работоспособность нервной системы.</li><li>• развивать культурно-гигиенические навыки.</li><li>• побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства; поощрять за желание и умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.</li><li>• вызывать желание пользоваться предметами индивидуального назначения (носовым платком, салфеткой, расческой, стаканчиком для полоскания рта).</li><li>• учить различать и называть органы чувств, дать элементарное представление об их роли в организме, необходимости бережно и регулярно ухаживать за ними.</li><li>• содействовать освоению элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии - здоровый, больной, веселый, грустный, устал.</li><li>• вызывать положительное отношение к режиму дня (приему пищи, сну, прогулке и др.).</li></ul>
<b>4-5 лет</b>	<p><b><i>Забота о психическом и физическом здоровье детей</i></b></p> <p>Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе <b><i>эмоционального благополучия</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечивать психологически комфортную развивающую среду.</li><li>• формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом.</li></ul>

- способствовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.
- соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- осуществлять контроль за формированием правильной осанки.
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.
- организовывать и проводить различные подвижные игры.
- ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 7-10 минут.
- повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей.

#### ***Формирование культурно-гигиенических навыков***

- закреплять потребность в чистоте и опрятности, воспитывать привычку следить за своим внешним видом.
- совершенствовать навыки самостоятельного и правильного приема пищи, умывания, подготовки ко сну.
- закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), ухаживать за своими вещами.
- расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию (одеваться, раздеваться, полоскать рот после еды, пользоваться туалетом и др.).
- развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.
- обращать внимание детей на чистоту продуктов употребляемых в пищу, на необходимость мыть овощи и фрукты перед едой.
- обращать внимание детей на чистоту помещений, одежды, окружающих предметов.
- развивать навыки культурного поведения за столом.

#### ***Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни***

- дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.
- продолжить формировать представления о частях тела и органах чувств, их функциональном назначении для жизни и здоровья человека.
- расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закалывающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.
- воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение обращаться за помощью к взрослым при травме или плохом самочувствии, оказывать себе элементарную помощь при ушибах.</li> </ul> <p><b>Приобщение к физической культуре</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности.</li> <li>• обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр.</li> <li>• совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.).</li> <li>• развивать у детей умение бегать легко и ритмично.</li> <li>• продолжать формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений.</li> <li>• развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие.</li> <li>• развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500м), катания на двухколесном велосипеде.</li> <li>• формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение.</li> <li>• совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке.</li> <li>• развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры.</li> <li>• развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость.</li> <li>• учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Забота о психическом и физическом здоровье детей</b></p> <p>Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе <b>эмоционального благополучия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами и детьми.</li> <li>• содействовать укреплению эмоциональных связей между детьми и их родителями.</li> <li>• упражнять детей в умении находить положительные стороны во всех сферах жизни, применении правила «не думать и не говорить плохо о себе и других».</li> <li>• организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).</li> <li>• продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей,</li> </ul>

закаливанию, повышению защитных сил организма.

- осуществлять контроль за формированием правильной осанки.
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении.
- продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом.

#### ***Формирование культурно-гигиенических навыков***

- способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических правил.
- продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом.
- воспитывать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прически).

#### ***Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни***

- формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- воспитывать потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.

#### ***Приобщение к физической культуре***

- расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений.
- вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям.
- приступить к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости.
- развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве.
- закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности.
- обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям.
- развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога.
- развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, змейкой, враспынную, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 2 минут.
- закреплять умение прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку.
- обучать бросанию мяча: вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу их разных исходных положений и построений, различными способами

	<p>(снизу, из-за головы, от груди). Закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния не более 4 м).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой.</li> <li>• осознанно и самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке при выполнении двигательных заданий).</li> <li>• обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> <li>• способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов.</li> <li>• поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</li> </ul>
<p><b>6 - 8 лет</b></p>	<p><b><i>Забота о психическом и физическом здоровье детей</i></b></p> <p>Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе <b><i>эмоционального благополучия</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.</li> <li>• Поддерживать детей и их родителей в стремлении к укреплению эмоциональных связей друг с другом.</li> <li>• Закреплять позитивное экологическое отношение к себе, другим людям и миру в целом.</li> <li>• Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).</li> <li>• Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.</li> <li>• Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.</li> <li>• Формировать правильную осанку.</li> <li>• Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим.</li> </ul> <p><b><i>Формирование культурно-гигиенических навыков</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать представления детей о гигиенической культуре.</li> <li>• Воспитывать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила.</li> <li>• Совершенствовать навыки культурного поведения во время еды.</li> </ul> <p><b><i>Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать</li> </ul>

потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.

- Совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека.
- Продолжить развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы.
- Учить управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корригирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг.

### **Приобщение к физической культуре**

- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения.
- Развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой.
- Закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега.
- Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с приседанием и поворотом кругом и др.).
- Развивать координацию движений во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами).
- Совершенствовать разные виды бега: в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 3 минут.
- Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку.
- Развивать умения правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов.
- Совершенствовать разные виды лазанья с изменением темпа, сохраняя координацию движений.
- Обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну.
- Формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.
- Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения.
- Учить детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога.
- Совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя

подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом.  
 • Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.

### Методическое обеспечение ОО «Физическое развитие»

Программы, технологии	Методическое обеспечение
	<p><b>Методические пособия</b>            Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: ... группа (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет) М Мозайка-Синтез, 2019. 112с.            Фёдорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет, М Мозайка-Синтез, 2017. 96 с.            Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М Мозайка-Синтез, 2015. 128с.            Борисова М М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. М Мозайка-Синтез, 2015. 48с            Степаненкова Э Я. Сборник подвижных игр. М Мозайка-Синтез, 2015. 48с</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>            Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».            Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».            Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».            Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>

#### а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными



(рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непрерывная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Идущие от взрослого виды деятельности в отличие от собственной активности ребенка, называют **культурными практиками**. Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.

Из вышеизложенного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидющего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы не ввели еще одну особую культурную практику – чтение детям художественной литературы.

Художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на каком-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе – это не только повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, но и включение в процесс эффективных форм работы с детьми, таких как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение.

<b>Вид образовательной деятельности</b>	<b>Особенности</b>
<b>Проектная деятельность</b>	Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи: помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию. Возрастающая динамичность внутриобщественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на

	<p>оригинальности мышления. Проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом.</p> <p>Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.</p> <p>Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.</p> <p>Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.</p>
<p><b>Исследовательская деятельность</b></p>	<p>В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способов познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие.</p> <p>Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды.</p> <p>В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.</p>
<p><b>Проблемно-поисковое обучение</b></p>	<p>Организация образовательного процесса осуществляется таким образом, когда педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение.</p>

Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов.

Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходиться к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят.

Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых **культурных практик** детской деятельности.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
<b>Правовые практики</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения и терпимости к другим людям.</li> <li>- воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека.</li> <li>- вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.</li> </ul>	<p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно - исследовательской и продуктивной деятельности.</p> <p>Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке.</p> <p>Бережное отношение к живым объектам окружающей среды.</p> <p>Контроль за своим поведением в процессе познавательно - исследовательской и продуктивной деятельности и вне их.</p> <p>Проявление уважения к сверстникам, воспитателю,</p>

	объектам окружающей среды.
<b>Практики культурной идентификации в детской деятельности</b>	
- создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности.	Формирование представлений о мире через познавательно - исследовательскую и продуктивную деятельность детей
<b>Практики целостности телесно-духовной организации</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни.</li> <li>- формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</li> <li>- развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений.</li> <li>- формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи.</li> <li>- создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности.</li> </ul>	<p>Овладение основными культурно - гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>Способность планировать познавательно - исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений.</p> <p>Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости.</p> <p>Умение работать по правилу и образцу.</p> <p>Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.</p>
<b>Практики свободы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе.</li> <li>- развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением.</li> <li>- формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</li> </ul>	<p>Проявление активности ребёнка в познавательно – исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе.</p> <p>Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому.</p> <p>Способность управлять своим поведением.</p> <p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в</p>



	<p>различных видах детской деятельности).</p> <p>Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением.</p> <p>Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.</p> <p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно - исследовательской продуктивной деятельности.</p> <p>Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
<b>Практики расширения возможностей ребёнка</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</li> <li>- создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.</li> <li>- развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</li> </ul>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему.</p> <p>Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.</p>

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия со взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

#### **б) способы и направления поддержки детской инициативы;**

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

<i>младшая группа (3-4 года)</i>	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>	<i>Подготовительная к школе группа (6-8 лет)</i>
<p><b>Приоритетная сфера инициативы — продуктивная деятельность.</b> Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - Создавать условия для реализации собственных планов и</p>	<p><b>Приоритетная сфера инициативы — познание окружающего мира.</b> Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - Поощрять желание ребенка строить первые собственные</p>	<p><b>Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно - личностное общение.</b> Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в</p>	<p><b>Приоритетная сфера инициативы — научение.</b> Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его</p>

<p>замыслов каждого ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.</li> <li>- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.</li> <li>- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</li> <li>- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</li> <li>- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</li> <li>- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</li> <li>- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.</li> <li>- Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</li> <li>- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</li> <li>- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</li> </ul>	<p>умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).</li> <li>- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.</li> <li>- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома» укрытия для игр.</li> <li>- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и один на один, а не на глазах у группы.</li> <li>- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть: навязывать им сюжеты игры.</li> </ul> <p>Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении след, условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый играет, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</li> </ul>	<p>равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</li> <li>- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу: обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</li> <li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры</li> <li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> <li>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>	<p>усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</li> <li>- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> <li>- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</li> <li>- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами</li> <li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</li> <li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</li> <li>- Создавать условия и выделять</li> </ul>
--	--	---	--

<p>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</p>	<p>- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.          - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.          - Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</p>		<p>время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
--	--	--	---

### Формы и методы поддержки детской инициативы

Задачи и содержание	Формы и методы поддержки детской инициативы			Деятельность взрослых по поддержке детской инициативы
	Совместная образовательная деятельность	В режиме дня	Самостоятельная деятельность детей	
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
	<b>3-5 лет</b>			
<p>Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>	<p>Занятия. Экскурсии, наблюдения. Чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры - экспериментирование, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними;</li> <li>- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более</li> </ul>

	участием воспитателей.		изобразительная деятельность, труд в природе, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение.	сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседа, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседа, показ), культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание).	Игровая деятельность, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, самообслуживание	- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия.	Прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги труд (в природе, дежурство) чтение, рассказ, экскурсия	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	- Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
Формирование основ собственной безопасности: - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	Беседы, чтение, объяснение, напоминание, упражнение, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, минутка безопасности, показ, объяснение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность. Для самостоятельной работы – разметка дороги на территории детского сада, за территорией ОО.	- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.;
Самообслуживание	Напоминание. потешки, беседы, разыгрывание игровых ситуаций. Упражнения, беседа, пояснение. Чтение и рассматривание книг	Показ, объяснение, пояснение, обучение. Создание ситуаций побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.	Дидактическая игра, просмотр видеофильмов	

	познавательного характера о труде взрослых, досуг.			
Хозяйственный и бытовой труд	Обучение. наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов. Совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность	Обучение, показ объяснение, наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков к самостоятельных трудовых действий. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей.	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей, творческие задания, дежурство.	
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, дидактические и развивающие игры. Создание ситуация, побуждающих детей к бережному отношению к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Трудовые поручения. Участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, в уголке природы. Подкормка птиц.	Продуктивная деятельность, тематические досуги, ведение календаря природы.	

Формирование первичных представлений о труде взрослых	Наблюдение, рассказывание, целевые прогулки, чтение, рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры. сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление.	Сюжетно-ролевые игры. обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность	
		<b>5 - 8 лет</b>		
Развитие игровой деятельности - сюжетно-ролевые игры - театрализованные игры - подвижные игры - дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня	Игры - экспериментирование, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников, изобразительная деятельность, труд в природе, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение.	-Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы - занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседа, показ). Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание), дежурство, тематические досуги.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с партнерами, хороводные игры. игры с правилами), сюжетно-ролевые игры. дидактические игры, дежурство, самообслуживание,	- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке;

			театрализованные игры, продуктивная деятельность.	<p>- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;</p> <p>- Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;</p> <p>- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание.</p> <p>Наблюдательность, реакцию и т.д.;</p>
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсии.	Тематические досуги, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство.	
Формирование патриотических чувств	Познавательные беседы, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра, наблюдение, упражнения	Рассматривание иллюстраций. дидактическая игра, изобразительная деятельность	
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение. Напоминание. наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	
Формирование основ собственной безопасности: - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	Беседы, чтение, объяснение, напоминание, упражнение, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, минутка безопасности, показ, объяснение, напоминание	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность. Для самостоятельной работы – разметка дороги на территории детского сада, за территорией ОО.	
Самообслуживание	Чтение художественной литературы, поручения. игровые ситуации, досуг.	Объяснение, обучение, напоминание, обучающие и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры	
Хозяйственный и бытовой труд	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение. показ, объяснение. Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	



		атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.		
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки.	Показ, объяснение, обучение. напоминание. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым по уходу за растениями и животными.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы.	
Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов, целевые прогулки.	Показ, объяснение, обучение. напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность	
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео.	Дидактические игры, чтение, практическая деятельность, встреча с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.	

Познавательное развитие				
3-5 лет				
<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество и счет</li> <li>- величина</li> <li>- форма</li> <li>- ориентировка в пространстве</li> <li>- ориентировка во времени</li> </ul>	<p>Интегрированная деятельность, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, чтение, досуг</p>	<p>Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание, наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, подвижные, развивающие)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними;</li> <li>- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;</li> </ul>
<p>Детское экспериментирование</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры экспериментирования, простейшие опыты.</p>	<p>Игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры экспериментирования, игры с использованием дидактического материала, наблюдение, интегрированная детская деятельность, (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.</li> <li>- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке;</li> </ul>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметное и социальное окружение;</li> <li>- ознакомление с природой</li> </ul>	<p>Сюжетно - ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, целевые прогулки, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, рассказ, беседы, экологические досуги,</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра, игровые обучающие ситуации, труд в уголке природы, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор,</p>	<p>Игровые обучающие ситуации, игры с правилами, рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;</li> <li>- Использовать каждую</li> </ul>

	праздники, развлечения.			возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.;
<b>Познавательное развитие</b>				
		<b>5 — 8 лет</b>		
Формирование элементарных математических представлений: - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	Интегрированные занятия, поисково-исследовательская деятельность, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, чтение, досуг, КВН	Игровые упражнения, объяснение, рассматривание, наблюдение	Игры (дидактические, подвижные, развивающие)	Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в
Детское экспериментирование	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, тематические досуги. КВН	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, развивающие игры, игры экспериментирования, проблемные ситуации.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры экспериментирования, игры с использованием дидактического материала, наблюдение, интегрированная детская деятельность, (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность).	
Формирование	Сюжетно - ролевая игра,	Сюжетно - ролевая игра,	Сюжетно - ролевая игра,	

<p>целостной картины мира, расширение кругозора: - предметное и социальное окружение; - ознакомление с природой</p>	<p>игровые обучающие ситуации, наблюдение, целевые прогулки, рассматривание, просмотр фильмов, слайдов, труд в уголке природы, огороде, цветнике, экологические акции, экспериментирование, опыты, моделирование, исследовательская деятельность, комплексные интегрированные занятия, конструирование, рассказ, беседа, развивающие игры, проектная деятельность, создание коллекций, проблемные ситуации, экологические досуги, праздники, развлечения</p>	<p>игровые обучающие ситуации, наблюдение, труд в уголке природы, огороде, цветнике,, подкормка птиц, выращивание растений, рассказ, беседа, развивающие игры, проектная деятельность, создание коллекций, проблемные ситуации,</p>	<p>игры с правилами, рассматривание, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, моделирование, самостоятельная художественно-речевая деятельность.</p>	<p>окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.;</p>
		<b>Речевое развитие</b>		
		<b>3-5 лет</b>		
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>Эмоционально -практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм, сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация, работа в книжном уголке, чтение, рассматривание иллюстраций, сценарии активизирующего общения, речевое</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), формирование элементарного реплицирования, беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, хороводные игры, пальчиковые игры, образцы коммуникативных кодов взрослого, тематические</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), совместная продуктивная деятельность детей (коллективный монолог), игра-драматизация с использованием разных видов театров, игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).</p>	<p>- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании</p>

	стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, хороводные игры, пальчиковые игры	досуги.		игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д..
Развитие всех компонентов устной речи	Артикуляционная гимнастика. дидактические игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ, работа в книжном уголке, обучение пересказу по серии сюжетных картин, по картине	Называние, повторение, слушание, речевые дидактические игры, наблюдения, работа в книжном уголке, чтение, беседа. разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, словотворчество	
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого, освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	
Формирование интереса и потребности в чтении	Подбор иллюстраций, чтение литературы, подвижные игры, физкультурные досуги, заучивание, рассказ, экскурсии, объяснения	Физкультминутка. прогулка, прием пищи, беседа, рассказ, чтение, дидактические игры, настольно-печатные игры, игры-драматизации	Игры, театр, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, настольно-печатные игры	
		<b>5 - 8 лет</b>		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Имитативные упражнения, пластические этюды, сценарии активизирующего общения., чтение,	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа),	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, сюжетно-ролевая игра,	- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с

	рассматривание иллюстраций (беседа), коммуникативные тренинги, совместная продуктивная деятельность, работа в книжном уголке, экскурсии, проектная деятельность.	образцы коммуникативных кодов взрослого, коммуникативные тренинги, тематические досуги, гимнастики (мимическая, логоритмическая).	игра-импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, игры с правилами, игры в парах, совместная продуктивная деятельность детей.	ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
Развитие всех компонентов устной речи	Сценарии активизирующего общения, дидактические игры, игры-драматизации, экспериментирование с природным материалом, пересказ, разучивание, речевые задания и упражнения, артикуляционная гимнастика, проектная деятельность.	Речевые дидактические игры, разучивание, чтение, беседы. Досуги.	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, игра-драматизация.	

				- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.;
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	Интегрированные НОД. Тематические досуги, чтение художественной литературы. моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.	Образцы коммуникативных кодов взрослого, использование в повседневной жизни формул речевого этикета, беседы	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, игра-драматизация, сюжетно-ролевые игры.	
Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение художественной и познавательной литературы, творческие задания, пересказ, литературные праздники, досуги, презентации проектов, ситуативное общение, творческие игры, театр Физкультминутки, прогулка, работа в театральном уголке, досуги, кукольные спектакли, организованные формы работы с детьми, тематические досуги, самостоятельная детская деятельность, драматизация.		Пересказ, драматизация, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, игры.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
<b>3-5 лет</b>				
Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка - аппликация - конструирование Развитие детского творчества.	Наблюдения по ситуации, занимательные показы, индивидуальная работа с детьми, рисование, лепка, аппликация, сюжетно-игровая ситуация, выставка детских работ. Конкурсы, интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность, игровые упражнения, игра, индивидуальная работа с детьми, проблемная ситуация	Самостоятельная художественная деятельность, игра, проблемная ситуация, игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр	ладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения
Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность. Слушание музыкальных сказок. рассматривание картинок,	Использование музыки на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания. В продуктивной деятельности, в сюжетно-	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек,	игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на

	иллюстраций, репродукций, предметов окружающей деятельности, игры, хороводы, рассматривание портретов композиторов.	ролевых играх, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.	театральных кукол, атрибутов для ряжения. ТСО, экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты, игры в «праздники», «концерт», стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии, импровизация танцевальных движений в образах животных, концерты-импровизации, музыкально-дидактические игры.	пояснение его смысла партнерам. - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.;
		<b>5 - 8 лет</b>		
Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка - аппликация - конструирование Развитие детского	Рассматривание предметов искусства. беседа, экспериментирование с материалом, рисование, лепка, аппликация, художественный труд, интегрированные занятия, дидактические игры,	Интегрированная детская деятельность, игровые упражнения, игра, индивидуальная работа с детьми, проблемная ситуация, проектная деятельность, создание коллекций, выставка,	Самостоятельная художественная деятельность, игра, проблемная ситуация,	ладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более



творчества	художественный досуг, конкурсы, выставки работ	развивающие игры, рассматривание схем и чертежей		сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.;
Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	НОД Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность. Слушание музыкальных сказок, рассматривание картинок, иллюстраций, репродукций, предметов окружающей деятельности, игры, хороводы, рассматривание портретов композиторов	Использование музыки на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания. В продуктивной деятельности, в сюжетно-ролевых играх, при пробуждении, на праздниках и развлечениях. Инсценирование песен, формирование танцевального творчества, импровизация образов сказочных животных.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. ТСО, экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты, игры в «праздники», «концерт», «музыкальные занятия», «телевизор», стимулирование придумывание танцевальных движений, инсценирование содержания песен, хороводов, составление композиций танцев, музыкально-дидактические игры..	
		<b>Физическое развитие</b>		

<b>3-5 года</b>				
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная детская деятельность Моменты радости	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Во всех видах самостоятельной деятельности	ладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры; - На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил,
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений. Развитие физических качеств	Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно игрового и интегративного характера	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Двигательная деятельность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закалывающих процедур - во второй половине дня - подвижная игра Игра (подвижная, сюжетно-ролевая и др.)	

				обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.;
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Экспериментирование Моменты радости	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Самостоятельные спортивные игры и упражнения	
		<b>5 - 8 лет</b>		
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Дидактическая игра Интегративная детская деятельность Сюжетно-ролевая игра	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, театрализованная игра)	ладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними; - На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений. Развитие физических качеств	Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и культурные досуги Соревновательные состязания	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Двигательная деятельность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - подвижная игра	- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке;
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Самостоятельные спортивные игры и упражнения	

	тематического характера Проектная деятельность Дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, подвижная игра (с элементами спортивных игр) Спортивный и физкультурный досуги			- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок для усвоения детьми правил, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию движений, внимание. Наблюдательность, реакцию и т.д.;
--	--	--	--	--

**в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Современная наука и практика убедительно доказывают, что семья играет определяющую и уникальную роль в формировании личности ребенка, ее не может заменить ни один из социальных институтов общественного воспитания. Даже самые квалифицированные педагоги, работающие по самым современным программам, не смогут конкурировать с родителями.

В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребенка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя.

Очень важно, чтобы у родителей была возможность принимать непосредственное участие в образовательном процессе, а при необходимости – обратиться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений, коррекции методов воспитания по мере взросления детей.

Современный детский сад должен выступать инстанцией развития не только ребенка, включенного в образовательный процесс, но и психолого-педагогической поддержки родителей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества.

Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в программе является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

1. *Принцип психологической комфортности* предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.). Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, проникновенность, неторопливость, которые не должны исключаться никакими обстоятельствами.

2. *Принцип деятельности* заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

3. *Принцип целостности* основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

4. *Принцип минимакса* предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями. В процессе знакомства с семьями воспитанников педагог постепенно вырабатывает индивидуальный стиль взаимоотношений с каждой семьей, планомерно создает условия для повышения степени ее активности, заинтересованности и ответственности в сотрудничестве.

5. *Принцип вариативности* предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс. В арсенале педагогов должны быть различные формы взаимодействия с родителями: традиционные и нетрадиционные, индивидуальные и групповые, очные и дистанционные. Выбор родителями содержания и форм зависит от многих факторов: мотивационной готовности к взаимодействию с детским садом; актуальности предлагаемых тем для общения; индивидуальных различий каждого родителя, связанных с семейными традициями, социальным положением, особенностями здоровья членов семьи и др.

6. *Принцип непрерывности* предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания. Так, например, задачи развития детской самостоятельности решаются не только педагогами в рамках различных видов деятельности в детском саду, но и дома родители поддерживают стремление ребенка помогать взрослым, стараются развивать соответствующие возрасту навыки самообслуживания, поощряют активность и инициативу в игровой, элементарной трудовой и других видах детской деятельности.

7. *Принцип творчества* означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

*Основные направления организации работы образовательного учреждения с семьей:*

- составление характеристики семей;
- организация психолого-педагогического просвещения родителей;
- создание системы массовых мероприятий с родителями, работа по организации совместной общественно значимой деятельности и досуга родителей и воспитанников;
- выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания;
- внедрение в семейное воспитание традиций народной педагогики;
- оказание помощи родителям в формировании нравственного образа жизни семьи, в профилактике и диагностики наркомании, в предупреждении других негативных проявлений у детей;
- использование различных форм сотрудничества с родителями – отцами, вовлечение их в совместную с детьми творческую, социально значимую деятельность, направленную на повышение их авторитета;
- создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организации учебно-воспитательного процесса;
- активное включение в работу с семьей педагога – психолога, учителя – логопеда, воспитателей, специалистов;

- оказание помощи родителям в развитии у детей социального опыта, коммуникативных навыков и умений, подготовке к школе.

<b>Направления работы с семьями воспитанников</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
<b>Обеспечение психолого – педагогической поддержки семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) по вопросам развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);</li> <li>- памятки;</li> <li>- создание странички на сайте ДОО;</li> <li>- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- анкетирование;</li> <li>- социологический опрос;</li> <li>- интервьюирование.</li> </ul>
<b>Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитие индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультативная помощь специалистов ДОО;</li> <li>- организация Психолога - медико-педагогического консилиума.</li> </ul>
<b>Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в работе родительского комитета; педагогических советах;</li> <li>- Дни открытых дверей;</li> <li>- Дни здоровья;</li> <li>- Недели творчества;</li> <li>- совместные праздники, развлечения;</li> <li>- игры с педагогическим содержанием;</li> <li>- почтовый ящик «Задаем вопросы»</li> </ul>
<b>Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе по средствам создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные праздники, развлечения,</li> <li>- выставка работ родителей и детей;</li> <li>- открытые просмотры занятий и участие в разных видах деятельности детей;</li> <li>- Дни открытых дверей;</li> <li>- Дни здоровья;</li> <li>- Недели творчества;</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>
<b>Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей в вопросах связанных с реализацией Программы.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации (групповые, подгрупповые)</li> <li>- мастер – класс;</li> <li>- семинары – практикумы.</li> </ul>

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Форма взаимодействия	Наименование мероприятия	Задачи
<b>Информационно-ознакомительные формы</b>	Эпизодические посещения родителями детского сада	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОО, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли структурного подразделения, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическая помощь семье.
	Знакомство с семьей	Встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
	Открытые просмотры занятий и других видов деятельности	Наблюдения за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью воспитателя, ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
	Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация детских выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
	День открытых дверей	Общение педагогов и родителей. Родители и близкие ребенку люди, наблюдают деятельность педагога и детей, могут сами участвовать в играх, занятиях и др.
	Видеофильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов детской деятельности, режимных моментов	Внедрение в образовательный процесс средств ТСО. Информирование родительского сообщества о жизни ребенка в детском саду, его развитии.
	Выставки детских работ	В каждой группе представлены уголки детского творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога и детей, родителей и детей.
	Фотовыставки	Ознакомление родителей с жизнью ДОО.
	Информационные проспекты	Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалистах, образовательной деятельности.



<b>Информационно-просветительские формы</b>	Образование родителей	Организация работы семейных клубов, показ мастер-классов, семинаров-практикумов
	Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, праздников, прогулок, экскурсий, к участию исследовательской и проектной деятельности
	Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей, методами и приемами воспитания
	Папки-передвижки	Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания
	Мини-газета	Информирование о жизни детского сада (благодарность родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультаций), информацию по проблемам педагогики и психологии.

### 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

<b>Вид детской деятельности</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Средства</b>
<b>Игровая деятельность</b>	<i>Игры, возникающие по инициативе детей:</i> - Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с	- игровые действия разной степени сложности и обобщенности; - эмоционально-выразительные средства;	<i>Метод руководства сюжетно-ролевой игрой</i> <i>Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой</i> - Для того чтобы дети овладели игровыми	- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и

	<p>животными)  - Сюжетные  самодеятельные игры  (сюжетно–  отобразительные,  сюжетно-ролевые,  режиссерские,  театрализованные)  <i>Игры, возникающие  по инициативе  взрослого:</i>  - Обучающие игры  (сюжетно-  дидактические,  подвижные,  музыкально-  дидактические,  учебные)  - Досуговые игры  (интеллектуальные,  игры-забавы,  развлечения,  театрализованные,  празднично-  карнавальные,  компьютерные)  <i>Народные игры:</i>  - Обрядовые игры  (семейные, сезонные,  культурные)  - Тренинговые игры  (интеллектуальные,  сенсомоторные,</p>	<p>- речевые  высказывания.</p>	<p>умениями, воспитатель  должен играть вместе с  ними.  - На каждом возрастном  этапе игра  развертывается особым  образом, так, чтобы  детьми «открывался» и  усваивался новый,  более сложный способ  построения игры.  - На каждом возрастном  этапе при  формировании игровых  умений необходимо  ориентировать детей,  как на осуществление  игрового действия, так  и на пояснение его  смысла партнерам.  <i>Комплексный метод  руководства игрой Е.В.  Зворыгиной, С.Л.  Новоселовой</i>  Обогащение детей  знаниями и опытом  деятельности.  1. Передача игровой  культуры ребенку  (обучающие игры,  досуговые игры,  народные игры).  - Развивающая</p>	<p>используемые строго  по назначению;  - средства в виде  подручных игровых  предметов — игровое  замещение предметов в  воображении  играющего;  - материальные  предметы, созданные  для иных целей и  используемые в  качестве средств игры.</p>
--	--	-------------------------------------	---	--

	адаптивные) - Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)		предметно-игровая среда. - Активизация проблемного общения взрослого с детьми.	
<b>Коммуникативная деятельность</b>	- игры (разные виды) - прослушивание сказок - решение проблемных ситуаций - беседы - развлечение (театрализованное представление, совмещающее, например, психомоторное и музыкальное развитие); - путешествие - викторина - экскурсия - конкурсы - продуктивная деятельность - использование различных видов театра - проектная деятельность	- речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий.	1) <i>Наглядные:</i> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) 2) <i>Словесные:</i> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал 3) <i>Практические</i> (дидактические игры, игры-драматизации,	- общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам программы.

			<p>инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры): усвоение речи в естественном живом общении, когда ребёнок даже не замечает, что его специально учат. Он усваивает речь интуитивно.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имитация</li> </ul> <p>заключается в том, что ребёнок слушает и повторяет речь воспитателя, стараясь усвоить артикуляцию звуков и понять смысл сказанных слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционная гимнастика</li> <li>- скороговорки</li> <li>-дыхательная гимнастика</li> <li>-пальчиковая гимнастика</li> </ul>	
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<i>Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты;</li> <li>- загадки;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>	<i>Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулка;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда;</li> <li>-непосредственно-</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные эвристические беседы;</li> <li>- наблюдение</li> <li>- экскурсия</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность;</li> <li>- экспериментирование и опыты (дети знакомятся со свойствами разных веществ и экспериментируют с воздухом, водой, бумагой, тканью и т.д.)</li> <li>- музыка;</li> <li>- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- индивидуальные беседы</li> <li>- моделирование</li> </ul> <p><i>Формы работы по развитию элементарных</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</li> <li>- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);</li> <li>- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и</li> </ul>	<p>образовательная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эксперимент;</li> <li>-наглядное моделирование.</li> </ul>
--	---	--	---	--

	<p><i>математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);</li> <li>- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);</li> <li>- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);</li> <li>- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);</li> <li>- интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады)</li> <li>- игры с математическим содержанием</li> <li>- конструирование</li> <li>- коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы</li> </ul>		<p>обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</li> </ul> <p><i>Методы ознакомления дошкольников с природой</i></p> <p><i>1. Наглядные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);</li> <li>- рассматривание картин, демонстрация фильмов</li> </ul>	
--	---	--	---	--

	<p>участия в нем (средняя и старшая группы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственно образовательная деятельность с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);</li> <li>- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);</li> <li>- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).</li> </ul>		<p><i>2. Практические</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);</li> <li>- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);</li> <li>- элементарные опыты</li> </ul> <p><i>3. Словесные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- чтение.</li> </ul>	
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение литературного произведения;</li> <li>- рассказ литературного произведения;</li> <li>- беседа о прочитанном произведении;</li> <li>- обсуждение литературного произведения;</li> <li>- инсценирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты;</li> <li>- загадки;</li> <li>-эмоционально-выразительные средства;</li> <li>- речевое сопровождение;</li> </ul>	<p><i>Наглядный метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- просмотр видеофильмов сказок, рассказов;</li> <li>-моделирование и проигрывание ситуаций</li> </ul> <p><i>Словесный метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- обучение родной речи на занятиях;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- изобразительное искусство, музыка,</li> </ul>

	<p>литературного произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованная игра;</li> <li>- игра на основе сюжета литературного произведения;</li> <li>- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;</li> <li>- сочинение по мотивам прочитанного;</li> <li>- ситуативная беседа по мотивам прочитанного.</li> </ul>		<p>художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывание и обсуждение</li> <li>- задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> </ul> <p><i>Практический метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование и проигрывание ситуаций по прочитанным произведениям.</li> </ul>	<p>театр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по другим разделам программы.</li> </ul>
<p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);</li> <li>- дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса;</li> <li>- дежурство (не более 20 минут);</li> <li>- коллективный труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;</li> <li>- эмоционально-выразительные средства;</li> <li>- речевые высказывания.</li> </ul>	<p><i>1 Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение маленьких логических задач, загадок;</li> <li>- приучение к размышлению, эвристические беседы;</li> <li>- беседы на этические темы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>- собственная трудовая деятельность;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- музыка;</li> <li>- изобразительное искусство.</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"><li>- рассматривание иллюстраций;</li><li>- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</li><li>- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</li><li>- задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li><li>- придумывание сказок.</li></ul> <p><i>Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- приучение к положительным формам общественного поведения;</li><li>- показ действий;</li><li>- пример взрослого и детей;</li><li>- целенаправленное наблюдение;</li><li>- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</li><li>- разыгрывание коммуникативных</li></ul>	
--	--	--	---	--

			<p>ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций.</p>	
<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование по модели;</li> <li>- конструирование по образцу;</li> <li>- конструирование по условиям;</li> <li>- конструирование по теме;</li> <li>- конструирование по образцу;</li> <li>- каркасное конструирование;</li> <li>- конструирование по чертежам и схемам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>	<p><i>Наглядный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение</li> <li>-показ предметов</li> <li>-показ образца, способов действия.</li> </ul> <p><i>Словесный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пояснение</li> <li>- беседа</li> </ul> <p><i>Практический метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра с использованием конструктора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктор разного вида, конфигурации, величины</li> <li>- наглядное моделирование</li> </ul>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование</li> <li>- лепка</li> <li>- аппликация</li> <li>- художественный труд</li> <li>- детский дизайн</li> <li>- выставки</li> <li>- игры</li> <li>- мастерская по изготовлению продуктов детской деятельности</li> <li>- интегративная образовательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>	<p><i>Наглядный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение</li> <li>-показ предметов.</li> <li>-показ картин, иллюстраций.</li> <li>-показ образца, способов действия.</li> <li>-просмотр ТСО</li> </ul> <p><i>Словесный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пояснение</li> <li>- чтение</li> <li>- беседа</li> </ul> <p><i>Практический метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- собственно изобразительная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-материалы для изобразительной деятельности</li> <li>- иллюстрации работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукции произведений живописи и книжной графики</li> </ul>

			деятельность	
<b>Музыкальная деятельность</b>	<p>- фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);</p> <p>- праздники и развлечения;</p> <p>- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</p> <p>- музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности;</p> <p>- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);</p> <p>- индивидуальная музыкальная непосредственно-образовательная</p>	<p>- пение;</p> <p>- слушание музыки;</p> <p>- музыкально-ритмические движения;</p> <p>- музыкально-дидактические игры;</p> <p>- игра на музыкальных инструментах</p>	<p><i>Наглядный метод</i></p> <p>- сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</p> <p><i>Словесный метод</i></p> <p>- беседы о различных музыкальных жанрах;</p> <p>- словесно-слуховой: пение;</p> <p>- слуховой: слушание музыки;</p> <p><i>Практический метод:</i></p> <p>- музыкальные игры;</p> <p>- разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p>	<p>- музыкальные инструменты;</p> <p>- музыкальный фольклор.</p>

	<p>деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).</p>			
<p><b>Двигательная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурная непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>- закаливающие процедуры;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- корригирующая гимнастика;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- гимнастика пробуждения;</li> <li>- физкультурные упражнения на прогулке;</li> <li>- спортивные игры, развлечения, досуги, праздники и соревнования;</li> <li>- ритмика;</li> <li>- музыкальная непосредственно образовательная</li> </ul>	<p>1. <i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i> (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, гимнастика).</p> <p>2. <i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i> (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность по тематическому циклу</p>	<p><i>Наглядный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</li> </ul> <p><i>Словесный метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>- вопросы к детям;</li> <li>- образный сюжетный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность, занятия физкультурой;</li> <li>- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</li> <li>- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).</li> </ul>

	<p>деятельность; - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.</p>	<p>«Здоровье», самомассаж). <i>3.Коррекционные технологии</i> (сказкотерапия, психогимнастика). <i>4. Медико- профилактические технологии</i> (организация мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организация профилактических мероприятий, организация обеспечения требований СанПиНа, организация здоровьесберегающей среды) <i>Физкультурно- оздоровительные технологии</i> направлены на развитие физических качеств, двигательной активности,</p>	<p>рассказ, беседа; - словесная инструкция; <i>Практический метод</i> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.</p>	
--	--	---	---	--

		<p>становления физической культуры детей, дыхательной гимнастики, само массажа, профилактики плоскостопия и формирования правильной осанки, воспитания привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье. <i>Психологическая безопасность</i> направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильного распределения интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательного стиля общения взрослого с детьми, целесообразности применения приемов и методов, использования приемов релаксации в</p>		
--	--	---	--	--

		режиме дня.		
--	--	-------------	--	--

### 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей:

#### а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;

Психолого-педагогическое сопровождение – это система профессиональной деятельности, направленная на создание социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и развития, охрану и укрепление психического здоровья и эмоционального благополучия ребенка на каждом возрастном этапе. Глобальной идеей современных изменений дошкольного образования является психологизация системы дошкольного образования. Психологизация образовательного процесса в СП «Детский сад «Лужайка» – это систематическое применение психологических знаний, технологий, методов и приемов в деятельности субъектов учебно-воспитательного процесса. Психологическое сопровождение, согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту Дошкольного Образования (ФГОС ДО), является важнейшим условием повышения качества образования в современном детском саду. Понятие «качество» рассматривается как адекватная характеристика развития ребенка в дошкольном возрасте.

Психологическое сопровождение образовательного процесса в условиях введения ФГОС ориентировано не только на психодиагностическую и коррекционно-развивающую совместную деятельность с детьми, но и на тесное сотрудничество с семьями воспитанников и педагогическим коллективом организации.

Сопровождение ребенка в процессе дошкольного обучения предполагает реализацию следующих **принципов**:

- *Следование за естественным развитием ребенка* на данном возрастном этапе его жизненного пути.
- Сопровождение *опирается на те психические личностные достижения, которые реально есть у ребенка* и составляют уникальный багаж его личности. Психологическая среда не несет в себе влияние и давления. Приоритетность целей, ценностей, потребностей развития внутреннего мира самого ребенка.
- *Ориентация деятельности на создание условий*, позволяющих ребенку самостоятельно строить систему отношений с миром, окружающими людьми и самим собой, совершать личностно значимые позитивные жизненные выборы.
- *Открытость системы дошкольного образования* - систему дошкольного образования нельзя ограничивать только семьей или только детским садом, нельзя строить будни, не обращая внимания на проведение и организацию праздников и выходных, нельзя организовывать занятия, игнорируя досуг и свободные виды деятельности дошкольников.

Психологическое сопровождение - является структурным компонентом образовательной программы ДОО, разработано с **целью:**

- обеспечения психологически комфортного пребывания ребенка в ДОО, его социально-эмоционального благополучия;
- развития и частичной коррекции эмоционально-личностной, познавательной, коммуникативной, поведенческой сфер личности воспитанников;
- создание благоприятных социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и психологического развития детей в рамках образовательной среды.

Реализация обозначенных целей предусматривает в деятельности педагога-психолога решение основных **задач:**

1. Проводить диагностическое обследование воспитанников с целью выявления их индивидуальных возможностей и способностей.
2. Обоснованно строить пути коррекционно-развивающей работы на более глубоком уровне той или иной страдающей функции в психической организации деятельности ребенка, его поведения в образовательном учреждении. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
3. Оказывать психологическую помощь конкретным дошкольникам в преодолении возможных трудностей в развитии.
4. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования.
5. Осуществлять психологическую поддержку педагогам с целью сплочения коллектива, создания условий творческого роста, профессионального и личностного саморазвития. Способствовать разрешению личных и профессиональных конфликтов.
6. Оказывать консультативную помощь педагогам, родителям с целью преодоления проблем воспитания и развития детей.
7. Развивать толерантное самосознание у детей, педагогов, родителей; способствовать формированию чувства эмпатии и взаимного принятия в системе отношений родитель-родитель, родитель-педагог, педагог-ребенок.
8. Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы.

Психологическое сопровождение всех участников педпроцесса осуществляется по следующим **направлениям**, отражающим его основное содержание:

*диагностическое:* обеспечивает выявление индивидуальных возможностей и способностей воспитанников, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого- педагогической помощи в условиях ДОО;

*коррекционно-развивающее:* обеспечивает обоснованное построение коррекционно-развивающей работы, своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков.

*психопрофилактическое:* обеспечивает выявление факторов, способствующих возникновению и развитию признаков эмоционального неблагополучия ребенка (чувства неполноценности, низкая самооценка, трудности общения, неадекватная полоролевая идентификация, неадекватная возрастная идентификация). Применение психолого-педагогических приемов, направленных на предупреждение нежелательных форм поведения (индивидуальные беседы с ребенком, воспитателями,



родителями, применение подвижных, сюжетно-ролевых игр, использование и анализ продуктивных видов деятельности, отдельные приемы рациональной психотерапии).

*консультативное*: обеспечивает помощь педагогам, родителям, с целью преодоления проблем воспитания и развития детей.

*информационно - просветительское*: направлено на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями воспитательно-образовательного процесса, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Воспитатели, педагог-психолог и другие специалисты, имеющиеся в ДОО, работают в тесном контакте друг с другом. Определяющими содержанием взаимодействия педагогов, *комплексность развивающей работы с детьми*, работы по преодолению или предупреждению у дошкольников с отклонениями в развитии школьной дезадаптации, являются следующие основные идеи:

- Единство коррекционных, образовательных и воспитательных задач. Принцип коррекционной направленности занятий и свободной деятельности детей.
- Развивающий характер работы и формирование качеств личности ребенка. Принцип максимального выявления и использования резервов психического развития дошкольников.
- Воспитание у детей интереса к занятиям, познавательной активности и самостоятельности. Опора на личный опыт детей.
- Достижение успеха на каждом занятии как важнейшее средство стимуляции познавательной деятельности детей. Принцип индивидуализации и дифференциации обучения на основе комплексной диагностики развития. Дифференцированный характер учебной деятельности детей на занятии с учетом их индивидуальной психологической готовности к нему. Индивидуализация темпов освоения детьми знаний и умений.
- Разнообразие и вариативность дидактического материала и приемов коррекционной работы всех специалистов.
- В коррекционной работе использовать различные виды продуктивной и игровой деятельности, что позволяет ненавязчиво, опосредованно осуществлять коррекционное воздействие в интересной и увлекательной форме.

Взаимодействие всех участников образовательного процесса в ДОО приводит к положительным результатам; данное взаимодействие эффективно за счет координирующей роли психолога, разработанной системы взаимосвязи с воспитателями и другими специалистами ДОО.

Правильное планирование обеспечивает необходимую повторяемость и закрепление материала в разных видах деятельности детей и в различных ситуациях. Были определены формы взаимодействия специалистов: педсоветы; консультации; тренинги; семинары-практикумы; круглые столы; деловые игры; анкетирование; работа по тетрадям взаимосвязи.

В связи с переходом современной системы образования на личностно-ориентированные модели воспитания и обучения повышаются требования общества к личности педагога, уровню его образования, владения современными техническими

средствами. Такая ситуация потенциально содержит в себе увеличение нервно-психического напряжения, что приводит к возникновению негативных эмоциональных состояний.

Сама по себе специальность «педагог» относится к профессиям типа «человек-человек», что связано с высокими эмоциональными затратами, требует от человека больших резервов самообладания и саморегуляции.

Проблема сохранения психологического благополучия педагога в образовательных учреждениях становится особенно острой. Отрицательно окрашенные психологические состояния педагога снижают эффективность воспитания и обучения детей, повышают конфликтность во взаимоотношениях с воспитанниками, родителями, коллегами, способствуют возникновению и закреплению в структуре характера и профессиональных качеств негативных черт. Одной из приоритетных линий работы психолога с педагогами в образовательном учреждении является поддержание их благополучного психологического состояния. От уровня психологического благополучия педагога напрямую зависит становление психологически здоровой личности воспитанника.

В практическом плане – это снижение психоэмоционального напряжения, формирование навыков эффективного взаимодействия с коллегами и детьми, создание условий для развития самосознания и самосовершенствования.

Также для успешной реализации воспитательно-образовательного процесса педагогам необходимы знания о возрастных и психологических особенностях развития воспитанников, владение эффективными навыками общения с детьми в повседневных и конфликтных ситуациях.

### ***Примерный план мероприятий работы педагога-психолога с педагогическим коллективом ДОО***

<b>Время проведения</b>	<b>Запланированные мероприятия</b>
Сентябрь	- Беседа о возрастных особенностях детей дошкольного возраста - Мини-лекция «Предупреждение эмоциональных перегрузок детей»
Октябрь	- Мини-лекция «Синдром эмоционального выгорания педагога» - Диагностика на тему «Оценка агрессивности педагога» (по А.Ассингеру) - Арт - терапия. «Рисунок по кругу»
Ноябрь	- Диагностика предрасположенности к конфликтному поведению К. Томаса - Арт - терапия. Работа с метафорическими картами.
Декабрь	- Арт - терапия «Цветик - семицветик»
Январь	- Арт - терапия «История в картинках»
Февраль	- Групповая консультация на тему «Условия поло - ролевого воспитания» - Арт - терапия «Моё наследие»
Март	- Групповая консультация на тему «Стресс и его последствия»

	- Арт - терапия «Рисунок семьи в образе цветов»
Апрель	- Арт - терапия «Ключи и двери»
Май	- Обсуждение итоговых диагностик -Арт - терапия. Техника многократных трансформаций «Эмоции на мятой бумаге».

Работа с педагогическим коллективом предполагает также индивидуальное консультирование в течение всего года и варьирование тем консультаций в связи с запросами и интересами педагогов.

Семья и дошкольное учреждение – два важных социальных института социализации ребенка. Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен. Важным моментом в предупреждении возникновения проблемных ситуаций являются установление личного контакта психолога и педагога с родителями, (законными представителями) ежедневное информирование родителей о том, как ребенок провел день, чему научился, каких успехов достиг. Отсутствие информации порождает у родителя желание получить ее из других источников, например от других родителей, детей группы. Такая информация может носить искаженный характер и привести к развитию конфликтной ситуации. Сложности в отношениях между семьями и образовательными учреждениями могут быть связаны, например, с несовпадением взаимных ожиданий, с имеющим иногда место недоверием родителей к воспитателям. Непонимание между семьей и детским садом всей тяжестью ложится на ребенка. Целью консультативной и просветительской работы педагога-психолога является повышение уровня педагогической компетенции родителей, информирование об индивидуальных и возрастных особенностях ребенка, о формах воспитания. Знакомство родителей с результатами психологической диагностики детей и диагностика самих родителей, а также стиля их семейного воспитания, даёт возможность говорить с ними на «одном языке», помогает осуществлять профилактику и (или) коррекцию возможных или уже существующих отклонениях в развитии, способствует улучшению детско-родительских отношений.

Современные родители – это в большинстве своём современные люди, готовые к обучению, саморазвитию и сотрудничеству. При общении с родителями недопустимо анализировать их личность по степени его педагогической «грамотности-неграмотности», «активности-пассивности», «готовности-неготовности» к сотрудничеству. Необходимо проявлять конгруэнтность - искренне выражать свои чувства, заинтересованность, при этом реализуя принцип позитивного безусловного принятия другого человека. Крайне важным условием эффективной работы педагога-психолога является обеспечение конфиденциальности, создание доверительной (секретной), безопасной атмосферы общения с родителями (законными представителями).

Постепенно происходит переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды психолого-педагогических знаний, к сотрудничеству как межличностному общению. Установив таким образом партнерские отношения с семьей ребенка, можно объединить усилия для развития и воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной поддержки.

## *Примерный план мероприятий работы психолога с родителями ДОО*

<b>Время проведения</b>	<b>Запланированные мероприятия</b>
Сентябрь	- Беседа на родительских собраниях по результатам диагностики поступивших детей. Проблемы адаптации к ДОО. - Оформление информационного стенда: «Возрастные особенности детей 3-7 лет», «Типичные ошибки родителей в период адаптации детей к ДОО».
Октябрь	- Размещение информации на сайте ДОО: «Синдром эмоционального выгорания родителя: «Если мама «на нуле» Как пополнить родительский ресурс?»
Ноябрь	- Беседа с родителями на собраниях по результатам диагностики готовности к школе. - Оформление информационного стенда: «Психологическая готовность к школе» - Заседание клуба «Мой малыш и я» («Секреты психологического здоровья»)
Декабрь	- Оформление информационного стенда: «Как правильно хвалить ребёнка?»
Январь	- Оформление буклета - памятки: «Детские истерики. Что с этим делать?» - Заседание клуба «Мой малыш и я» («Растим любознательных»)
Февраль	- Групповая консультация - тренинг на тему «Условия поло-ролевого воспитания»
Март	- Групповая консультация - тренинг на тему: «Как правильно выбирать игрушки» (какая игрушка что развивает) - Заседание клуба «Мой малыш и я» («Развитие творческих способностей детей»)
Апрель	- Анкетирование «Удовлетворённость работой ДОО».
Май	- Выступление на родительском собрании на тему: «Учитесь говорить со своими детьми»
В течение года	- Индивидуальное консультирование – по запросу - Групповое консультирование – по запросу - Почтовый ящик психолога - Арт - терапия (групповая и индивидуальная – по запросу)

### **б) механизмы адаптации программы для детей с ОВЗ;**

Рассмотрим каждое направление психологического сопровождения.

Психологическая **диагностика** (мониторинг) - это комплексная технология, объединяющая диагностику, консультацию, коррекцию в единую эффективную систему психологических средств, реализуемых в определенной последовательности, наполняемых строго отобранном содержанием и позволяющих гибко и действенно осуществлять психологическое

сопровождение образовательного процесса, достигая желаемую цель. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Для индивидуальной работы с детьми, для воспитанников опережающих образовательную программу, для тех детей которые не усвоили программный материал. Т. е. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Из вышеперечисленного следует, что результаты диагностики являются инструментом для построения психологом индивидуальной работы с каждым воспитанником, и не могут быть использованы при оценке эффективности работы педагога. Важно помнить, что участие ребёнка в педагогической и психологической диагностике допускается только с письменного согласия его родителей (законных представителей). По итогам диагностики разрабатываются:

- план работы по результатам диагностики;
- календарные планы педагогов, в которых прослеживается индивидуальная работа с детьми по преодолению имеющихся затруднений.

### **Первичная диагностика детей**

Скрининговая диагностика психологического фона развития с учетом образовательных областей позволяет из всей группы обследованных выделить воспитанников, испытывающих различные психологические затруднения. Скрининг не отвечает на вопрос, в чём причина этих трудностей (это задача последующего диагностического этапа), но он позволяет обнаружить проблемы здесь и сейчас; выявлять детей группы риска; фиксировать динамику развития детей по определённым значимым показателям; проводить сравнительный анализ.

- *Адаптация детей к ДОО*

Методики: Анкета для родителей «Адаптация детей к условиям ДОО» (Л.В. Макшанцева), «Карта наблюдений за особенностями взаимодействия педагога с детьми» (И.В. Калистратова)

- *Интеллектуальное, эмоционально-волевое и социальное развитие*

Методики: Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста» (2-7 лет), Л. Бендер «Зрительно-моторный гештальт-тест» (6-7 лет) – познавательное развитие; Р. Теммл, М. Дорки, В. Амен «Тест тревожности», Т.А. Нежнова, модификация А.М. Прихожан «Методика диагностики мотивации учения у детей 5-7 лет» - эмоционально-волевое развитие; Л.И. Божович «Три желания» - социальное развитие.

### **Углубленная диагностика детей**

Проводится с целью выявления причин возникновения определённых проблем, трудностей психического развития ребенка, степени отклонений психологических новообразований, подбора адекватных методов коррекции и профилактики возможных отклонений, определения сильных сторон личности, её резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы. Диагностические методики подбираются индивидуально.

На этапе **психолого-развивающей работы** воспитатели и педагог – психолог проводят индивидуальную и групповую коррекционно – развивающую работу с детьми, имеющими затруднения в развитии. Проводится консультативная работа с педагогами детского сада, воспитателями и родителями. Например, консультации и семинары по вопросам агрессивности дошкольников, тревожности, развитию познавательных процессов, развитию волевых усилий и т. д.

**в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;**

Программы	Дидактические пособия
<p><i>И. Ярушина</i> «Программа социально – психологической, коррекционно – развивающей работы с детьми дошкольного возраста» // «Школьный психолог» 2000. – №22.</p> <p><i>С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник.</i> Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. Практическое пособие – М.: «Генезис», 2006. и т.д.</p>	<p><i>Ю. В. Останкова</i> «Система коррекционно – развивающих занятий по подготовке детей к школе» // Волгоград: Учитель, 2009 г.</p> <p><i>И. Л. Арцишевская</i> «Коррекционные занятия с гиперактивными детьми в детском саду» // М: «Книголюб», 2011г.</p> <p><i>Е. О. Севастьянова</i> «Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет»//М: ТЦ «Сфера», 2008г.</p> <p><i>А.С. Роньжина</i> «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к ДОО» // М: «Книголюб», 2003г.</p> <p><i>Е.А.Стребелева</i> «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» // Москва «Просвещение» 2005 г.</p>

**Материально-техническое оснащение психолого-педагогической деятельности:**

- Настольно-печатные игры
- Пособие по Е.А.Стребелевой 2 шт.
- Предметные игрушки
- Писчая бумага
- Наглядные тематические картинки
- Цветные карандаши, краски, кисточки
- Простые карандаши
- Детские рабочие столы 1 шт.
- Детские стулья 2 шт.

- Стойка компьютерная 1 шт.
- Стул офисный 1 шт.
- Программно-методические материалы
- Шкафы 1 шт.

#### **г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

Поскольку наиболее актуальной и вызывающей наибольшие трудности проблемой детей ДОО является СДВГ (синдром дефицита внимания с гиперактивностью), то систему проведения коррекционно-развивающих занятий мы рассмотрим на примере программы И. Л. Арцишевской «Коррекционные занятия с гиперактивными детьми в детском саду».

Далее представлен комплекс, который следует рассматривать как ориентировочный, состоящий из 16 коррекционных занятий, предназначенный для детей старшего дошкольного возраста, испытывающих трудности в произвольном поведении. Численность детей, посещающих занятия, составляет 5-8 человек. Поводом для зачисления ребенка в коррекционную группу служат: диагноз врача, заключение психолога, наблюдения и отзывы воспитателей, пожелания родителей.

В состав коррекционной группы кроме гиперактивных могут входить неуверенные, импульсивные и невнимательные дети, а также один уравновешенный ребенок. Последний служит примером для подражания (но без излишнего восхваления его за образцовое поведение). Неуверенные в себе, боязливые дети получают возможность проявить большую активность, и в то же время их безопасность охраняется правилами, которые обязательны для всех участников группы.

Перед началом основного курса занятий, с гиперактивными детьми проводится индивидуальная работа, направленная на развитие внимания или контроля за импульсивностью. Групповые занятия проводятся как в первой, так и во второй половине дня. Продолжительность занятия — 30 минут. Каждое из коррекционных занятий включает в себя игры на развитие внимания, контроля за импульсивностью и управление двигательной активностью, психогимнастические и телесно-ориентированные упражнения. (Необходимость введения последних объясняется тем, что, по наблюдениям медиков и психологов, гиперактивные дети не только плохо управляют своим поведением, но и плохо владеют собственным телом, недостаточно ощущают части тела.)

Психокоррекционная работа требует длительного времени и, конечно, большего количества занятий. Данный комплекс следует рассматривать как ориентировочный, из отдельных частей которого можно составить дополнительные занятия. Дети с удовольствием играют в одни и те же игры много раз, а польза предложенных игр состоит еще и в том, что они позволяют натренировать недостаточно развитые психические функции.

#### **Примерное перспективно-тематическое планирование групповых психолого-развивающих занятий**

№ Занятия	Задачи	Упражнения
-----------	--------	------------

Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- налаживание отношений психолога с группой и детей между собой;</li> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие внимания и воображения;</li> <li>- развитие согласованности движений;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения из «Йоговской гимнастики для малышей» (2-3 мин).</li> <li>- Упражнение «Прогулка в лес» (7 мин)</li> <li>- Телесно-ориентированное упражнение «Камень и путник» (5 мин).</li> <li>- Игра «Будь внимателен!» (5 мин).</li> <li>- Упражнение «Передай движение» (5 мин).</li> <li>- Заключительный этап (3-5 мин).</li> </ul>
Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие внимания, наблюдательности и воображения;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативных навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения из «Йоговской гимнастики для малышей» (2-3 мин).</li> <li>- Игра «Изобрази явление» (8 мин).</li> <li>- Игра «Самолеты» (2-3 мин).</li> <li>- Упражнение Надоедливая муха» (2 мин).</li> <li>- Упражнение «Раз, два, три — говори!» (10-12 мин).</li> <li>- Упражнение «Одно большое животное» (2 мин).</li> <li>- Заключительный этап (2-3 мин).</li> </ul>
Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие внимания и воображения;</li> <li>- развитие координации движений;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативных навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Запретное движение» (5 мин).</li> <li>- Игра «Зоопарк» (8-10 мин).</li> <li>- Упражнение «Я кубик несу и не уроню» (10 мин).</li> <li>- Упражнение «Шалтай-болтай» (2-3 мин).</li> <li>- Заключительный этап (2-3 мин).</li> </ul>
Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие внимания и воображения;</li> <li>- развитие координации движений;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> <li>- удовлетворение потребности в признании;</li> <li>- развитие групповой сплоченности и доверия детей друг к другу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение «Расскажем и покажем» (3 мин).</li> <li>- Игра «Передай мяч» (8-10 мин).</li> <li>- Телесно-ориентированное упражнение «Насос и мяч» (5 мин).</li> <li>- Игра «Паровозик с именем». (3 мин).</li> <li>- Телесно-ориентированное упражнение «Клоуны» (2-3 мин).</li> <li>- Заключительный этап (3 мин).</li> </ul>



Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие внимания и памяти;</li> <li>- развитие мышления и воображения;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативных навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Космическое путешествие» (10 мин).</li> <li>- Упражнение «Интервью» (2-3 мин).</li> <li>- Упражнение «Росток» (2-3 мин).</li> <li>- Упражнение «Пловцы» (2-3 мин).</li> <li>- Рисование на заданную тему (10-12 мин).</li> </ul>
Занятие 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие внимания, наблюдательности и памяти;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативных навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная игра «Светофор» (5 мин).</li> <li>- Игра «Внимательные глазки» (5-7 мин).</li> <li>- Упражнение «Знаете ли вы цифры?» (2-3 мин).</li> <li>- Упражнение «Расскажем и покажем».</li> <li>- Упражнение «Знаете ли вы буквы?» (2-3 мин).</li> <li>- Упражнение «Кто за кем стоит?» (5-7 мин).</li> <li>- Телесно-ориентированное упражнение «Штанга» (3 мин).</li> <li>- Заключительный этап (2-3 мин).</li> </ul>
Занятие 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие внимания и произвольного поведения;</li> <li>- профилактика страхов;</li> <li>- развитие ориентировки в пространстве и тактильных ощущений;</li> <li>- развитие речи и воображения;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> <li>- снятие эмоционального напряжения;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативных навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Жмурки» (8-10 мин).</li> <li>- Упражнение «Потягушечки» (2 мин).</li> <li>- Упражнение «Лимон» (2 мин).</li> <li>- Упражнение «Волшебный мешочек» (5 мин).</li> <li>- Упражнение «Опиши игрушку» (10 мин).</li> <li>- Заключительный этап (2-3 мин).</li> </ul>
Занятие 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие внимания и наблюдательности;</li> <li>- развитие доверия к другому;</li> <li>- развитие ориентировки в пространстве;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Телесно-ориентированное упражнение « Слепой и поводырь» (10 мин).</li> <li>- Игра «Летает — не летает» (3-5 мин).</li> <li>- Совместное рисование человека и игра « Что изменилось?» (10—12 мин).</li> <li>- Телесно-ориентированное упражнение «Снеговик» (3-5 мин).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативных навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заключительный этап (1-2 мин).</li> </ul>
Занятие 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие внимания и координации движений;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативных навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Кричалки — шепталки — молчалки» (5 мин).</li> <li>- Упражнение «Солнечный лучик» (3 мин).</li> <li>- Игра «Кто первый прыгнет в круг» (5-7 мин).</li> <li>- Игра «Не спеши» (5-7 мин).</li> <li>- Телесно-ориентированное упражнение «Клоуны» (см. Занятие 4) (3 мин).</li> <li>- Заключительный этап (3 мин).</li> </ul>
Занятие 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие внимания и воображения;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- удовлетворение потребности в признании;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативных навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение «Давайте поздороваемся» (5 мин).</li> <li>- Игра «Море волнуется» (5 мин).</li> <li>- Телесно-ориентированное упражнение «Пластилиновая кукла» (5-7 мин).</li> <li>- Подвижная игра «Иголка и нитка» (5-7 мин).</li> <li>- Упражнение «Шалтай-болтай» (см. Занятие 3) (2-3 мин).</li> <li>- Заключительный этап (2-3 мин).</li> </ul>
Занятие 11	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие внимания и самоконтроля;</li> <li>- развитие памяти и воображения;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативных навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Расставить посты!» (4 мин).</li> <li>- Игра «Что изменилось» (10 мин).</li> <li>- Упражнение «Снежинка» (2-3 мин).</li> <li>- Игра «Зимние забавы» (2-3 мин).</li> <li>- Совместное рисование снеговика (5 мин).</li> <li>- Телесно-ориентированное упражнение «Снеговик» (3-4 мин).</li> <li>- Упражнение «Лыжники» (2-3 мин).</li> </ul>
Занятие 12	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие внимания и чувства юмора;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> <li>- удовлетворение потребности в признании;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- развитие и совершенствование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение «Танец снежинок» (3 мин).</li> <li>- Игра «Ручеек» (4-5 мин).</li> <li>- Упражнение «Одно большое животное» (см. Занятие 2) (2 мин).</li> <li>- Упражнение «Ищем ошибки» (5-7 мин).</li> <li>- Игра «Кричалки — шепталки — молчалки» (см. Занятие 9) (4 мин).</li> </ul>

	коммуникативных навыков.	- Игра «Испорченный телефон» (4 мин). - Игра «Паровозик с именем» (см. Занятие 4) (5 мин). - Заключительный этап (2 мин).
Занятие 13	- развитие произвольности и самоконтроля; - развитие слухового внимания; - развитие эмоционально-выразительных движений; - развитие тактильного восприятия; - развитие и совершенствование коммуникативных навыков.	- Упражнение «Расскажем и покажем» (3-4 мин). - Игра «Слушай и отвечай» (5 мин). - Игра «Броуновское движение» (5-7 мин). - Игра «Угадай фигурку» (7 мин). - Игра «Съедобное — несъедобное» (5-7 мин). - Упражнение «Сидели два медведя...» (2 мин). - Заключительный этап (3 мин).
Занятие 14	- развитие произвольности и самоконтроля; - развитие внимания, речи и воображения; - развитие координации движений; - развитие эмоционально-выразительных движений - снятие психоэмоционального напряжения; - развитие и совершенствование коммуникативных навыков.	- Упражнение «Я кубик несусь и не уроню» (см. Занятие 3) (8-10 мин). - Игра «Цирковые артисты» (12 мин). - Телесно-ориентированное упражнение «Клоуны» (см. Занятие 4) (3 мин). - Игра «Да» и «нет» не говори» (3-5 мин). - Упражнение «Расскажем и покажем» (3 мин). - Заключительный этап (1-2 мин).
Занятие 15	- развитие произвольности и самоконтроля; - развитие внимания, мышления и речи; - профилактика агрессии; - развитие эмоционально-выразительных движений; - снятие психоэмоционального напряжения;	- Упражнение «Черепашки» (3 мин). - Игра «Слушай команду» (5-7 мин). - Упражнение «Прошепчи ответ» (5-7 мин). - Игра «Жужа» (6-7 мин). - Рисование на заданную тему (10-12 мин). - Заключительный этап (1-2 мин).
Занятие 16	- развитие произвольности и самоконтроля; - развитие внимания и воображения; - развитие эмоционально-выразительных движений; - снятие психоэмоционального напряжения; - развитие и совершенствование коммуникативных навыков.	- Игра «Флажок» (5-7 мин). - Упражнение «Комплименты» (3-5 мин). - Подвижная игра «Сова» (5-7 мин). - Упражнение «Эмоции» (7 мин). - Телесно-ориентированное упражнение «Кораблик» (3-4 мин). - Заключительный этап (2-4 мин).

Индивидуальная психокоррекционная работа с детьми, испытывающими трудности в развитии, стоящими на учёте в социальных службах и пр. строится на основе принципов коррекционной педагогики: опора на сохранённые функции, учёт

социальной ситуации развития и ориентация на зону ближайшего развития, которую он может развить благодаря сохранным функциям и имеющимся ресурсам в виде семьи и педагогов и детей ДОО.

***Карта индивидуальной психолого-развивающей работы с ребёнком***

Ф.И.О.ребёнка _____	
Дата рождения _____ г. Дата составления программы _____ г.	
<b>Результаты наблюдения, диагностики</b>	
<b><u>Сильные стороны</u></b>	<b><u>Слабые стороны</u></b>
<b>Семья:</b> совместные занятия с ребёнком; взаимодействие семьи с воспитателями, специалистами, администрацией ДОО; взаимоотношения родителей друг с другом, другими членами семьи; тип семейного воспитания	
<b>Интеллект:</b> особенности мыслительных процессов, памяти, внимания, воображения, речи, конструктивного праксиса.	
<b>Личностные особенности:</b> взаимоотношения со сверстниками, родителями, взрослыми, характер, самооценка, тревожность, страхи, агрессивность, конфликтность.	
<b>Особенности поведения:</b> привычки, ритуалы и пр.	
<b>Адаптация к ДОО:</b> сроки, особенности протекания.	
<b>Рекомендации:</b> _____ _____	
<b>Итоги</b> проведения индивидуальной коррекционно-развивающей работы за период с _____ по _____.	
_____	

Целевые ориентиры дошкольного образования выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы дошкольного образования они предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Все это возможно, если будет правильно построено психолого – педагогическое сопровождение не только дошкольников, но и всех участников образовательного процесса.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

#### **1. Климатические**

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели.

Недели	Месяцы		
	Июнь	Июль	Август
1	Солнышко, свети!	Вода, вода, кругом вода	Воздушная страна
2	Цветочная фантазия	Берендеево царство	Наши меньшие друзья
3	Розовые щечки	Земля-матушка	Там, на неведомых дорожках
4	В поход нас природа зовет	Турист всегда свой путь найдет	Вокруг света

На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.). В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование)

предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. В НОД по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движения.

## **2.Национально-культурные**

Новокуйбышевск — город областного подчинения в Самарской области России, в 20 км к юго-западу от Самары. Жилая часть города Новокуйбышевска компактная, застроена преимущественно многоквартирными жилыми домами. В состав городского округа Новокуйбышевск входят: город Новокуйбышевск, посёлки Маяк, Океан, Семёновка, Шмидта и Лесной Кордон, сёла Горки и Малое Томылово, жилой массив Гранный. Самарская область – один из полиэтничных регионов Российской Федерации. Здесь проживают представители 135 этносов и этнических групп.

При организации образовательного процесса в детском саду учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями, даже несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди детей детского сада, в общем количестве детей, невелик.

Приобщение детей к культуре межнационального и межконфессионального взаимодействия становится все более значимым для современного общества.

Народная культура – это тот стержень, который формирует духовный облик людей, нормы поведения и формы общения, выработанные тысячелетиями. Каждый народ имеет свой уклад жизни, обычаи, свои неповторимые песни, танцы, сказки. Для приобщения детей детского сада к народной культуре, кроме традиционных праздников «Рождество», «Масленица», «Пасха», «Троица» и т.п. проводятся различные фольклорные праздники и конкурсы («День национальной песни», «Мы такие разные...»), «Посмотри как я умею» и т.п.), изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

## **3.Социокультурные, демографические**

Социокультурные особенности Новокуйбышевска также не могут не сказаться на содержании педагогической работы в ДОО. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Так, проводятся разнообразные встречи с представителями разных профессий (в основном это родители детей), на которых взрослые рассказывают воспитанникам, где и как они трудятся.

Планирование и комплектование групп структурного подразделения «Детский сад «Ладушки» осуществляется с учетом показателей рождаемости населения. Данные детских поликлиник позволяют учитывать показатели по возрастной численности организованных и неорганизованных дошкольников района. По ним прогнозируется прибыль или убыль контингента воспитанников в ДОО.

### **2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно.**

Направление развития	Наименование программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика
<b>Физкультурно-оздоровительное</b>	«Зелёный огонёк здоровья»	М.Ю. Картушина	Москва Творческий Центр Сфера, 2009.	Авторская программа оздоровления дошкольников "Зелёный огонёк здоровья" направлена на профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, снижение зрения у детей и повышение сопротивляемости организма различным повреждающим факторам внешней среды.
	«Воспитание основ здорового образа жизни»	Н.С.Голицына	М.: Издательство «Скрипторий», 2008 г.	Технология направлена на формированию у детей основ здорового образа жизни, формированию знаний о своём организме, правил безопасности.
	«Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни»	Н.В. Полтавцева	М.: ТЦ Сфера, 2012 г.	Программа направлена на формирование здорового образа жизни детей в условиях детского сада. Изложен подход, основанный на применении принципа осознанности в работе с дошкольниками, т.е. понимания детьми важности самостоятельного сохранения своего здоровья.
	«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»	И.М.Новикова	М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.	Технология направлена на формирование у детей представлений о здоровом образе жизни, основанная на системном подходе.
	«Ритмическая мозаика»	А.И.Буренина	Санкт-Петербург, ЛОИРО, 2000.	Программа по ритмической пластике для детей, в основе которой – музыкальное движение, направленное на целостное развитие личности детей от 3 до 9 лет.

### 2.2.3. Сложившиеся традиции организации или группы.

В соответствии с основными принципами федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей) в нашей образовательной организации, важное место отводится совместному проведению русских традиционных праздников, национальных праздников, памятных для нашей Родины дней. Педагоги коллегиально и совместно с родителями воспитанников планируют проведение таких событий.

В нашей организации постепенно складываются свои традиции, которые важно поддерживать сообществу педагогов, детей и родителей, благодаря которым формируется неповторимый уклад жизни детского сада. Одна из таких традиций – это групповой сбор (утренний, вечерний или дневной сбор) – такое время, когда все дети собираются вместе, и все вместе занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация её результатов. Для большинства малышей 3-4 лет максимальный промежуток времени, когда они в состоянии сосредотачивать своё внимание, составляет от пяти до десяти минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет от десяти до пятнадцати минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15 - 20 минут. Лучше всего в начале учебного года отводить на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и весёлым. Важно при этом менять виды деятельности детей.

Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать своё мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в круг, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали.

Места для проведения сбора должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Дети должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели для вывешивания календаря, темы недели, информации на эту тему и Новостей дня.

Совместная жизнь детей в группе не обходится без ситуаций, требующих наведения порядка. Традиционно считалось, что детям нужен внешний контролёр (воспитатель), без которого проблемы не могут быть решены. Ребёнку отводилась роль пассивного (а значит, безответственного) исполнителя установленных взрослым правил. Педагоги считали, что они должны чётко сформулировать разумные правила поведения в группе и затем познакомить с ними детей в течение первой недели их пребывания в детском саду.

Самостоятельность и свобода выбора неотделимы от ответственности. Свобода, ориентированной на ребёнка – это не свобода от ограничений и правил, а свобода для взаимного уважения. Педагоги стремятся развивать в детях самостоятельность, которая всегда сопряжена с ответственностью. Начиная с младшей группы детского сада, воспитатели постепенно вовлекают детей в разработку правил, помогают им самостоятельно следовать этим правилам и оценивать своё поведение. Дети вместе с воспитателем обсуждают и устанавливают правила в группе, которые становятся общими стандартами для всех, включая и воспитателей. В младшей группе это может быть какое-то одно простое правило, обсужденное воспитателем вместе с детьми. В средней – дети уже могут сами предлагать и с помощью взрослого принять к исполнению два – три несложных правила. Детям старшего дошкольного возраста доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил.

Дети различаются по уровню своей готовности соблюдать правила и принимать тот тип поведения, которого от них ожидают педагоги. Одним из лучших способов обеспечить максимальное соблюдение правил детьми является привлечение



самих детей к определению этих правил, их изменению и принятию новых правил по мере возникновения такой необходимости, то есть дети:

- участвуют в разработке правил;
- следят за их соблюдением;
- оценивают свое поведение с точки зрения соблюдения правил;
- учатся быть ответственными за свои слова и поступки.

Воспитатель, который научил детей правилосообразному поведению, может освободить себя от нудного и утомительного контроля. Кроме того, принятие детьми правила, которое они разработали сами, создает у них чувство причастности и ответственности за его соблюдение. Дети учатся самоконтролю, могут сами регулировать свое поведение не по указке «сверху», а по собственной инициативе и собственному пониманию. Это создает основания для развития осмысленной произвольности, способствует психологически правильному взрослению ребенка и переходу его в следующий, младший школьный возраст.

Основная модель организации образовательного процесса детей раннего и дошкольного возраста - *совместная деятельность взрослого и детей* - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Организация образовательного процесса в структурном подразделении опирается на модель образовательного процесса, разработанную на учебный год, на неделю и представлена в виде перспективно-тематического планирования.

Воспитательно-образовательный процесс построен с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели. В планировании любой темы отражаются четыре сферы познания ребенком окружающего мира: предметный мир, природный мир, мир других людей (профессии) и мир моего «Я».

### Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в детском саду

Период	Тема	Содержание работы				
		I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	1 неделя	<b>Мониторинг</b>				
		<b>Здравствуй, детский сад! День знаний</b> (старшие дошкольники)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детьми, воспитателями. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; знакомить с детьми, воспитателями, сотрудниками и их профессиями.	Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Знакомить с традициями детского сада, с правами и обязанностями детей в группе.	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя.
<b>Традиции:</b> экскурсия в школу (старшая и подготовительная группы), экскурсия по территории детского сада (младшая и средняя группы)						

2, 3 неделя	Дары осени	Формирование представлений об овощах и фруктах (огурец, помидор, морковь, репа, яблоко, груша). Формирование первичных представлений о труде людей по сбору урожая. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться предметам окружающего мира.	Уточнение представлений об овощах, фруктах, ягодах и грибах (различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, фрукты). Знакомство детей с пользой овощей и фруктов. Уточнение представлений о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.	Закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) Развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель, малина, смородина, вишня, яблоко, груша). Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.	Уточнение названий, отличительных признаков и качеств овощей, фруктов, ягод. Ознакомление детей с пользой овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека. Систематизация знаний об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод своим здоровьем, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Знакомство с сельскохозяйственными и культурами, с трудом работников сельского хозяйства (агроном, зоотехник, ветеринар)	Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества). Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае в лесу. Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.
4 неделя	Осень в гости к нам пришла	Формирование элементарных представлений об осени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с многообразием красок золотой осени	Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья). Закрепление знаний об изменении в одежде людей осенью, об играх детей в осенний период.	Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). Расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей.	Расширение представлений детей об осени (изменения в природе, одежде людей, праздниках). Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы	Расширение представлений детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека). Закрепление знаний правил безопасного, экологически грамотного поведения в природе. Формирование представлений об отображении осени в произведениях искусства.
<b>Традиции:</b> экскурсия в осенний парк (старшая и подготовительная группы)						

октябрь	1 неделя	Моя семья	Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формирование первичных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. Развитие представлений о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.	Формирование умений называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Расширение знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений.	Расширение представлений о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка). Закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей. Развитие представлений детей о своем облике.	Систематизация знаний о составе семьи, занятиях и обязанностях дома, профессиях родителей. Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам. Формирование бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.
	2 неделя	Дом, в котором я живу (предметы быта)	Обогащение непосредственного чувственного опыта детей в ходе обследования предметов быта (цвет, величина, форма). Упражнение в установлении сходства и различия между бытовыми предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч - маленький синий мяч).	Расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формирование умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.	Обучение детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире (мебель). Воспитание бережного отношения к предметному миру; формирование осознанного способа безопасного для ребёнка поведения.	Конкретизация представлений о труде взрослых; представления о жизни человека в городе (быт, дом, транспорт, заводы, фабрики). Уточнение представлений о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых, о работе столяра, маляра, мастера по изготовлению посуды, швеи.	Расширение представлений детей об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома (о правилах пользования бытовой техникой), в детском саду, на улице. Углубление представлений о видах производственного, обслуживающего труда и его ценности.
	<b>Традиции:</b> Неделя игры и игрушки (для всех возрастных групп)						

	<b>3 неделя</b>	<b>Мой дом, мой город, моя страна</b>	Создание условий для ознакомления детей с домашними предметами (называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды). Формирование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату, называть имена членов своей семьи и персонала группы). Знакомство с названием города, в котором живут дети, названием их улицы.	Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). Знакомство с родным городом, с городскими видами транспорта, основными достопримечательностями. Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы).	Знакомство с родным городом (формирование начальных представлений о родном крае, его культуре, истории). Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения. Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы).	Расширение представлений детей о родной стране, знакомство с историей России. Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения. Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (предметы, облегчающие жизнь человека в быту)	Расширение представлений детей о Родине (герб, флаг, гимн России, представления о Президенте, Правительстве России). Формирование представлений о достопримечательностях родного города, страны. Расширение представлений детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях).
	<b>4 неделя</b>	<b>Мы едем, едем</b>	Ознакомление с предметами ближайшего окружения: транспортные средства. Развитие умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик). Учить различать и правильно называть трамвай, машину, автобус	Расширение знаний о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. Развитие умений различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик). Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта	Уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.	Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах	Закрепление знаний о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Расширение знаний о правилах пользования общественным транспортом. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, летчик, машинист и т. д. Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи ситуации транспорт-природные условия.
<b>Традиции:</b> осенний праздник (все группы)							

ноябрь	1 неделя	<b>Друзят дети всей России</b>	Формирование дружеских доброжелательных отношений, которые предполагают приветливое, вежливое обращение детей друг к другу, умение проявить отзывчивость и сочувствие к сверстникам. Обогащать представления о мальчиках и девочках, способствовать проявлению общих эмоциональных переживаний.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формирование опыта правильной оценки хороших и плохих поступков.	Формирование представлений о России как многонациональной единой стране. Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Расширение представлений о дружбе.	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Формирование интереса к истории своей страны; воспитание чувства гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней, уважительного отношения к разным народам и обычаям. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.
	2 неделя	<b>Я – человек</b>	Формирование первоначальных представлений о себе (глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать; о ближайшем социальном окружении и простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.).	Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, здоровья). Формирование представлений о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках.	Обогащение социальных представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями; органы чувств и их назначение. Люди трудятся, заботятся о других людях, растениях, животных, условиях среды, проявляют доброту. Одежда и деятельность человека (взрослых и детей) в разные сезоны.	Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремления к новым достижениям.	Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки; Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле.
<b>Традиции:</b> конкурс «Кормушка для птиц»							

	<b>3 неделя</b>	<b>Азбука безопасности</b>	<p>Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду.</p> <p>Формирование элементарных представлений о правилах дорожного движения, о правилах поведения в автобусе.</p> <p>Приобщение к правилам взаимодействия с растениями и животными.</p>	<p>Уточнение знаний правил поведения в детском саду.</p> <p>Формирование представлений о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»).</p>	<p>Формирование навыков безопасного поведения в детском саду.</p> <p>Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения, безопасного обращения с огнем. Формирование безопасных способов взаимодействия с животными и растениями.</p>	<p>Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03).</p> <p>Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными и взаимосвязях природного мира (одно и то же растение может быть ядовитым и полезным).</p> <p>Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте.</p>	<p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</p> <p>Закрепление представлений о основах безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).</p>
	<b>4 неделя</b>	<b>В мире животных</b>	<p>Формирование первоначальных представлений о животном мире, развитие умения узнавать домашних, некоторых диких животных, их детенышей на картинках.</p> <p>Закрепление представлений о том, чем живые животные и птицы отличаются от игрушечных.</p> <p>Воспитание бережного отношения к животным.</p>	<p>Знакомство с понятиями «дикие» и «домашние» животные.</p> <p>Ознакомление с трудом людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Воспитание заботливого отношения к животным.</p>	<p>Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании.</p> <p>Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки, кошки, собаки, коровы, лошади, домашних птиц).</p> <p>Уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей). Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения</p>	<p>Расширение у детей представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, о диких животных различных климатических зон: условиях обитания, питания, выведения потомства.</p> <p>Формирование представлений детей об охране животных человеком и государством.</p> <p>Формирование у детей элементарных экологических представлений.</p>	<p>Расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых.</p> <p>Знакомство с климатическими условиями разных материков. Закрепление знаний о животных, обитающих в других странах и континентах (слон, обезьяна, верблюд, тюлень, пингвины, морж).</p> <p>Закрепление знаний об отличиях диких и домашних животных.</p> <p>Расширение представлений детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.</p>

декабрь	1 неделя	<b>Кто как готовится к зиме</b>	Знакомство с доступными явлениями природы. Формирование элементарных представлений об изменениях в природе поздней осенью: похолодало, опали листья.	Знакомство с характерными особенностями поздней осени и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных.	Расширение знаний о поздней осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о животных, птицах, их приспособлению к жизни в зимних условиях.	Закрепление представлений о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Расширение обобщенных представлений об осени как времени года. Расширение знаний о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг).	Закрепление знаний об осени, о временах года, последовательности месяцев в году. Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение и обогащение знаний об особенностях осенней природы (заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман). Расширение знаний о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.
---------	----------	---------------------------------	--	---	---	---	---



	2 неделя	<b>Здравствуй, зимушка-зима</b>	<p>Формирование элементарных представлений о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы.</p> <p>Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время.</p>	<p>Расширение представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомство с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки).</p> <p>Формирование представлений о безопасном поведении зимой.</p> <p>Развитие исследовательского и познавательного интереса к экспериментированию со снегом и льдом.</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе, способности замечать красоту зимней природы.</p>	<p>Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.</p> <p>Продолжение знакомства с зимними видами спорта.</p> <p>Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Расширение знаний о свойствах снега и льда.</p> <p>Знакомство детей с географическими зонами, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга).</p> <p>Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д.).</p> <p>Расширение представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Продолжение знакомства с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей).</p> <p>Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.</p>
--	----------	---------------------------------	---	--	---	---	--

	<b>3, 4 неделя</b>	<b>Скоро праздник, Новый год</b>	Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника. Формирование умения доставлять радость близким, благодарить за новогодние сюрпризы и подарки	Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике. Формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Знакомство детей с традициями празднования Нового года в России. Расширение представлений о зиме. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы.	Расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире. Формирование прикладных умений при изготовлении новогодних сюрпризов и подарков. Расширение представлений о зиме. Развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.	Привлечение к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитание чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах. Обогащение знаний детей о безопасном поведении зимой.	Знакомство с историей возникновения празднования Нового года. Воспитание чувства ответственности за качество изготовления подарков и украшений. Формирование умения радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
		<b>Традиции: новогодние утренники (для всех возрастных групп)</b>					
<b>январь</b>	<b>2, 3</b>	<b>Святки.</b>	<b>Знакомство с обычаями и традициями на Руси. Святки.</b>				

	<b>неделя</b>	<b>Народная культура и традиции</b>	<p>Формирование элементарных представлений у детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта.</p> <p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Приобщение детей к миру искусства.</p> <p>Воспитание интереса к отображению окружающего (природа, игрушки, предметы народного искусства, песенный фольклор)</p>	<p>Расширение представлений о народной игрушке (дымковская, богородская, филимоновская)</p> <p>Знакомство с устным народным творчеством, с народными промыслами.</p> <p>Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание).</p> <p>Продолжение знакомства с устным народным творчеством.</p> <p>Использование фольклора при организации различных видов детской деятельности.</p>	<p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Расширение представлений о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись).</p> <p>Рассказывание детям о искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.).</p>	<p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Знакомство детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Формирование представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, искусство народов разных стран).</p> <p>Воспитание интереса к искусству родного края; воспитание бережного отношение к произведениям искусства.</p>
		<b>Традиции:</b> Неделя зимних игр и забав (для всех возрастных групп)					

	4 неделя	<b>В гостях у сказки</b>	<p>Знакомство с народным творчеством на примере народной сказки «Колобок».</p> <p>Формирование умений слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки.</p> <p>Учить проговаривать звукоподражательные слова.</p> <p>Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их.</p>	<p>Расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве.</p> <p>Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.</p> <p>Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Обогащение читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности.</p>	<p>Формирование целостной картины мира через чтение сказок.</p> <p>Развитие интереса и внимания к словам в литературном произведении.</p> <p>Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p>	<p>Развитие умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок.</p> <p>Развитие навыков восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению).</p> <p>Постепенное приучение внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p>	<p>Расширение возможностей проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p> <p>Воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с любимым персонажем.</p> <p>Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей.</p> <p>Пояснение основных отличительных особенностей сказки как литературного жанра.</p>
--	----------	--------------------------	--	---	--	--	---

февраль	1 неделя	Школа Маркиза Этикета	Создание условий для формирования и развития простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности, правильного поведения за столом. Формирование представлений о вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить. Закрепление навыка называть педагогов по имени и отчеству.	Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.. Формирование доброжелательного отношения друг к другу, опыта правильной оценки хороших и плохих поступков. Постепенное приучение обращаться к сотрудникам детского сада (заведующая, старший воспитатель, медицинская сестра, музыкальный руководитель и др.) по имени и отчеству.	Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм Формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Создание условий для закрепления умения самостоятельно мыть руки с мылом, вытираться полотенцем насухо, пользоваться носовым платком, расческой. Развитие умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада, принимать участие в оформлении групповой комнаты, раздевалки.	Совершенствования умения самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать одежду, сушить мокрые вещи. Формирование соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания. Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений	Приемы совершенствования культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.). Развитие волевых качеств: умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям педагога и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений
---------	----------	--------------------------	---	---	---	---	---

	2 неделя	Здоровей-ка	<p>Развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, своего здоровья.</p> <p>Создание условий для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур.</p> <p>Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков.</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих формированию элементарных навыков ухода за своим лицом и телом.</p> <p>Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений.</p> <p>Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p>	<p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей.</p> <p>Расширение знаний о функциях частей тела, о разнообразии органов чувств, их гигиене и профилактике.</p> <p>Развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.</p> <p>Последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, использованию расчески, носового платка.</p> <p>Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p>	<p>Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни.</p> <p>Развитие представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, приучение детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма и здоровья (аллергия, плохое зрение и т.п.).</p> <p>Формирование умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Формирование представлений о правилах ухода за больными, развитие эмоциональной отзывчивости и чуткости.</p>	<p>Развитие знаний об особенностях строения и функционирования организма человека.</p> <p>Расширение представлений о рациональном питании (разнообразие в питании, объем пищи, последовательность приема пищи, питьевой режим).</p> <p>Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Последовательное приучение к использованию специальных упражнений для укрепления органов и систем своего организма.</p> <p>Формирование представлений об активном отдыхе.</p>
--	----------	-------------	--	---	--	---	--

3 неделя	<b>Наши защитники</b>	<p>Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте).          Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.)          Поощрение интереса к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности.</p>	<p>Воспитание уважения к защитникам Отечества.          Знакомство детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист).          Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>Воспитание уважения к защитникам Отечества.          Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии.          Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.</p>	<p>Знакомство детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.          Расширение гендерных представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.          Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине</p>	<p>Закрепление знаний детей об армии – защитнице нашей страны.          Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей.          Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.</p>
4 неделя	<b>Народная культура и традиции</b>	<p>Ознакомление детей с предметами быта, их названиями, предназначением.          Развитие умение различать предметы быта на картинках, называть их ( самовар, ведро, корыто,).          Ознакомление с народным творчеством на примере народных игрушек.</p>	<p>Развитие и обогащение потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.          Ознакомление со способами действий с предметами быта, их функциями.          Развитие умение различать предметы быта на картинках, называть их (прялкой, веретеном).          Расширение представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.).          Ознакомление с народными промыслами.</p>	<p>Развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.          Ознакомление с предметами быта, их названиями, предназначением.          Ознакомление с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение).</p>	<p>Развитие и обогащение потребности и желание детей в познании творчества народной культуры; восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений          Ознакомление детей с взаимосвязью явлений природы с народными приметами, со способами действий с предметами быта, их функциями.</p>	<p>Ознакомление детей с волшебной сказкой, афоризмами, народными приметами, героическим эпосом; дать сведения о частушке, собирании и сочинении.          Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p>
<b>Традиции:</b> Масленица (для всех возрастных групп)						

март	1 неделя	<b>Женский день</b>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях</p> <p>Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формирование представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях.</p> <p>Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания заботиться о них.</p> <p>Формирование представлений о государственном празднике 8 Марта.</p>	<p>Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.</p> <p>Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них</p>	<p>Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.</p> <p>Расширение гендерных представлений.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.</p> <p>Расширение представлений о женском труде.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.</p>
	<b>Традиции: Мамин праздник (для всех возрастных групп)</b>						
	2 неделя	<b>Миром правит доброта</b>	<p>Формирование опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (поощрять умение детей играть не ссорясь, помогать друг другу, обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие).</p> <p>Закрепление умения здороваться и прощаться.</p> <p>Воспитание у каждого ребёнка уверенности в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей.</p>	<p>Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо (умение делиться игрушками, пожалеть сверстника, быть вежливым).</p> <p>Формирование представлений о семье (называть имена родителей, сестёр, братьев), детском саду (имена, отчества сотрудников, правах и обязанностях).</p> <p>Расширение навыков организованного поведения в детском саду (жить дружно, делиться игрушками, помогать друг другу)</p>	<p>Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения).</p> <p>Развитие положительной самооценки, образа Я (я - хороший, меня любят).</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада), формирование уважительного заботливого отношения к пожилым людям.</p>	<p>Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим).</p> <p>Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива.</p>	<p>Воспитание дружеских взаимоотношения между детьми (привычку общаться, трудиться, следовать положительному примеру).</p> <p>Формирование такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.</p> <p>Расширение представлений детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам).</p>



	<b>3 неделя</b>	<b>Весна шагает по планете</b>	<p>Формирование элементарных представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (появление птенцов у птиц весной)</p>	<p>Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей. Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.</p>	<p>Обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности. Обогащение опыта исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт исследовательских действий.</p>	<p>Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами. Желание активно познавать и действовать с природными объектами. Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.</p>	<p>Формирование обобщённых представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе. Поддержание детской инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.</p>
	<b>4 неделя</b>	<b>Встречаем птиц</b>	<p>Формирование элементарных представлений о весне, о птицах весной (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.) Воспитание бережного отношения к птицам.</p>	<p>Расширение представлений о весне, о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам.</p>	<p>Обогащение представлений о весне, о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p>	<p>Систематизировать представления детей о весне, о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p>	<p>Обобщить представления детей о весне, о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p>
<b>Традиции:</b> Конкурс «Самый красивый скворечник!» (все возрастные группы)							

<b>апрель</b>	<b>1 неделя</b>	<b>День смеха. Цирк</b>	<p>Ознакомление детей со зрелищными видами искусства (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника).</p> <p>Развитие эмоционально положительного отношения к цирку, творческой активности и эстетического вкуса.</p> <p>Создание условий для творческого самовыражения, формирование желания принимать участие в представлении.</p>	<p>Продолжение знакомства детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке).</p> <p>Развитие эмоционально положительного отношения к цирку, творческой активности, эстетического вкуса, эмоционального отклика на цирковое представление.</p> <p>Создание условий для творческого самовыражения, формирование желания принимать участие в представлении.</p>	<p>Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.</p> <p>Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке)</p> <p>Создание атмосферы эмоционального комфорта и творческого самовыражения, желания участвовать в подготовке разных видов развлечений.</p>	<p>Обогащение знаний детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев).</p> <p>Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.</p> <p>Расширение эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.</p>	<p>Систематизация знаний детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке).</p> <p>Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.</p> <p>Расширение эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.</p>
	<b>2 неделя</b>	<b>Космос</b>	<p>Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе</p>	<p>Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе</p>	<p>Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца)</p> <p>Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира</p>	<p>Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)</p> <p>Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).</p>	<p>Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы</p> <p>Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).</p>

	<b>3 неделя</b>	<b>Приведем планету в порядок</b>	Формирование первичных представлений о труде взрослых (люди, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
<b>Традиции: Всемирный день здоровья (для всех возрастных групп)</b>							
	<b>4 неделя</b>	<b>«Из чего же, из чего же, из чего же...» Юные исследователи</b>	Формирование первичных представлений о безопасности в природе Обогащение непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Формирование у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке	Формирование у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке. Развитие любознательности детей. Воспитание в детях чуткого отношения к природе.	Систематизировать знания о способах безопасного поведения для себя и окружающего мира природы Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности. Воспитание в детях чуткого отношения к природе.	Расширение представлений об окружающем мире. Формирование умений устанавливать закономерности. Развитие образного мышления, воображения.	Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения Развитие образного мышления, воображения, умения устанавливать закономерности. Расширение представлений об окружающем мире.

май	1, 2 неделя	День победы	<p>Формирование первоначальных представлений о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах.</p>	<p>Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. Развитие умения называть военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. Совершенствование умений детей рассказывать о том, где они гуляли в праздничные дни.</p>	<p>Воспитание уважения к защитникам Отечества. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.</p>	<p>Уточнение и расширение представлений детей о Великой Отечественной войне. Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p>	<p>Закрепление знаний детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.</p>
			<p><b>Традиции:</b> Экскурсия на центральную площадь г. Новокуйбышевск, возложение цветов у «Вечного огня»</p>				

	<b>3 неделя</b>	<b>Мир природы</b>	<p>Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, трава, насекомые; набухли почки. Знакомство детей с названиями животных, формирование умения узнавать домашних животных и их детенышей, узнавать на картинках некоторых диких животных. Воспитание бережного отношения к растениям и животным.</p>	<p>Воспитание бережного отношения к животным. Формирование представлений детей о домашних и диких животных (птицах). Знакомство с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Формирование представлений о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомство с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p>	<p>Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране растений и животных. Развитие умений замечать изменения в природе. Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании, развитие умения называть части тела животных. Уточнение знаний детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, способах ухода за ними. Расширение знаний детей о свойствах песка, глины, камня. Уточнение представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p>	<p>Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение представлений о живой и неживой природе. Знакомство с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Формирование представлений о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование представление детей об охране растений и животных. Расширение знаний о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>	<p>Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых. Закрепление знаний детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, сада, леса). Закрепление умений обобщать и систематизировать представления о временах года. Закрепление умений устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Закрепление умений правильно вести себя в природе. Расширение знаний детей о неживой природе, свойствах песка, глины, камня. Подведение детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p>
--	-----------------	--------------------	--	--	---	--	--

	<b>4 неделя</b>	<b>Вот и стали мы на год взрослей.</b>  <b>До свиданья, детский сад</b>	<p>Формирование элементарных представлений о росте и развитии детей.</p> <p>Расширение представлений об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с посещением детского сада.</p> <p>Создание эмоционально - положительного климата в группе и детском саду для комфортного пребывания детей в детском саду.</p> <p>Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться).</p>	<p>Расширение представлений о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада; Формирование образа Я, сообщение детям разнообразных, касающиеся непосредственно их сведений (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведений о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова); Формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Расширение представлений о детском саду (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра).</p>	<p>Закрепление представлений ребенка о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми.</p> <p>Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым).</p> <p>Расширение представлений детей о детском саду и его сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада</p>	<p>Развитие представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Углубление представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширение представлений ребенка о себе как о члене коллектива.</p> <p>Формирование активной позиции через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения.</p> <p>Формирование дружеских взаимоотношений между детьми.</p>	<p>Развитие представлений о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свои опыт другим поколениям). Углубление представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Формирование представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения.</p> <p>Расширение представлений детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p> <p>Привлечение детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).</p>
		<b>Традиции:</b> Утренник «До свиданья, детский сад!» (подготовительная группа)					
		<b>Мониторинг</b>					
<b>Июнь</b>	<b>Проектная деятельность</b>						
	<b>Традиции:</b> Труд в цветнике и на огороде (для всех возрастных групп)						
<b>Июль</b>	<b>Проектная деятельность</b>						
	<b>Традиции:</b> Труд в цветнике и на огороде (для всех возрастных групп)						
<b>Август</b>	<b>Проектная деятельность</b>						
	<b>Традиции:</b> Спортивные праздники (для всех возрастных групп)						

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Обязательная часть**

##### **3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для полноценного осуществления образовательной деятельности в структурном подразделении «Детский сад «Лужайка» функционируют объекты для проведения практических занятий:

- все объекты для проведения практических занятий с детьми, а также обеспечения разнообразной детской деятельности детей обеспечены необходимым оборудованием и инвентарём, естественной и искусственной освещенностью, воздушно-тепловым режимом в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- для полноценного осуществления образовательной деятельности в структурном подразделении учебные кабинеты, объекты спорта, культуры оснащены всем необходимым оборудованием и инвентарем в соответствии с требованиями СанПиН; для освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- в группах структурного подразделения организованы специальные центры для различных видов коллективной и индивидуальной деятельности детей; в том числе уголки уединения оригинальной конструкции; группы оснащены необходимым современным и разнообразным игровым оборудованием, дидактическим и демонстрационным материалом, аудиовизуальными средствами.
- предметно - пространственная организация групповых помещений служит интересам и потребностям детей, а ее элементы развитию каждого ребенка. Обеспечен свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, имеются полифункциональные игрушки, неоформленный материал ("заместители"), мягкие модули, используется мягкая мебель и т.д. Разнообразное оборудование помещений в группах позволяет ребенку заниматься заинтересовавшей его деятельностью, по желанию сменить ее.

№	Объекты для проведения практических занятий, учебные кабинеты/количество	Функциональное использование	Оснащение
1	Групповые комнаты / 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметная, игровая деятельность</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Дневной сон</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной деятельности</li> <li>• Уголок для экспериментирования</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека».</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.</li> <li>• Автодидактические игрушки (матрешки, пирамидки, вкладыши...)</li> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения.</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте.</li> <li>• Муляжи овощей, фруктов, грибов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных. Птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеоплеер, видеокассеты</li> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые коврики</li> </ul>
2	Раздевальная комната / 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно-информационный материал для родителей</li> <li>• Физкультурный уголок</li> </ul>



3	<b>Музыкальный зал 1, (совмещён со спортивным залом)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Театрализованные представления</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> <li>• НОД по физическому развитию</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот.</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудиокассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские и взрослые костюмы</li> <li>• Детские стулья</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья</li> <li>• Сухой бассейн</li> <li>• Магнитофон</li> </ul>
4	<b>Кабинет психолога / 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Психолого-педагогическая диагностика</li> <li>• Коррекционная работа с детьми</li> <li>• Индивидуальные консультации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские стулья, столы</li> <li>• Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей</li> <li>• Игровой материал</li> <li>• Развивающие игры</li> </ul>
5	<b>Кабинет логопеда / 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика</li> <li>• Коррекционная работа с детьми</li> <li>• Индивидуальные консультации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские стулья, столы</li> <li>• Стимулирующий материал для речевого обследования детей</li> <li>• Игровой материал</li> <li>• Развивающие игры</li> </ul>
6	<b>Методический кабинет/1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультация, семинаров, педагогических советов</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>• Выставка изделий народно-прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки.</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи, гербарии</li> </ul>
7	<b>Участки для прогулок детей / 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность, развитие познавательной и трудовой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Малые архитектурные формы на участках: машинки, домики, песочницы, столы, скамейки</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>деятельности, организованная и самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>• праздники и досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование</li> <li>• Декоративные персонажи (сказочные, животный мир, растительный мир)</li> <li>• Цветники</li> <li>• Есть разметка «зебра» для изучения ПДД с выносными дорожными знаками</li> </ul>
8	Спортивная площадка на улице / 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по физическому развитию</li> <li>• праздники и досуги</li> <li>• отработка основных видов движений с использованием спортивного оборудования;</li> <li>• утренняя гимнастика (в теплый период года)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование: (бревно, лесенки, турники, цели для метания, скамейки, яма для прыжков, ворота для спортивных игр)</li> <li>• Имеется выносное оборудование в т.ч. лыжи.</li> </ul>

### Средства обучения и воспитания

№	Образовательная область	Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
1.	Социально-коммуникативное развитие	<i>Для сюжетно-ролевой игры</i>		
		Игрушки-персонажи	Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	5 разные
			Мягкие антропоморфные животные, крупные	3
			Мягкие антропоморфные животные, средние (20 - 35 см)	3 разные
			Звери и птицы, объемные	7 разные
			Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	15 - 20 разные
			Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	1
			Ширма настольная или напольная для театрализованных игр	2
			Набор солдатиков	1
			Матрешка-семья	1
			Ролевые костюмы по профессиям	1
			Набор масок сказочных животных	2
			Игрушки - предметы	Набор столовой посуды

	оперирования	Набор кухонной посуды	1	
		Миски (тазики)	2	
		Ведерки	1	
		Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	1	
		Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	+	
		Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1	
		Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	1	
		Комплект кукольных принадлежностей	1	
		Игрушечные утюг и гладильная доска	1	
		Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)	1	
		Машины (крупные, деревянные или пластмассовые, прочные), позволяющие детям садиться на них верхом	2	
		Тележка-ящик (крупная)	1	
		Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера, в т.ч. с открытым верхом	4	
		Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)	3	
		Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1	
		Лодка, средних размеров	1	
		Игрушечная бензоколонка	1	
		Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные	
		Конь на колесах/качалка или каталки/качалки в виде других животных	1	
		Конь на палочке	2	
		Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1	
		Бинокль (подзорная труба)	1	
		Руль	1	
		Сумки, корзинки, рюкзаки	разные	
		Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный для куклы 35 - 50 см)	1
			Кукольный стул (крупный для куклы 35 - 50 см)	4

			Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 - 50 см)	1	
			Кукольный диванчик	1	
			Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1	
			Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Парикмахерская", "Больница")	2 разные	
		Полифункциональные материалы	Ширма-остов домика, или домик – трансформер или иной домик, соразмерный росту ребенка	1	
			Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево	1	
			Объемные модули (набивные кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	1	
			Ящик для мелких предметов-заместителей	1	
		<i>Оборудование для игры с правилами</i>			
		Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2	
Мячи (разного размера)	7				
2	Познавательное развитие	<i>Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности</i>			
		Объекты для исследования в действии	Пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета	1	
			Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	1	
			Матрешки (5 - 7 элементов)	1	
			Объемные тела с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)	1	
			Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1	
			Набор плоскостных геометрических форм	1	
			Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)	+	
			Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	1	
			Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепahi, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разнообразными застежками и съёмными элементами	1	

		Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм	1
		Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька - Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	10 - 16 шт.
		Набор шумовых коробочек	1
		Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, , маракасы и др.)	1
		Набор для экспериментирования с водой: емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпаки, сачки	1
	Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, овощи, фрукты, одежда, транспорт, профессии, распорядок дня.	по 1-му набору каждой темы
		Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	разные
		Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
		Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей	разные
		Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части по горизонтали и вертикали	разные
		Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	разные
		Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	разные
		Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	разные
		Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)	разные

		<i>Оборудование для конструирования</i>		
		Строительный материал	Комплект больших мягких модулей	Один набор
			Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	На каждого ребенка
			Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.)	+
		Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом	+
		Мозаики	Крупная мозаика с основой для выкладывания фигур	+
Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	+			
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b>	Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора	+
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Для рисования	Набор цветных карандашей	На каждого ребенка
			Гуашь.	На каждого ребенка
			Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14)	На каждого ребенка
			Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	На каждого ребенка
			Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	На каждого ребенка
			Подставки для кистей	На каждого ребенка
			Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	На каждого ребенка
		Для лепки	Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов)	На каждого ребенка

			Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
			Графареты для нанесения узора на слепленное изделие	+
		Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
			Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	На каждого ребенка
			Розетки для клейстера или жидкого клея	На каждого ребенка
			Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
			Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	На каждого ребенка
<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b>	Для ходьбы, бега и равновесия	Горка детская	1
			Коврик, дорожка массажная, со следочками	+
			Набор кубов	+
		Для прыжков	Шнур короткий	+
			Кегли	+
			Мешочки с песком	+
		Для катания, бросания, ловли	Мяч резиновый	+
		Для ползания и лазанья	Лабиринт игровой	1
			Полукольцо мягкое	1
		Для общеразвивающих упражнений	Мяч массажный	+
			Мяч резиновый	+
			Колечко с лентой	+
			Цветные платочки	+
			Разноцветные флажки	+

### Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

№	Образовательная область	Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
1	Социально-коммуникативное развитие	<i>Для сюжетно-ролевой игры</i>		
		Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	разные
			Куклы средние (в том числе - девочки и мальчики, разных рас)	разные
			Звери и птицы из разного материала,	разные
			Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
			Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
			Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
			Фигурки сказочных персонажей	разные
			Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие)	разные
			Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	разные
			Набор масок (животные; сказочные персонажи)	разные
			Набор масок сказочных животных	2
		Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
			Набор чайной посуды, средний	1
			Набор кухонной посуды	1
			Набор инструментов	1
			Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	+
			Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
			Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	1
			Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской, посуда)	1
			Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.)	1
			Комплект кукольных постельных принадлежностей	+
			Грузовик, крупный	1
Грузовые, легковые автомобили среднего размера	3 - 4			



		Служебные автомобили среднего размера (в том числе "скорая помощь", "пожарная" и проч.)	1	
		Набор: железная дорога (средних размеров)	1	
		Автомобили мелкие	10 разные	
		Кукольная коляска, средних размеров (складная)	1	
		Набор медицинских принадлежностей	1	
		Весы	1	
		Телефон	3	
		Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные	
		Конь на палочке	2	
		Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1	
		Бинокль (подзорная труба)	1	
		Руль	1	
		Сумки, корзинки, рюкзаки	разные	
	Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	1	
		Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1	
		Набор мебели для кукол среднего размера	1	
		Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1	
		Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами	1	
		Комплект (аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	3	
		Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1	
		Бензозаправочная станция - гараж (для мелких автомобилей)	1	
		Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1	
		Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	1	
		Светофор	1	
		Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	1
			Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор		1	
	Ящик с мелкими предметами- заместителями		1	
	<i>Оборудование для игры с правилами</i>			

			Кегли (набор)	1
			Кольцеброс (напольный)	1
			Мячи разного размера	разные
		Для игр "на удачу"	Настольная игра "лото" (с картами из 6 - 8 частей)	разные
			Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20 - 25 остановок, игральным кубиком 1 - 3 очка)	разные
		Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Домино (с картинками)	1
			Домино точечное	1
2	Познавательное развитие	<i>Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности</i>		
		Объекты для исследования в действии	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
			Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п.	разные
			Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам	+
			Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	+
			Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов)	разные
			Набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
			Набор для экспериментирования с песком: емкости разного размера и формы (4 - 6), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
		Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	+
			Наборы парных картинок типа "лото" из 6 - 8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	+

		Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	разные
		Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	+
		Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	+
		Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)	+
		Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей)	+
		Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей)	+
		Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	+
	Нормативно-знаковый материал	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера	+
		Набор кубиков с буквами и цифрами	1
		Набор карточек с изображением предмета и названием	1
		Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
		Магнитная доска настенная	1
	<i>Оборудование для конструирования</i>		
	Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1
		Комплект больших мягких модулей	1
		Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	1
		Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"

		Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	1
		Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенек, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	+
3	Речевое развитие	Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора	+
4	Художественно-эстетическое развитие	Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	1 набор на каждого ребенка
			Цветные восковые мелки (12 цветов)	
			Гуашь (12 цветов)	
			Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 5 - 8)	На каждого ребенка
			Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
		Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	На каждого ребенка	

			Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	На каждого ребенка
		Для лепки	Пластилин, не липнувший к рукам	На каждого ребенка
			Доски, 20 х 20 см	На каждого ребенка
			Стеки разной формы	+
			Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 х 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
		Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
			Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
			Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
			Подставки для кистей	На каждого ребенка
			Розетки для клея	На каждого ребенка
			Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
			Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
5	Физическое развитие	Для ходьбы и равновесия	Коврик массажный	1
			Волнистая дорожка с тактильными элементами	1
			Шнур длинный	1
		Для прыжков	Обруч (цветной)	+
			Палка гимнастическая короткая	+
			Скакалка короткая	+
		Для катания, бросания, ловли	Кегли	+
			Кольцеброс (набор)	+
			Обруч большой	+
			Мячи-массажеры разных размеров и форм	+
		Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	+
			Мячи фитболы с гладкой или массажной поверхностью	+
Мешочек с грузом малый	+			

		Мяч резиновый	+
		Флажки разноцветные	+
		Цветные платочки	+
		Разноцветные флажки	+

### Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

№	Образовательная область	Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
1	Социально-коммуникативное развитие	<i>Оборудование для игровой деятельности</i>		
		Игрушки	Куклы средние (20 - 35 см) разные с гендерными признаками	разные
		Персонажи и ролевые атрибуты	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	разные
			Набор кукол: семья (средние или 10 - 15 см)	1
			Наручные куклы би-ба-бо	разные
			Наручные куклы би-ба-бо с открывающимся ртом	1
			Набор персонажей для плоскостного театра	разные
			Набор персонажей для пальчикового театра	разные
			Наборы мелких фигурок (5 - 7 см):	разные
			домашние животные	1
			дикие животные	1
			динозавры, морские обитатели, пресмыкающиеся, насекомые	1
			сказочные персонажи	разные
			солдатики (рыцари, богатыри)	разные
			Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	разные
			Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	+
		Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	+
			Набор кухонной посуды (средний)	+
			Набор чайной посуды (мелкий)	+
			Набор медицинских принадлежностей	+
Весы	+			
Чековая касса	+			
		Коляска для средних кукол, складная	+	

		Телефон	+
		Часы	+
		Бинокль/подзорная труба	+
		Грузовик средних размеров	+
		Автомобили разного назначения (средних размеров)	+
		Корабль, лодка (средних размеров)	+
		Самолет, вертолет (средних размеров)	+
		Игрушка-трансформер (средних размеров)	+
		Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	разные
		Набор: военная техника	+
		Набор: самолеты (мелкие)	+
		Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	+
	Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	+
		Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	+
		Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	+
		Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	+
		Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	+
		Кукольный дом (макет) для средних кукол	+
		Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	+
		Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
		город	+
		крестьянское подворье (ферма)	+
		зоопарк	+
		Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	+
		Набор мебели для средних кукол	+
		Набор мебели для мелких персонажей	+
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	разные	

		Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	+	
			Крупный строительный набор	+	
			Ящик с мелкими предметами- заместителями	+	
			Крупные куски ткани	+	
			Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	+	
		<i>Оборудование для игры с правилами</i>			
		Игры на ловкость	Летающие колпачки	+	
			Кольцеброс напольный	+	
			Кегли (набор)	+	
			Ракетки с мячиком	+	
			Мячи, разные	+	
		Для игр «на удачу»	Настольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиков на 6 очков)	разные	
			Лото (картиночное, поле до 8 - 12 частей)	разные	
		Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Домино (с картинками)	+	
			Домино точечное	+	
Шашки	+				
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<i>Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности</i>			
		Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений геометрическая мозаика)	+	
			Танграм, вьетнамская или монгольская игра, колумбово яйцо, другие игры- головоломки	+	
			Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные и контрастные)	+	
			Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	+	
			Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине)	+	
			Набор: счетные палочки Кюизинера	1	
			Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности	разные	
			Головоломки плоскостные (геометрические)	разные	



		Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15", "Уникуб" и т.п.)	разные
		Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	+
		Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	+
		Коробочка с 2-мя сообщающимися отделениями и 10-ю шариками для наглядной демонстрации состава числа	+
		Часы песочные (на разные отрезки времени)	+
		Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	+
		Циркуль	+
		Линейки	+
		Набор мерных стаканов	+
		Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	+
		Счеты настольные	+
		Увеличительные стекла (линзы)	+
		Зеркала для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	+
		Набор для опытов с магнитом	+
		Компас	+
		Набор копировальной бумаги	+
		Коллекция тканей	+
		Коллекция бумаги	+
		Коллекция семян и плодов	+
		Коллекция растений (гербарий)	+
		Набор для экспериментирования с водой: емкости и мерные сосуды равной конфигурации и объемов, кратные друг другу	+
		Набор для экспериментирования с песком: орудия для пересыпания разных размеров, форм и конструкций	+
	Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	+

		Наборы "лото, в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	+
		Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно (логические таблицы)	разные
		Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	разные
		Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	разные
		Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	разные
		Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	разные
		Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	разные
		Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 - 7)	+
		Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	+
		Календарь настольный иллюстрированный	+
		Календарь погоды настенный	+
		Физическая карта мира	+
		Глобус	+
		Детский атлас	+
		Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, аудиоматериалы	+
	Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	+
		Магнитная доска настенная	+
		Наборы карточек с цифрами	+
		Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	+
		Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	+
		Кассы настольные	+

		Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	+
		Наборы моделей: деление на части	+
		<i>Оборудование для конструирования</i>	
	Строительный материал	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы со сборно-разборными элементами в виде прямоугольных параллелепипедов, треугольных призм, собираемых из плоских пластин разных размеров	
		Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	+
		Комплект больших мягких модулей	+
		Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	+
		Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения:
		- за счет вдвигания выступа одной детали в паз другой детали	+
		- за счет вдвигания одной детали в прорезь другой детали	+
		- за счет вдвигания пластин одной детали в пазы другой детали	+
		- за счет применения болтов и гаек (в том числе конструкторы с элементами в виде колес и шестеренок для создания действующих механизмов)	+
	Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	+
	Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	+

			Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	+
			Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	+
			Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	+
			Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	+
<b>3</b>	<b>Речевое развитие</b>	Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора	+
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Для рисования	Набор цветных карандашей	На каждого ребенка
			Графитные карандаши (2М - 3М)	
			Набор фломастеров	
			Гуашь	+
			Акварельные краски (не менее 12 цветов)	
			Белила цинковые	3 - 5 банок
			Палитры	На каждого ребенка
			Круглые кисти	
			Банки для промывания ворса кисти от краски	
			Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации	На каждого ребенка
			Подставки для кистей	На каждого ребенка
		Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	+	

		Для лепки	Пластилин	на каждого ребенка		
			Стеки разной формы	+		
			Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка		
			Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка		
		Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка		
			Наборы цветной бумаги разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см)	На каждого ребенка		
			Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка		
			Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка		
			Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка		
			Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка		
			Розетки для клея	На каждого ребенка		
		<b>5</b>	<b>Физическое развитие</b>	Для ходьбы, бега и равновесия	Коврик массажный со следочками	+
					Шнур короткий (плетеный)	+
Для прыжков	Обруч малый			+		
	Скакалка короткая			+		
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)			+		
	Кольцеброс (набор)			+		
	Ракетки с мячиком или воланом			+		
	Мешочек малый с грузом			+		
	Мяч большой			+		
	Мячи-массажеры			+		
	Обруч большой			+		
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские			+		
	Лента короткая			+		
	Мяч средний			+		
	Флажки разноцветные			+		
	Палка гимнастическая короткая			+		

## Музыкальный зал

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
<b>Музыкальные инструменты</b>		
1	Бубен большой	1
2	Бубен средний	2
3	Бубен малый	2
4	Бубенчики на деревянной ручке	1
5	Барабан с палочками	2
6	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	3
7	Колокольчики	3
8	Ложки деревянные	10
9	Металлофон	3
10	Маракасы большие	3
11	Маракасы маленькие	2
12	Погремушки	15
13	Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)	3
14	Трещотка пластинчатая	3
15	Треугольник 10 см	1
16	Треугольник 18 см	1
17	Гамбурин большой	1
18	Гамбурин малый	2
19	Браслет на руку с 4 бубенчиками (2 шт.)	1
20	Браслет на руку с 5 бубенчиками (2 шт.)	1
21	Кастаньеты деревянные (2 шт.)	1
22	Кастаньеты пластмассовые (2 шт.)	1
23	Кастаньета с ручкой (1 шт.)	1
24	Литавры на пальцы, сталь (2 шт.)	1
25	Литавры детские, сталь (2 шт.)	1
26	Свистулька-матрешка	2
27	Свистки с голосами птиц	3
28	Шумовой музыкальный инструмент «Шум дождя»	1
<b>Костюмы детские</b>		
1	Костюм «Обезьяна»	1
2	Костюм «Петух»	3
3	Костюм «Мышь»	3

4	Костюм «Заяц»	3
5	Костюм «Скоморох» (жилет, колпаки, штаны)	6
6	Костюм «Матрос» (фуражка, тельняшка, воротник, шорты)	5
7	Костюм «Снеговик» (1 жилет и 6 шапочек)	1
8	Костюм «Лиса»	1
9	Костюм «Медведь»	2
10	Костюм «Еж»	2
11	Костюм «Белка»	1
12	Костюм «Поросенок»	1
13	Костюм «Овечка»	1
14	Костюм «Волк»	2
15	Костюм «Гномы» (жилет, колпаки, штаны)	4
16	Костюм «Лягушка»	6
17	Костюм «Буратино»	1
<b>Головные уборы-детские</b>		
1	Шапки военные ко Дню защитника Отечества	5
2	Шапка «Чебурашка»	2
3	Шапка «Петушок»	2
4	Колпачки «Мухомор»	2
5	Шапочка «Гусенок»	2
6	Корона принцессы	1
<b>Атрибуты</b>		
1	Колобок	1
2	Мешок для подарков	2
3	«Снежные комки»	15
4	Фартуки детские и взрослые	6
5	«Бочонок меда»	1
6	«Золотое яичко»	1
7	Плоскостные деревья	3
8	Рюкзак школьный	3
9	Посох Деда Мороза	1
10	Снежный ком (большой)	1
11	Султанчики для танцев	15
12	Флажки разноцветные	20
13	Ленты атласные разноцветные 1 м	20
14	Ширма напольная	1
15	Шапочки-маски для театрализованных представлений	20

16	Гирлянды елочные	3
17	Набор елочных игрушек	3
18	Мишура	50
19	Набор перчаточных кукол	6
20	Комплект CD дисков с музыкальными произведениями (5 дисков)	1
21	Комплект CD дисков со звуками природы (3 диска)	1
22	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста (5 дисков)	1
23	Комплект слайд-альбомов для детей дошкольного возраста (10 дисков)	1
24	Пианино	1
25	Музыкальный центр	1
26	Аудиомагнитола	1
27	Колонки	1

### Физкультурный зал (здоровьесберегающее оборудование)

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1	Палка гимнастическая	12
2	Гантели (пластмас.)	6
3	Комплект разноцветных кеглей	5
4	Скакалка детская	10
5	Ворота с сеткой	2
6	Мешочки для метания (набор)	10
7	Комплект мячей-массажеров	5
8	Лента гимнастическая с кольцом 0,6 м (разноцвет.)	10
9	Платки цветные (40x40 см)	10
10	Мячи резиновые (комплект)	2
11	Гоннель	1
12	Мяч прыгающий. Тип 1	1
13	Мяч прыгающий. Тип 2	1
14	Массажный диск (мягкий)	2
15	Мешок для прыжков с ручками, размер 25x25x60 см – для детей	12
16	Дуга для подлезания Н=40 см (метал.)	2
17	Дуга для подлезания Н=50 см (метал.)	2
18	Комплект тактильных ковриков	6
19	Мат детский 100x100x15	2
20	Комплект для детских спортивных игр (с тележкой)	1
21	Тележка для спортивного инвентаря	1



22	Флажки разноцветные	25
23	Комплект мячей-массажеров (4 мяча различного диаметра)	10
24	Прыгающий мяч с ручкой (диаметр не менее 45 см)	3
25	Спорткомплекс из мягких модулей (5 элементов: 2 опоры высотой 80 см, дуга с внешним диаметром 60 см, цилиндр длиной 120 см, мат 180x60x10 см – поролоновые фигуры геометрической формы, обтянутые винилискожей)	1
26	Баскетбольная стойка с регулируемой высотой	1
27	Гимнастический набор № 2 для построения полосы препятствий и развития основных движений (в сумке 4 планки 100x15x2,5 см, 5 кирпичей-подставок 30x15x10 см, 16 соединительных трубок)	1
28	Обруч пластмассовый плоский диаметром 65 см	5
29	Обруч пластмассовый плоский диаметром 50 см	5
30	Дорожка из упругих объемных элементов с наклонными поверхностями для упражнений на равновесие	3
31	Мяч баскетбольный	1
32	Мат детский 200x100x15	2
33	Кольцеброс	3
34	Разметочная фишка	10
35	Канат для перетягивания 6 м, диаметр – 30 мм	1
36	Гантели 2 шт. по 0,5 кг	6 пар
37	Корзина для мячей	2
38	Сетка для мячей с кольцом	2
39	Конус сигнальный	6
40	Скамья гимнастическая 2 м	1
41	Скамья гимнастическая 3 м	1
42	Доска ребристая (150*30*5)	1

### Методическое обеспечение для руководителя, методиста, воспитателей, реализующих Программу на основе ФГОС

№ п/п	Название	Количество
<b>Перечень методической литературы по организации воспитательно-образовательного процесса в условиях введения ФГОС ДО</b>		
1	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки М.: Сфера, 2014	1 на детский сад
2	Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка Образовательной программы ДОУ. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014	1 на детский сад
3	Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы: Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы / Под ред Т.В. Цветоковой – М.: ТЦ Сфера, 2014	1 на детский сад
4	Лыкова И.А. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО: учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013	1 на детский сад

5	<i>Лыкова И.А.</i> Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки»: учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013	1 на детский сад
6	<i>Кобзева Т. Г., Холодова И. А, Александрова Г. С.</i> Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015.	1 на детский сад
7	<i>Кастрыкина В. Н., Попова Г. П.</i> Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2014.	1 на детский сад
8	<i>Бережнова О.В., Бойко О.Н., Максимова И.С.</i> Интегрированное планирование работы детского сада в летний период. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014	1 на детский сад
9	<i>Румянцева Е. А.</i> Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2015	1 на детский сад
10	<i>Сертакова Н. М.</i> Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьёй: родительские собрания и конференции, дискуссии, практикумы, встречи за круглым столом. – Волгоград, Учитель. 2015.	2 на детский сад
<b>Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий для реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
<b>Программы</b>		
11	«Я – человек» / <i>Козлова С.А.</i> М.: Школьная Пресса, 2004.	
12	«Я-ТЫ-МЫ» / <i>О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина-</i> М: Просвещение, 2008.	
<b>Технологии</b>		
13	<i>Бондаренко А.К.</i> Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991	
14	<i>Смирнова Е.О., Богуславская З.М</i> Развивающие игры для детей . – М.: Просвещение, 1991.	
15	<i>Михайленко И.Я., Короткова Н.А.</i> Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.	
16	<i>Михайленко И.Я., Короткова Н.А.</i> Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.	
17	Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / <i>М.В.Крулехт.</i> – СПб.: Детство-Пресс, 2003	
18	<i>Трифоновна Е.В.</i> Режиссерские игры детей дошкольного возраста. М., 2011.	
<b>Методические пособия</b>		
19	<i>Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А.</i> Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.	
20	<i>Буре Р.</i> Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.	
21	<i>Кондрыкинская Л.А.</i> Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.	
22	<i>Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н.</i> Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.	
23	Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов. / <i>Л.В.Куцакова.</i> – М.: Владос, 2003	
24	Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / <i>В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.</i> - М.: Ижица, 2004.	

**Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий  
для реализации ОО «Познавательное развитие»**

**Программы**

25	«Юный эколог» // <i>Николаева С.Н.</i> В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.	
26	<i>Куцакова Л.В.</i> Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2014	

**Технологии:**

27	<i>Алешина Н.В.</i> Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2005	
28	<i>Алешина Н.В.</i> Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ЦГЛ, 2005	
29	<i>Алешина Н.В.</i> Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. – М.: ЦГЛ, 2005	
30	<i>О.А.Соломенникова</i> Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.. : Мозаика-Синтез, 2015.	
31	<i>О.А.Соломенникова</i> Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.. : Мозаика-Синтез, 2015.	
32	<i>О.А.Соломенникова</i> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.. : Мозаика-Синтез, 2015.	
33	<i>О.А.Соломенникова</i> Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа.. : Мозаика-Синтез, 2015.	
34	<i>Бондаренко Т.М.</i> Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин, 2007	
35	<i>Бондаренко Т.М.</i> Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин, 2007	
36	<i>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.</i> Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие.-СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008г.	
37	<i>Дыбина О.В.</i> Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников.-2-е изд, испр.-М.: ТЦ Сфера, 2011	
38	<i>Иванова А.И.</i> Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 224 с.	
39	<i>И.А.Помораев, В.А.Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.	
40	<i>И.А.Помораев, В.А.Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.	
41	<i>И.А.Помораев, В.А.Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.	
42	<i>И.А.Помораев, В.А.Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.	

**Методические пособия**

43	<i>Протасова Е.Ю., Родина Н.М.</i> Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.	
44	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. <i>Л.А. Парамоновой.</i> – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.	
45	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. <i>Л.А. Парамоновой.</i> – М., 2009.	
46	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. <i>Л.А. Парамоновой.</i> – М., 2009.	
47	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. <i>Л.А. Парамоновой.</i> – М., 2008.	
48	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. <i>Л.А. Парамоновой.</i> – М., 2008.	
49	<i>Куцакова Л.В.</i> Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.	
50	<i>Парамонова Л.А.</i> Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.	
<b>Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий для реализации ОО «Речевое развитие»</b>		
<b>Программы</b>		
51	<i>Ушакова О.С. , Е.М.Струнина Е.М.</i> Развитие речи детей 3-4 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения /Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2008	
52	<i>Ушакова О.С. , Е.М.Струнина Е.М.</i> Развитие речи детей 4-5 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения /Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2008	
53	<i>Ушакова О.С. , Е.М.Струнина Е.М.</i> Развитие речи детей 5-6 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения /Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2008	
54	<i>Ушакова О.С. , Е.М.Струнина Е.М.</i> Развитие речи детей 6-7 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения /Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2008	
<b>Технологии:</b>		
55	<i>Ушакова О.С.</i> Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.	
56	<i>Ушакова О.С.</i> Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.	
57	<i>В.В.Гербова</i> Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2014.	
58	<i>В.В.Гербова</i> Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2014.	
59	<i>В.В.Гербова</i> Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2014.	
60	<i>В.В.Гербова</i> Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.	
61	<i>О.С.Ушакова</i> Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.	
<b>Методические пособия</b>		
62	Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / <i>Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская</i> / под ред. Н.В.Дуровой. – М.:	
63	Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий / авт.-сост. <i>Ю.В.Полякевич, Г.Н.Осинина.</i> – Волгоград: Учитель, 2010.	
64	Конспекты интегрированных занятий в младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной	

	литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ.//Авт.-сост. Аджи А.В.- Воронеж: ТЦ «Учитель»,2006г.	
65	Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ.//Авт.-сост. Аджи А.В.-Воронеж: ТЦ «Учитель»,2006г.	
<b>Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий для реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Программы</b>		
57	<i>И.Каплунова</i> «Ладушки». «Композитор. Санкт – Петербург», 2007	
58	<i>Концева Т.А.</i> Природа и художник Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов М.: ТЦ Сфера, 2005г.	
59	<i>Лыкова И.А.</i> Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.	
60	<i>Меркулова Л.Р.</i> «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.	
61	<i>Радынова О.П.</i> Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)	
62	<i>Сауко Т.Н., Буренина А.И.</i> «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.	
63	<i>Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г.</i> «Театр - творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.	
64	<i>Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г.</i> «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.	
65	<i>Хазова М.В.</i> «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.	
<b>Технологии</b>		
66	<i>Курочкина Н.А.</i> Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.	
67	<i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Младшая группа- М.: «Карапуз-Дидактика», 2008г.	
68	<i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа- М.: «Карапуз-Дидактика», 2008г.	
69	<i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа- М.: «Карапуз-Дидактика», 2008г.	
70	<i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Подготовительная группа- М.: «Карапуз-Дидактика», 2008г.	

<b>Методические пособия</b>		
71	<i>Комарова Т.С., Размыслова А.В.</i> Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.	
72	<i>Буренина А.И.</i> Театр всевозможного. От игры до спектакля: Учеб.-метод. Пособие. – СПб., 2002	
73	<i>Маслова Т.М.</i> Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.	
74	Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».	
75	<i>Коренева Т.Ф.</i> , «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1.: ноты.	
76	<i>Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И.</i> Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.	
77	<i>Петрова В.А.</i> , Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.	
78	<i>Праслова Г.А.</i> Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005	
79	Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореновой «В мире музыкальной драматургии»: Т.Ф. Коренева «Музыкально –ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод	
80	Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»: В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.	
81	Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995. Пособия для педагогов Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.	
82	Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»: О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.	
83	«Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995. Пособия для педагогов О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.	
84	Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»: «Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.	
85	Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.	
86	Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.	
<b>Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий для реализации ОО «Физическое развитие»</b>		
<b>Программы</b>		
87	<i>Микляева Н.В.</i> Физическое развитие дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2014	
88	<i>Полтавцева Н.В.</i> Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М.: ТЦ Сфера, 2013	

<b>Технологии</b>		
89	Физическое воспитание в детском саду / <i>Э.Я. Степаненкова.</i> – М.: Мозаика-синтез, 2004.	
90	Физическая культура – дошкольникам / <i>Л.Д. Глазырина.</i> – М.: Владос, 2004.	
91	Физическая культура в младшей группе детского сада / <i>Л.Д. Глазырина.</i> – М.: Владос, 2005.	
92	Физическая культура в средней группе детского сада / <i>Л.Д. Глазырина.</i> – М.: Владос, 2005.	
93	Физическая культура в старшей группе детского сада / <i>Л.Д. Глазырина.</i> – М.: Владос, 2005.	
94	Физическая культура в подготовительной группе детского сада / <i>Л.Д. Глазырина.</i> – М.: Владос, 2005.	
95	Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / <i>Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина.</i> – М.: Владос, 2003.	
96	<i>Барينو Е.В.</i> Обучаем дошкольников гигиене. М.: ТЦ Сфера, 2013	
<b>Методические пособия</b>		
97	Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / <i>Э.Я. Степаненкова.</i> – М.: Academia, 2001.	
98	Двигательная активность ребенка в детском саду / <i>М.А. Рунова.</i> – М.: Мозаика-синтез, 2000.	
99	Физкультура – это радость / <i>Л.Н. Сивачева.</i> – СПб.: Детство-пресс, 2001.	
100	С физкультурой дружить - здоровым быть / <i>М.Д. Маханева.</i> – М.: ТЦ «Сфера», 2009.	
101	Физкультурные праздники в детском саду / <i>В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак.</i> – М.: Просвещение, 2003.	
102	Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / <i>Л.И. Пензулаева.</i> – М.: Владос, 2002	
103	<i>Шорыгина Т.А.</i> Беседы о здоровье: Метод. Пособие М: ТЦ Сфера, 2013	
104	Ознакомление с природой через движение / <i>М.А. Рунова, А.В. Бутилова.</i> – М.: Мозаика-синтез, 2000	
<b>Перечень методических пособий для обеспечения педагогической диагностики и мониторинга</b>		
105	<i>Карпова Ю.В.</i> Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие/ Ю.В. Карпова. – М.: Вентана-Граф, 2015.	На каждую группу
<b>Перечень методических пособий для обеспечения работы с родителями</b>		
106	<i>Сертакова Н. М.</i> Инновационные формы взаимодействия ДОО с семьей: родительские собрания и конференции, дискуссии, практикумы, встречи за круглым столом. – Волгоград, Учитель. 2015.	2 на детский сад
107	<i>Коломийченко Л.В., Воронова О.А.</i> Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет. М.: Сфера, 2013	
108	<i>Коломийченко Л.В.</i> Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников М.: Сфера, 2013	
<b>Материально-техническое обеспечение</b>		
109	Компьютер	4 на детский сад
110	Принтер, картридж	3 на детский сад
111	Музыкальный центр	5 на детский сад
112	CD диски со звуками природы, фрагментами музыкальных произведений, записями лит. и муз. произведений	10-15 на группу
113	Печатная продукция – демонстрационные пособия различной тематики	7-10 на группу
114	Полки разного назначения	5-10 на группу
115	Шкафы разного назначения	10-15 на группу

### 3.1.2. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей с особыми возможностями здоровья осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Основной структурной единицей структурного подразделения является группа оздоровительной направленности для детей дошкольного возраста с туберкулёзной интоксикацией. По времени пребывания детей группы функционируют в режиме полного дня (12-ти часового пребывания).

Режим структурного подразделения – пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00, выходные дни – суббота, воскресенье.

Для каждого возрастного периода осуществляется режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей, основанный на СанПиН 2.4.1. 3049 -13; на примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.-368 с.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Медицинский работник осуществляет прием детей в случае подозрения на заболевание. Выявленные больные дети и дети с подозрением на заболевание в дошкольное учреждение не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно помещают в изоляторе) до прихода родителей или направляют в лечебное учреждение.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в детский сад только при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка - реконвалесцента на первые 10 – 14 дней.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Для детей 5 – 7 лет прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада.



Режим дня на учебный год (холодный период года: сентябрь - май)

Режим	Группы	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика		7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.15
Игры, самостоятельная деятельность		8.10-8.30	8.10-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак		8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (общая деятельность, включая перерывы)/ для раннего возраста: игры-занятия		9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-9.55	9.00-10.50
Второй завтрак		9.40-9.55	9.50-10.20	9.55-10.25	10.50-11.20
Игры, подготовка к прогулке		9.55-10.15	10.20-10.40	10.25-10.40	11.20-11.30
Прогулка		10.15-12.00	10.40-12.10	10.40-12.15	11.30-12.35
Возвращение с прогулки, игры		12.00-12.20	12.10-12.30	12.15-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед		12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон		12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры		15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.250	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник		15.15-15.20	15.25-15.40	15.20-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей		15.30-16.20	15.40-16.25	15.40-16.25	15.40-16.25
Подготовка к ужину, ужин		16.20-17.00	16.25-17.00	16.25-17.00	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка		17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой		18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

Режим дня детей на учебный год (теплый период года: июнь - август)

Режим дня в детском саду	Группы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Встреча детей на участке, встреча с друзьями. Проявление внимания и заботы о них.		7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе		8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность. Подготовка к завтраку, завтрак.		8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00	8.10 – 9.00
Подготовка к музыкальным и физкультурным занятиям		9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10
Музыка/ 2 раза в неделю Физкультурное занятие на воздухе/ 2 раза в неделю.		9.10-9.50	9.10-10.00	9.10-10.10	9.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка: двигательная активность, художественно-эстетический цикл (подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, спортивные мероприятия, музыкальные праздники)		9.50-11.50	10.00-12.10	10.10-12.20	10.20-12.30
Второй завтрак		9.30-10.00	9.30-10.00	9.30-10.00	9.30-10.00
Возвращение с прогулки		11.50	12.10	12.20	12.30
Мытье ног, подготовка к обеду, обед		12.00 – 12.40	12.05 – 12.40	12.20 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон		12.40 -15.00 (15.30)	12.40 -15.00 (15.30)	13.00 -15.00 (15.30)	13.00 -15.00 (15.30)
Подъем. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.		15.30 – 15.40	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Полдник		15.40 – 15.50	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (работа по проектам, включая наблюдения, подвижные, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа с детьми, игры с выносным материалом)		15.50 – 16.35	15.40– 16.35	15.40 – 16.40	15.40 – 16.45
Ужин.		16.35-17.00	16.35-17.00	16.40-17.00	16.45-17.00
Прогулка. Уход детей домой.		17.00 – 19.00	17.00– 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня. В первой половине дня в младших группах планируются не более двух интеллектуальных форм, в группах старшего дошкольного возраста – не более трех. В группах детей среднего и старшего дошкольного возраста непосредственно организованная деятельность (НОД) планируются не чаще 2-3-х раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера. Перерывы составляют не менее 10 минут. В середине проводится физкультминутка (продолжительность 2-3 минуты). В старших группах дошкольного возраста допускается проведение некоторых НОД интеллектуальной направленности со всей группой с целью подготовки детей к школьным условиям обучения. Занятия по развитию музыкальной и физической культуре проводятся со всей группой с целью подготовки детей к школьным условиям обучения.

Проводится каникулярная неделя – зимняя – первая рабочая неделя января. Для воспитанников проводится непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся, а только спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

## **Организация сна**

Дневной сон для детей дошкольного возраста - 2,0 – 2,5 часа *(в соответствии с п.11.7 СанПиН 2.4.1.3049-13)*. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимаются последними. При организации сна учитываются следующие правила:

- В момент подготовки ко сну обеспечивается спокойная обстановка, шумные игры исключаются за 30 минут до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем первыми лечь в постель.
- Группу перед сном проветривается со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
- Во время сна детей в группе обязательно присутствует воспитатель или его помощник.
- Не допускается хранение в группах лекарств и дезинфицирующих растворов.
- Осуществляется правильная побудка детей, дается возможность 5-10 минут полежать, но не задерживаются в постели.

## **Организация питания**

В учреждении для детей организуется 5-ти разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке. На основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания разработано примерное **10-дневное меню**. Пищевой рацион дошкольников – максимально разнообразен и сбалансирован.

При организации питания учитываются следующие принципы:

1. Адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энерготратам детей.
2. Сбалансированность рациона по всем заменимым и незаменимым пищевым факторам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры и жирные кислоты, различные классы углеводов, витамины, минеральные соли и микроэлементы.
3. Максимальное разнообразие рациона, являющееся основным условием обеспечения его сбалансированности, которое достигается путем использования достаточного ассортимента продуктов и различных способов кулинарной обработки.
4. Адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их высокие вкусовые достоинства и сохранность исходной пищевой ценности.
5. Исключение из рациона питания продуктов и блюд, способных оказывать раздражающее действие на слизистую органов пищеварения, а также продуктов, которые могли бы привести к ухудшению здоровья у детей с хроническими заболеваниями (вне стадии обострения) или компенсированными функциональными нарушениями органов желудочно-кишечного тракта (щадящее питание).
6. Учет индивидуальных особенностей детей (в том числе непереносимость ими отдельных продуктов и блюд).
7. Обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания, включающее соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд.

Для предотвращения возникновения и распространения инфекционных и массовых неинфекционных заболеваний (отравлений) не допускаем:

- использование пищевых продуктов, указанных в настоящих санитарных правил;
- изготовление на пищеблоке дошкольных организаций творога и других кисломолочных продуктов, а также блинчиков с мясом или с творогом, макарон по-флотски, макарон с рубленным яйцом, зельцев, яичницы-глазуньи, холодных напитков и морсов из плодово-ягодного сырья (без термической обработки), форшмаков из сельди, студней, паштетов, заливных блюд (мясных и рыбных); окрошек и холодных супов;
- использование остатков пищи от предыдущего приема и пищи, приготовленной накануне; пищевых продуктов с истекшими сроками годности и явными признаками недоброкачества (порчи); овощей и фруктов с наличием плесени и признаками гнили; мяса, субпродуктов всех видов сельскохозяйственных животных, рыбы, сельскохозяйственной птицы, не прошедших ветеринарный контроль.

Осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное учреждение по формированию

представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

В организации питания, начиная со средней группы, применяется самообслуживание: дети сами убирают за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

1. Мыть руки перед едой.
2. Класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать.
3. Рот и руки вытирать бумажными салфетками.
4. После окончания еды полоскать рот.

## **Организация прогулки**

Пребывание на открытом воздухе (прогулки) - наиболее эффективный вид отдыха, обусловленный повышенной оксигенацией крови, восполнением ультрафиолетовой недостаточности, позволяющий обеспечить закаливание организма и увеличение двигательной активности.

Суммарная продолжительность ежедневных прогулок детей (*в соответствии с п.11.5 СанПиН 2.4.1.3049-13*) составляет 3 - 4 часа:

- прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.
- продолжительность прогулки сокращается - при температуре воздуха до - 15С и скорости ветра более 7м/с.
- прогулка не проводится:
- для детей до 4 лет - при температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с;
- для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20С и скорости ветра более 15 м/с (для средней полосы).

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

## **Организация образовательной деятельности**

### Самостоятельная деятельность:

- свободная деятельность воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и пр.).
- самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного перемещения, размещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы воспитанников.

### **Непрерывная образовательная деятельность**

В соответствии с п.11.9-11.13 СанПиН 2.4.1.3049-13 продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет составляет не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

## Система закаливающих мероприятий в течение года

I квартал (осень)	II квартал (зима)	III квартал (весна)	IV квартал (лето)
1	2	3	4
<b>Младшая группа</b>			
Постепенное обучение полосканию рта, элементам обширного умывания по мере прохождения адаптационного периода; ходьба босиком; хождение по дорожкам «Здоровья»; воздушные ванны; гимнастика после сна.	Ходьба по дорожкам здоровья после утренней гимнастики (15-20 сек.); обучение элементам обширного умывания; воздушные ванны; гимнастика после сна.	Ходьба по дорожкам здоровья (1 мин.); ходьба босиком; обширное умывание после дневного сна; воздушные ванны после сна и во время ежедневных физических занятий.	См. III квартал; солнечные и воздушные ванны; купание в плескательном бассейне.
<b>Средняя группа</b>			
Обучение полосканию рта, элементам обширного умывания; сон без маек; гимнастика после сна; ходьба босиком; хождение по дорожкам «Здоровья»; воздушные ванны; гимнастика после сна.	Физкультурные занятия без маек и чешек; ходьба босиком; сон без маек; обширное умывание после сна; хождение по дорожкам «Здоровья».	Физкультурные занятия без маек и чешек; ходьба босиком; сон без маек; обширное умывание после сна; хождение по дорожкам «Здоровья».	См. III квартал; солнечные и воздушные ванны; купание в плескательном бассейне.
<b>Старшая группа</b>			
Гимнастика; физкультурные занятия без маек и босиком; сон без маек; гимнастика в кровати; хождение по дорожкам «Здоровья»; обширное умывание; воздушные ванны; посещение бассейна «Тонус» 1 раз в неделю.	Гимнастика; физкультурные занятия без маек и босиком; сон без маек; гимнастика в кровати; хождение по дорожкам «Здоровья»; обширное умывание; воздушные ванны; посещение бассейна «Тонус» 1 раз в неделю.	Гимнастика; физкультурные занятия без маек и босиком; сон без маек; гимнастика в кровати; хождение по дорожкам «Здоровья»; обширное умывание; воздушные ванны; посещение бассейна «Тонус» 1 раз в неделю.	См. III квартал; солнечные и воздушные ванны; купание в плескательном бассейне.
<b>Подготовительная группа</b>			
Гимнастика; хождение по дорожкам «Здоровья» (1 мин); физкультурные занятия без маек и босиком; сон без маек; гимнастика в кровати; обширное умывание; воздушные ванны; посещение бассейна «Тонус» и сауны 1 раз в неделю;	Гимнастика, хождение по дорожкам «Здоровья» (2 мин); физкультурные занятия без маек и босиком; сон без маек; гимнастика в кровати; обширное умывание; воздушные ванны; посещение бассейна «Октан» и сауны 1 раз в неделю;	Гимнастика; хождение по дорожкам «Здоровья» (3 мин.); физкультурные занятия без маек и босиком; сон без маек; гимнастика в кровати; обширное умывание; воздушные ванны; посещение бассейна «Октан» и сауны 1 раз в неделю;	См. III квартал; солнечные и воздушные ванны; купание в плескательном бассейне.

## Система закаливающих мероприятий в течение дня

Мероприятия	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Приём на улице	С апреля по октябрь	Круглый год при благоприятных условиях		
Утренняя зарядка (ритмика)	С мая по октябрь на улице в сочетании с дыхательной гимнастикой и коррекционными упражнениями (в облегчённой одежде, обуви); с ноября по май – в зале (без маек, босиком).			
Хождение по дорожкам «Здоровья»	Без маек, босиком (коррекционные упражнения)			
Воздушно температурный режим	+22	+20	+20	+18
Сквозное проветривание	2 раза до +14-16	3 раза до +14-16		
Одностороннее проветривание	Постоянно открытая фрамуга с подветренной стороны			
Одежда детей в группе	Облегчённая: носки, гольфы, шорты, рубашки и платья с коротким рукавом			
Сон (специальные меры закаливания)	В хорошо проветриваемом помещении (+17-18) без маек			
Гимнастика после дневного сна, обширное умывание	Упражнения - побудки			
Физкультурные занятия: в зале (без маек, босиком);  на улице (в облегчённой одежде)	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю  бассейн «Тонус» 1 раз в неделю	2 раза в неделю  бассейн «Тонус» 1 раз в неделю
Прогулки (ежедневно проводятся физкультурные упражнения, подвижные и спортивные игры)	до – 15	до – 20		

### Организация проветривания

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы (согласно п. 8.6 СанПин 2.4.1.3049-13)

Проветривание проводят в отсутствие детей и заканчивают за 30 мин. до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2 - 4 С.

В холодное время года фрамуги, форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.

В теплое время года сон организуют при открытых окнах (избегая сквозняка).

Значения температуры воздуха и кратности обмена воздуха помещений в 1 час должны приниматься в соответствии с приложением 3 настоящих санитарных правил.



## Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

- 1) решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- 2) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.;
- 3) комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

## Планирование ежедневной организации образовательного процесса

Планирование ежедневной организации образовательного процесса включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников и учитывает равнодолевое соотношение основных направлений развития ребенка: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое.

Форма календарного плана включает в себя следующие составляющие: совместная деятельность со взрослыми и сверстниками: непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах; организация развивающей среды для самостоятельной деятельности, взаимодействие с родителями.

<b>Тема недели:</b>			
<b>День недели, дата:</b>			
<b>Непосредственная образовательная деятельность (НОД)</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
Интеграция областей: - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие	<b>Утро:</b>		
	<b>Прогулка 1:</b>		
	<b>Вторая половина дня:</b>		
	<b>Прогулка 2:</b>		

## *Структура плана образовательной деятельности*

### Информационный блок

1. Титульный лист (наименование учреждения, возрастная группа, Ф.И.О. воспитатели, дата начала и окончания плана)
2. Расписание непосредственной образовательной деятельности.

### Организационный блок

1. Режим дня (тёплый, холодный период)
2. Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели)
3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе
4. «Паспорт здоровья группы»
5. План взаимодействия с семьями (на год в соответствии с годовым планом работы и тематикой)
6. Циклограмма планирования совместной деятельности в режимных моментах
7. Годовой круг тем, перспективно-тематическое планирование педагогического процесса (на год)

## **Планирование непрерывной непосредственно образовательной деятельности на неделю**

В разделе предлагается примерное планирование непосредственно образовательной деятельности на неделю. Педагоги ДОО самостоятельно дозируют ежедневный объем образовательной нагрузки для детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующими СанПиН.

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач обязательной части Программы, составляет следующее количество образовательных ситуаций (занятий, других форм организации детских видов деятельности):

- в группе раннего возраста – 10 занятий длительностью не более 10 минут каждое;
- в первой и второй младшей группе – 10 занятий длительностью не более 15 минут каждое;
- в средней группе – 10 занятий длительностью не более 20 минут каждое;
- в старшей группе – 13 занятий длительностью не более 25 минут каждое;
- в подготовительной группе – 15 занятий длительностью не более 30 минут каждое.

Представленный допустимый объем недельной образовательной нагрузки, не включает деятельность по вариативной части Программы для детей структурного подразделения «Детский сад «Лужайка».

## **Учебный план и расписание образовательной деятельности на учебный год**

## План непрерывной образовательной деятельности на учебный год

Вид деятельности	Виды занятий	Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовит. группа		
		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
<b>Коммуникативная деятельность</b>	- Развитие речи.												
	- Восприятие художественной литературой и фолклора.	1	4	36	1	4	36	2	8	72	1	4	36
	- Р.р. и подготовка к грамоте.										1	4	36
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	Ребёнок и окружающий мир	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
<b>Конструктивная деятельность</b>	- конструирование из разного материала	0.5	2	18	0.5	2	18	1	4	36	1	4	36
<b>Изобразительная деятельность</b>	- рисование	}1	4	36	0.5	2	18	2	8	72	2	8	72
	- аппликация				0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
	- лепка	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
<b>Двигательная деятельность</b>	Физкультурное	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
<b>Музыкальная деятельность</b>	Музыкальные	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
<b>Общее количество занятий</b>		<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>13</b>	<b>52</b>	<b>468</b>	<b>14</b>	<b>56</b>	<b>504</b>

группа д\недели	Расписание непрерывной образовательной деятельности			
	Младшая (3-4 года)	Средняя (4-5 лет)	Старшая (5-6 лет)	Подготовительная (6-8 лет)
Понедельник	1. Музыкальная 9.20-9.35 2. Коммуникативная (развитие речи) 9.45-10.00	1. Музыкальная 8.55-9.15 2. Коммуникативная (развитие речи) 9.25-9.45	1. Коммуникативная (развитие речи) 8.55-9.20 2. Двигательная (физкультурное) 9.40-10.05 3. Познавательно-исследовательская (конструирование) 10.15-10.40	1. Коммуникативная (развитие речи) 9.00-9.30 2. Изобразительная (рисование) 9.40-10.10 3. Двигательная (физкультурное) 10.20-10.50
Вторник	1.Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим) 9.20-9.35 2.Двигательная (физкультурное) 9.45-10.00  Познавательно-исследовательская (конструирование из разного материала) – 1 раз в 2 недели 15.30-15.45	1. Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим) 8.55-9.15 2. Двигательная (физкультурное) 9.25-9.45  Познавательно-исследовательская (конструирование из разного материала) – 1 раз в 2 недели 15.30-15.50	1. Музыкальная 8.55-9.20 2.Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим) 9.30-9.55 3. Изобразительная (рисование) 10.05-10.30	1. Познавательно-исследовательская (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.30 2. Познавательно-исследовательская (конструирование) 9.40-10.10 3. Музыкальная 10.20-10.50
Среда	1. Познавательно-исследовательская (формирование элементарных математических представлений) 9.20-9.35 2. Изобразительная (лепка (I, III недели) (аппликация (II, IV недели) 9.45-10.00	1. Познавательно-исследовательская (формирование элементарных математических представлений) 8.55-9.15 2. Изобразительная (рисование) 9.25-9.45	1. Познавательно-исследовательская (формирование элементарных математических представлений) 8.55-9.20 2.Изобразительная (аппликация (I, III недели) (лепка (II, IV недели) 9.30-9.55 3. Двигательная (физкультурное на улице) 11.30-11.55	1. Коммуникативная (грамота) 9.00-9.30 2. Изобразительная (рисование) 9.40-10.10 3. Двигательная (физкультурное на улице) 12.00-12.30
Четверг	1.Изобразительная (рисование) 9.20-9.35 2. Двигательная (физкультурное) 9.45-10.00	1. Изобразительная (аппликация (I, III недели) (лепка (II, IV недели) 8.55-9.15 2. Двигательная (физкультурное) 9.25-9.45	1. Музыкальная 8.55-9.20 2. Изобразительная (рисование) 9.30-9.55	1. Познавательно-исследовательская (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.30 2. Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим) 9.40-10.10 3. Музыкальная 10.20-10.50
Пятница	1. Музыкальная 9.20-9.35 2. Двигательная (физкультурное) 11.30-11.45	1. Музыкальная 8.55-9.15 2. Двигательная (физкультурное) 11.50-12.10	1. Коммуникативная (развитие речи) 8.55-9.20 2. Двигательная (физкультурное) 9.30-9.55	1. Изобразительная (лепка (I, III недели) (аппликация (II, IV недели) 9.00-9.30 2. Двигательная (физкультурное) 10.20-10.50

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Название праздника	Месяц, неделя	О празднике	Участники воспитательно-образовательного процесса		
			Дети	Педагоги	Родители
<i>День знаний</i>	Сентябрь 1 неделя	День знаний - начало нового учебного года. Это первый звонок, волнение, море цветов, конечно традиционные уроки мира. Это самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступает порог школы - для воспитанников – выпускников детских садов.	- социально-ролевая игра «Школа»; - дидактическая игра «Собери портфель»; - просмотр кукольного театра «Петрушка идет в школу»; - чтение художественной литературы по теме праздника; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам); - экскурсия в школу	- выпуск праздничной газеты; - консультация по теме; - оформление информации для родителей	- беседы с родителями; - круглый стол «Вот и стали мы на год взрослее» или «Давайте познакомимся»
<i>День дошкольного работника</i>	Сентябрь 4 неделя	Это новый общенациональный праздник. Его идея помочь обществу обратить внимание на детский сад и дошкольные учреждения в целом... Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период жизни.	- выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад».	- консультация «Из истории дошкольного образования»; - торжественное собрание «С праздником дорогие ...»; - прогулка/поездка по реке Волга на прогулочном катере	- оформление ширмы «Хорошо у нас в саду»; - праздничный концерт
<i>Путешествие в страну веселых бабушек и озорных внучат»</i> Праздник, посвященный Дню пожилого человека	Октябрь 1 неделя	Это всероссийский праздник. Его идея - формирование у детей уважения и почитания людей пожилого возраста	- выставка работ (рисунки, поделки); - заучивание стихотворений по теме; - праздничный концерт	- поздравление ветеранов ДО; - праздничный концерт; - выпуск стенгазеты «Благодарим за все мы вас»	- оформление ширмы «1 октября – День пожилого человека»; - конкурс кулинарного творчества «Моя бабушка печет вкусные оладушки»

<p><b>Праздник «Подарки осени»</b></p>	<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p>Осень - время сбора урожая. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепления названий осенних месяцев, примет осени, способствует эмоциональной отзывчивости.</p>	<p>- дидактическая игра «Что нам осень принесла?», «С какого дерева лист?»; - заучивание стихотворений, танцев, песен по теме; - цикл бесед, наблюдений; - конкурс рисунков «Золотая осень»; - реализация проекта</p>	<p>- информационные ширмы «Приметы осени»</p>	<p>- подготовка атрибутов, костюмов к празднику; - праздничные посиделки «Вкусное варенье всем на удивленье»; - выставка поделок из овощей, фруктов «Что нам осень принесла»</p>
<p><b>День народного единства</b></p>	<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Ознакомление с историей России, людях, прославивших Россию</p>	<p>- посещение музея города; - ознакомление с историей праздника; - заучивание стихотворений по теме; - изготовление книжек-малышек</p>	<p>- информационный бюллетень «Календарно-обрядовая культура»</p>	<p>- ширма «Во что играли наши бабушки»; - пополнение экспонатов в музей группы «История государства Российского»</p>
<p><b>Экологический праздник «Синичкин день»</b></p>	<p>Ноябрь 3 неделя</p>	<p>Цель – воспитывать любовь к окружающему миру, вызывать сопереживание животным и чувство ответственности за их безопасность</p>	<p>- «Мастерская леса» - изготовление кормушек для птиц; - конкурс «Кормушка для птиц»; - конкурс рисунков «Моя любимая птица»; - разучивание песен, танцев - инсценировка «Разговор на лесной полянке»</p>	<p>- информационная ширма «Зимующие и перелетные птицы»</p>	<p>- изготовление кормушек из подручных материалов</p>
<p><b>Праздник «Что такое Новый год?»</b></p>	<p>Декабрь 4 неделя</p>	<p>Новый год - чудесный, сказочный праздник, его с нетерпением ждут дети. И нам, взрослым, хочется сделать этот праздник веселым, ярким, незабываемым, и помогают нам в этом дети, родители и педагоги).</p>	<p>- разучивание танцев, песен, стихотворений; - изготовление поздравительных открыток</p>	<p>- конкурс новогоднего костюма «Волшебные превращения»; - тематические консультации; - инструктаж по технике безопасности</p>	<p>- подготовка атрибутов и костюмов к празднику; - конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»</p>

<p><b>Святочные вечера</b></p>	<p>Январь 4 неделя</p>	<p>Дать детям представление о народных зимних праздниках: Рождество, Святки, Крещение. О том, что многое в жизни имеет свое начало. Это своеобразное день рождение, которое люди отмечают все вместе. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь в новом году. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание колядок, песен, закличек;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание картин «Святочное гадание»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообразование «Святки» Н. Степанова, «Рождество Христово» Жуков «Святая ночь»;</li> <li>- Сорочинская Ярмарка (пополнение уголка ряжения костюмами, масками);</li> <li>- оформление музыкального зала, изготовление атрибутов и декораций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка костюмов, атрибутов к празднику;</li> <li>- памятка «Как организовать Рождественские посиделки»</li> <li>- Сорочинская Ярмарка (продажа изделий, выполненных своими руками: прихватки, салфетки...; кулинарного творчества: печенье, варенье)</li> </ul>
<p><b>Спортивный праздник «Мы мороза не боимся»</b></p>	<p>Февраль 1 неделя</p>	<p>Направлен на достижение цели формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формирование у воспитанников подробности в физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта (катание на санках, лыжах, игра в хоккей).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отработка навыков ходьбы на лыжах, катание на коньках, игра в хоккей;</li> <li>- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>- выставка детского творчества «Что нам нравится зимой»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационные ширмы «История зимних олимпийских игр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоматериал «Зимние виды спорта»;</li> <li>- консультации «Игры и физические упражнения зимой», «Учим детей ходьбе на лыжах», «Катание на санках»;</li> <li>- участие родителей в празднике</li> </ul>
<p><b>День Защитника Отечества</b></p>	<p>Февраль 3 неделя</p>	<p>Цель - расширение знаний о Российской армии, воспитание уважения к защитникам Отечества. 23 февраля – день рождения Армии, защищающей интересы нашей страны. Формирование гендерной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурс рисунков «Наша Армия сильна!»;</li> <li>- изготовление поздравительных открыток;</li> <li>- встреча с ... солдатом Российской армии (брат, отец, дядя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематическая консультация «Виды и рода войск», «История Российской Армии»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотохроника «В каждом доме есть солдат», «Служу России»;</li> <li>- консультация, викторина «История Российской армии»</li> </ul>

<b>«С праздником весенним»</b>	Март 1 неделя	8 Марта - Международный женский день. Формирование гендерной, семейной принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу. Расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать к разнообразному, активному участию в подготовке к празднику. Воспитывать чувство удовлетворения в коллективной предпраздничной деятельности.	- изготовление подарков (поздравительных открыток); - разучивание песен, стихотворений; - чтение художественной литературы; - просмотр кукольного театра «Как ... маму искал»	- Музыкально-литературная композиция «Я не устану во век прославлять любимую женщину – женщину мать»; - праздничный концерт для ветеранов детского сада	- фотоколлаж «Милые всеми любимые»; - консультация «Из истории праздника»; - чаепитие «Мамин/женский день»
<b>«Широкая Масленица»</b>	Март 2 неделя	Дать детям представление о народных праздниках. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, развитию художественного восприятия, эстетического вкуса.	- чтение художественной литературы; - заучивание пословиц, примет, стихотворений, закличек; - просмотр кукольного театра «Широкая масленица»	- консультация «Масленица» (Из истории праздника)	- участие в празднике; - консультация «Все о масленице»; - совместно с детьми выпекание жаворонков «Пока мы блины ели к нам жаворонки прилетели»
<b>День смеха</b>	Апрель 1 неделя	1 апреля - День смеха. Направлен на достижение цели освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных соотношений в процессе различных видов деятельности	- разучивание небылиц, перевертышей; - игры – забавы; - ряжения; - музыкальные развлечения; - просмотр кукольного спектакля; - конкурс рисунков «Клоуны» или «Смешные человечки»	- «Что бы это значило?» (высказывания детей)	- костюмированный день «Все наоборот»
<b>«Здравствуй, милая весна!»</b>	Апрель 4 неделя	Весна- пробуждение природы. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепление весенних месяцев, приметы весны,	- разучивание стихотворений, песен, пословиц; - чтение художественной литературы;	- консультации по теме; - оформление информации для родителей	- беседы; - консультации по требованию



		способствует эмоциональной отзывчивости.	- выставка работ «Весенние мотивы»; - театр, представление «Нет зимы, пришла весна»		
<b>«Памяти павших будьте достойны!»</b>	Май 2 мая	Формирование патриотических чувств и принадлежности к мировому сообществу. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.	- разучивание стихотворений, песен; - чтение художественной литературы; - слушание песен военных лет; - акция «Цветы памяти»; - встреча с ветеранами ВОВ	- вечер встречи с ветеранами; - музыкально-литературная композиция «Памяти павших будьте достойны»; - праздничный концерт	- пополнение музея боевой славы; - фотоматериал «Нет в России семьи такой, где б ни памяти был свой герой»
<b>Международный день семьи «Моя семья – мой дом, мой детский сад»</b>	Май 3 неделя	Формирование эмоционально насыщенного образа родного дома, воспитание привязанности и бережного отношения к нему, любви и уважения к родителям, членам семьи, друзьям, детскому саду.	- разучивание стихотворений, песен; - чтение художественной литературы; - беседы о семейных традициях, которые сплачивают всех членов семьи - игра-интервью «Что я знаю о родных»	- консультация «Семейные традиции»	- «Родословная семьи» (дети совместно с родителями делают родословную семьи, приносят семейные реликвии, творческие работы членов семьи: фотосессии, коллаж, видеоматериал семьи... из которых оформляется общая выставка «Наша семья»
<b>« Мы уходим в первый класс!»</b> - для детей подготовительной группы	Май 4 неделя	Включение детей в систему социальных отношений. Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношений со сверстниками, взрослыми	- разучивание песен, стихотворений; - акция «Подарок на память»	- педагогический совет «Вот и стали мы на год взрослей»	- родительское собрание «До свидания детский сад, здравствуй школа!»; - встреча с учителями начальных классов

<b>День защиты детей</b>	Июнь 1 неделя	День Защиты детей - праздник солнца, тепла и детских улыбок. Направлен на развитие музыкально- художественной деятельности воспитанников.	- музыкально-спортивное развлечение; - театральное представление «Здравствуй лето»; - конкурс рисунков на асфальте; - пускание мыльных пузырей, воздушных шаров; - подготовка музыкальных номеров: песен, танцев	- инструктаж по охране труда; - изучение Конвенции о правах ребенка; - подготовка материала; - покраска оборудования на участке	- пополнение игрового материала на летний период; - изготовление музыкально- шумовых инструментов; - фотоматериал «1 июня - День защиты детей»
<b>« День семьи, любви и верности» (День Февронии и Петра)</b>	Июль 1 неделя	Православный праздник. Символ праздника – ромашка. Направлен на формирование семейной принадлежности, приобщение к правилам взаимоотношений.	- продуктивная деятельность (рисунки, поделки из природного и бросового материала); - чтение художественной литературы	- семейные хроники; - фоторепортажи	- рисунки «Семья»; - консультация «Из истории праздника»; - праздничный концерт
<b>Летний спортивный праздник «Летняя олимпиада»</b>	Август 1 неделя	Направлен на формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, накопление и потребности двигательной активности и физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта.	- отработка элементов: игр: футбол, волейбол; ходьбы по гимнастическому бревну; бегу; прыжков в длину; метание вдаль; серсо; - выставка детского творчества «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	- информационная ширма «История летних олимпийских игр»	- фотоматериал «Спорт нам поможет силы умножить»; - консультации «Организация физического воспитания детей в семье», «Спортивный уголок дома»

### 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО - *содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.*

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; *полифункциональность* материалов дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; в группах есть различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, что соответствует принципу *вариативности и доступности* среды; периодически сменяется игровой материал, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

Все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная развивающая среда в структурном подразделении «Детский сад «Лужайка» соответствует основным требованиям ФГОС ДО и построена в каждой возрастной группе в форме микроцентров, учитывая образовательные области ООП и детские виды деятельности:

<b>Предметно-развивающая среда в группах структурного подразделения «Детский сад «Лужайка»</b>		
<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>• Для прыжков</li> <li>• Для катания, бросания, ловли</li> <li>• Для ползания и лазания</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>• Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Микроцентр	Расширение познавательного опыта, его	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы (вторая младшая, средняя,</li> </ul>

«Уголок природы»	использования в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• старшая, подготовительная группы)</li> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>• Сезонный материал</li> <li>• Паспорта растений</li> <li>• Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>• Макеты</li> <li>• Литература, альбомы, карточки</li> <li>• Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>• Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>• Природный и бросовый материал</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Познавательный материал</li> <li>• Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал</li> <li>• Настольный строительный материал</li> <li>• Пластмассовый конструктор (младший возраст – крупные детали)</li> <li>• Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст)</li> <li>• Схемы и модели для всех видов конструкторов (старший возраст)</li> <li>• Мягкие строительно-игровые модули (младший возраст)</li> <li>• Транспортные игрушки</li> <li>• Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома...)</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей</li> <li>• Предметы-заместители</li> </ul>
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические и настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>• Макеты перекрестков, районов города</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Микроцентр «Русская изба»	Расширение краеведческих представлений, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственная символика</li> <li>• Наглядный материал, альбомы, картинки</li> <li>• Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>• Предметы русского быта</li> <li>• Детская художественная литература</li> </ul>
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом</li> <li>• Наличие художественной литературы</li> <li>• Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>• Материалы о художниках-иллюстраторах</li> <li>• Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>• Тематические выставки</li> </ul>
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширмы</li> <li>• Элементы костюмов</li> <li>• Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>• Предметы декорации</li> </ul>
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, формы, тона</li> <li>• Достаточное количество цветных карандашей, кистей, красок, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>• Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>• Достаточное количество ножниц, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>• Бросовый материал (фольга, фантики от конфет..)</li> <li>• Место для сменных выставок детских работ</li> <li>• Альбомы-раскраски</li> <li>• Наборы открыток, картинок, книг, альбомов с иллюстрациями...</li> <li>• Предметы народно-прикладного искусства</li> </ul>
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Портреты композиторов (старший возраст)</li> <li>• Магнитофон</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аудиозаписи</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>• Игрушки-самоделки</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Музыкально-дидактические пособия</li> </ul>
--	--	--

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

- *Алешина Н.В.* Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2005
- *Алешина Н.В.* Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ЦГЛ, 2005
- *Алешина Н.В.* Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. – М.: ЦГЛ, 2005
- *Алябьева Е.А.* Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
- *Баринова Е.В.* Обучаем дошкольников гигиене. М.: ТЦ Сфера, 2013
- *Белая К.Ю.* Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2015.
- *Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А.* Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
- *Бондаренко Т.М.* Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин, 2007
- *Бондаренко Т.М.* Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин, 2007
- *Борисова М.М.* Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - (3-4), (4-5), (5-6), (6-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2015.
- *Буре Р.* Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
- *Буренина А.И.* Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. - СПб. 2000.
- *Буренина А.И.* Театр всевозможного. От игры до спектакля: Учеб.-метод. Пособие. – СПб., 2002
- *Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.* примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» - М.: Мозаика-синтез, 2015.

- *Верaksa А.Н.* Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2014
- *Гербова В.В.* Развитие речи в детском саду. (3-4), (4-5), (5-6), (6-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2014.
- *Губанова Н.Ф.* Развитие игровой деятельности. (3-4), (4-5). - М.: Мозаика-синтез, 2015
- *Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова.* – М.: Мозаика-синтез, 2000.
- *Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт.* – СПб.:Детство-Пресс, 2003
- *Дыбина О.В.* Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников.-2-е изд, испр.-М.: ТЦ Сфера,2011
- *Дыбина О.В.* Ознакомление с предметам исоциальным окружением: (3-4), (4-5), (5-6), (6-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2015.
- *Иванова А.И.*. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 224 с.
- *Куцакова Л.В.* Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2015
- *Комарова О.А., Соломенникова О.А.* Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2013.
- *Комарова Т.С.* Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4), (4-5), (5-6), (6-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2015.
- *Куцакова Л.В.* Конструирование из строительного материала. - (4-5), (5-6), (6-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2013.
- *Карпова Ю.В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие/ Ю.В. Карпова. – М.: Вентана-Граф, 2015.
- *КрашенинниковЕ.Е., Холодова О.Л.* Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет) - М.: Мозаика-синтез, 2014.
- *Коломийченко Л.В.* Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников М.: Сфера, 2013
- *Коломийченко Л.В., Воронова О.А.* Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет. М.: Сфера, 2013
- *Комарова Т.С., Размыслова А.В.* Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
- *Кондрыкинская Л.А.* Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- *Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н.* Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- *Копцева Т.А.* Природа и художник Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов М.: ТЦ Сфера, 2005г.
- *Коренева Т.Ф.*, «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1:: ноты.
- *Курочкина Н.А.* Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- *Куцакова Л.В.* Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
- *Куцакова Л.В.* Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.

- *Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И.* Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
- *Лыкова И.А.* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.
- *Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Младшая группа- М.: «Карапуз-Дидактика», 2008.
- *Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа- М.: «Карапуз-Дидактика», 2008.
- *Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа- М.: «Карапуз-Дидактика», 2008.
- *Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Подготовительная группа- М.: «Карапуз-Дидактика», 2008.
- *Маслова Т.М.* Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
- *Меркулова Л.Р.* «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.
- *Микляева Н.В.* Физическое развитие дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2014
- *Михайленко И.Я., Короткова Н.А.* Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
- *Михайленко И.Я., Короткова Н.А.* Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
- *МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина-* М: Просвещение, 2008.
- *Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003*
- *Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.*
- *Помараева И.А., Пощина В.А.* Формирование элементарных математических представлений.(3-4), (4-5), (5-6), (6-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2014.
- *Парамонова Л.А.* Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.
- *Петрова В.И., Стульник Т.Д.* Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2015.
- *Петрова В.А.,* Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
- *Пензулаева Л.И.* Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - (3-4), (4-5), (5-6), (6-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2015.
- *Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002*
- *Полтавцева Н.В.* Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М.: ТЦ Сфера, 2013



- *Праслова Г.А.* Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
- *Протасова Е.Ю., Родина Н.М.* Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
- *Радынова О.П.* Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- *С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева.* – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- *Саулина Т.Ф.* Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2015
- *Сертакова Н. М.* Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьёй: родительские собрания и конференции, дискуссии, практикумы, встречи за круглым столом. – Волгоград, Учитель. 2015.
- *Степаненкова Э.Я.* Сборник подвижных игр. - (3-4), (4-5), (5-6), (6-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2014.
- *Смирнова Е.О., Богуславская З.М* Развивающие игры для детей . – М.: Просвещение, 1991.
- *Соломенникова О.А.* Ознакомление с природой в детском саду.(3-4), (4-5), (5-6), (6-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2015.
- *Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г.* «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.
- *Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г.* «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
- *Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова.* – М.: Academia, 2001.
- *Трифонов Е.В.* Режиссерские игры детей дошкольного возраста. М., 2011.
- *Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.* Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие.-СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2008.
- *Ушакова О.С. , Е.М.Струнина Е.М.* Развитие речи детей 3-4 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения /Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2008.
- *Ушакова О.С. , Е.М.Струнина Е.М.* Развитие речи детей 4-5 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения /Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2008.
- *Ушакова О.С. , Е.М.Струнина Е.М.* Развитие речи детей 5-6 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения /Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2008.
- *Ушакова О.С. , Е.М.Струнина Е.М.* Развитие речи детей 6-7 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения /Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2008.
- *Ушакова О.С.* Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
- *Ушакова О.С.* Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
- *Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина.* – М.: Владос, 2004.
- *Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина.* – М.: Владос, 2005.
- *Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина.* – М.: Владос, 2005.

- Физическая культура в средней группе детского сада / *Л.Д. Глазырина*. – М.: Владос, 2005.
- Физическая культура в старшей группе детского сада / *Л.Д. Глазырина*. – М.: Владос, 2005.
- Физическое воспитание в детском саду / *Э.Я. Степаненкова*. – М.: Мозаика-синтез, 2004.
- Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / *Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина*. – М.: Владос, 2003.
- Физкультура – это радость / *Л.Н. Сивачева*. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
- Физкультурные праздники в детском саду / *В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак*. – М.: Просвещение, 2003.
- Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий / авт.-сост. *Ю.В.Полякевич, Г.Н.Осинина*. – Волгоград: Учитель, 2010.
- *Каплунова И.* Программа по музыкальному воспитанию детей в детском саду «Ладушки» - «Композитор. Санкт-Петербург» 2007.
- *Шорыгина Т.А.* Беседы о здоровье: Метод. Пособие М: ТЦ Сфера, 2013.
- Юный эколог. // *Николаева С.Н.* В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.
- Я – человек./*Козлова С.А.* М.: Школьная Пресса, 2004.
- 

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

##### **4.1. Краткая презентация Программы**

Основная общеобразовательная Программа образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад «Лужайка» ГБОУ ООШ № 11 г.Новокуйбышевска Самарской области разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»). Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В части, формируемой участниками образовательного процесса, отражается приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения — формирование у детей основ здорового образа жизни.

## **Цели реализации Программы:**

- Повышение социального статуса дошкольной образовательной организации;
- Обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- Обеспечение уровня и качества дошкольного образования

## **Программа направлена на решение следующих задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Программа ориентирована на детей дошкольного возраста** и предусматривает реализацию по пяти образовательным областям:

- физическому развитию,
- познавательному развитию,
- речевому развитию,
- социально-коммуникативному развитию,
- художественно-эстетическому развитию.

Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, музыкального руководителя, воспитателя по физической культуре, педагога – психолога, учителя-логопеда.

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **Цель:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

### **Познавательное развитие**

#### **Цель:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

## **Речевое развитие**

### **Цель:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

## **Художественно-эстетическое развитие**

### **Цель:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

## **Физическое развитие**

### **Цель:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **Возрастные особенности воспитанников**

В структурном подразделении «Детский сад «Лужайка» воспитываются 80 детей в возрасте от 3 до 7 лет и функционируют 4 группы:

- 1 – младшая группа (3-4 лет);
- 1 – средняя группа (4-5 лет);
- 1 – старшая группа (5-6 лет);
- 1 – подготовительная группа (6-7 лет).

#### **Для реализации Программы и ФГОС дошкольного образования необходимо взаимодействие с семьей**

Семья играет определяющую и уникальную роль в формировании личности ребенка, ее не может заменить ни один из социальных институтов общественного воспитания. Даже самые квалифицированные педагоги, работающие по самым современным программам, не смогут конкурировать с родителями.

#### **4.2. Используемые Примерные программы:**

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (ОДОБРЕНА решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только **равноправными**, но и **равноответственными** участниками образовательного процесса.

Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья - первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В структурном подразделении «Детский сад «Лужайка» применяются следующие методы и формы работы с родителями:

- *наглядно - информационные* (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки - передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- *информационно - аналитические* (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- *досуговые* (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами ДОО совместных праздников и досугов);

- *информационно-ознакомительные* (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе ДОО путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.)

В образовательном процессе структурного подразделения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; семинары-практикумы для родителей; педагогические гостиные; круглые столы клуб и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как педагогическая гостиная, круглый стол, «Что? Где? Когда?», клуб «Мой малыш и я». Такие формы направлены на установление неформальных контактов с

родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств, с целью ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т. д.);
- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу).