

## ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы № 11 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области структурного подразделения «Детский сад «Надежда»

Принята на педсовете ГБОУ ООШ № 11 Протокол № \_ Ду\_\_\_ от \_ 14.09 доцья

г.о. Новокуйбышевск

#### Содержание

#### I. Целевой раздел

- 1.1. Обязательная часть
- 1.1.1. Пояснительная записка
- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подход к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
- 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы
- 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### **II.** Содержательный раздел

- 2.1. Обязательная часть
- 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:
- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
- 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
- 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей:
- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- б) механизмы адаптации программы для детей с ОВЗ;

- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.
- 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
- 2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
- 2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциональных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно.
- 2.2.3. Сложившиеся традиции организации или группы.

#### ІІІ. Организационный раздел

- 3.1. Обязательная часть
- 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
- 3.1.2. Режим дня.
- 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
- 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
- 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
- 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциональных программ, методик, форм организации образовательной работы.

#### VI. Дополнительный раздел

- 4.1. Краткая презентация программы.
- 4.2. Используемые примерные программы.
- 4.3. Характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

#### Программа разработана с учётом нормативно – правовой базы:

- **1.** Закон об образовании РФ ФЗ №273 (Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ)
- **2.** Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.)
- **3. Приказ** Министерства образования и науки Российской Федерации № 1014 от 30.08.2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам».
- **4. Письмо** Министерства образования и науки Российской Федерации № 08-249 «Комментарии ФГОС ДО» от 28.02.2014 г.
- **5.** Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26).

### І. Целевой раздел

#### 1.1. Обязательная часть

- 1.1.1. Пояснительная записка
- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подход к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

#### а)Цели:

- 1. Повышение социального статуса дошкольного образования.
- 2.Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения.
- 3. Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.
- 4. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

#### Задачи:

- 1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- 2.Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- 3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- 4.Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- 5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- 6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- 7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- 8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- 9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### б)Принципы и подходы к формированию Программы.

- **1. Принцип научной обоснованности и практической применимости**, характеризующийся тем, что содержание Программы соответствует положениям возрастной психологии, дошкольной педагогики, коррекционной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования, касающихся детей с ограниченными возможностями здоровья, в группах компенсирующей и комбинированной направленности.
- **2. Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности** (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»).
- **3. Принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
- **4. Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса, реализующий взаимодействие всех специалистов детского сада для эффективности коррекционно-развивающего процесса.
- **5.** Деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой «вызревают» психологические новообразования, определяющие

личностное развитие ребенка. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- **6. Принцип единства диагностики и коррекции** отклонений в развитии, предполагающий наблюдение за динамикой развития ребенка в условиях целенаправленной коррекционной работы для определения путей, методов конкретного содержания ее на различных этапах обучения и воспитания.
- **7. Принцип индивидуально дифференцированного подхода** предполагает учет индивидуально-типологических особенностей каждого ребенка, а также особенностей группы в целом.
- **8. Принцип коррекции и компенсации**, требующий гибкого соотношения коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности.
- **9. Принцип раннего начала коррекционно-педагогического воздействия** предполагает как можно более раннее выявление проблем ребенка и организацию коррекционной работы с ним в сензитивные сроки.
- 10. Принцип сотрудничество Организации с семьей.

Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются **базовые направления (подходы)** педагогической работы, обеспечивающие максимально возможную целостность, гармоничность личностного развития ребенка с проблемами в развитии.

- 1. Комплексное исследование фонда знаний, умений, навыков, познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, нейропсихологическое изучение, наблюдение за динамикой психического развития в условиях коррекционной работы, выстраивание психолого-педагогического прогноза.
- 2. Развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности.
- 3. Педагогическая работа, направленная на обеспечение полноценного психического развития ребенка.
  - 3.1. Формирование психологического базиса для развития высших психических функций:
    - обеспечение полноценного физического развития, оздоровление организма;
    - коррекция недостатков в двигательной сфере;
    - развитие общей и мелкой моторики;
    - формирование чувства ритма;
    - создание условий для полноценного межанализаторного взаимодействия через систему специальных игр и упражнений.

- 3.2. Целенаправленное формирование высших психических функций:
  - развитие сенсорно-перцептивной деятельности и формирование эталонных представлений;
  - формирование мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи (мыслительной активности, наглядности форм мышления, мыслительных операций, конкретно-понятийного и элементарного умозаключающего мышления);
  - развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности;
  - развитие творческих способностей.
- 4. Формирование ведущих видов деятельности, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов:
  - всестороннее развитие предметно-практической деятельности;
  - целенаправленное формирование игровой деятельности;
  - формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умений программировать, контролировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа;
  - ориентация на формирование основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.
- 5. Коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере:
  - формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;
  - преодоление негативных качеств формирующегося характера, предупреждение и устранение аффективных, негативистских, аутических проявлений, отклонений в поведении.
- 6. Преодоление недостатков в речевом развитии:
  - целенаправленное формирование функций речи;
  - особое внимание следует уделить развитию словесной регуляции действий у детей с ЗПР, формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью;
  - создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы;
  - одной из важнейших задач является формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.
- 7. Формирование коммуникативной деятельности:

- обеспечение полноценных эмоциональных и «деловых» контактов с взрослыми и сверстниками;
- формирование механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формирование полноценных межличностных связей.

Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обусловливает широту спектра задач коррекционной работы с детьми.

#### в) Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста; психолого – педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития, обучающихся в ДОО.

#### Возрастные особенности детей дошкольного возраста

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам.

#### Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей,** отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять

Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и

на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д, Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по

при этом противоположных признаков.

возрасте 5-6 лет продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и преобразования совершить объекта, указать, какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные Среди них можно выделить схематизированные средства. представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать также представления, отражающие преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные последовательно Воображение разворачивающиеся истории. будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух,

степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей **и** животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со .старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников,** оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая

интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетноролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; лальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобшенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### Психолого –педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития, обучающихся в ДОО.

Наше структурное подразделение посещают дошкольники с отклонениями в психомоторном развитии (Задержка психического развития), имеющие различные проявления и причины (по заключению ПМПК).

Характеризуя индивидуальные особенности детей 5-7 лет с задержкой психического развития (далее ЗПР), необходимо отметить, что ЗПР представляет собой отклонения в интеллектуальной, эмоциональной и личностной сферах. При ЗПР основные нарушения интеллектуального уровня развития ребенка приходятся на недостаточность познавательных процессов. Существенное место занимают такие особенности, как неустойчивость внимания, пониженная работоспособность, импульсивность, недостаточная целенаправленность деятельности, слабость ее речевой

регуляции. Свойственные этим детям пониженная работоспособность и неустойчивость внимания имеют разные формы индивидуального проявления. У одних детей максимальная концентрация внимания и наиболее высокая работоспособность обнаруживается в начале выполнения задания, а по мере продолжения работы эти факторы неуклонно снижаются; у других дошкольников сосредоточение внимания наступает лишь после того как они приступят к какой-либо деятельности; у третьих отмечаются периодические колебания внимания и неравномерная работоспособность на протяжении всего времени выполнения задания (Г.И.Жаренкова, 1984).

У многих из таких детей наблюдаются трудности с восприятием (зрительным, слуховым, тактильным). Снижена скорость перцептивных операций. Их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове. Особые трудности дошкольники испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяя и не обозначая при этом отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети затрудняются в выделении основных структурных элементов предмета, мелких деталей, их пространственном соотношении. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предметов, что находит отражение в проблемах, связанных с изобразительной деятельностью.

Со стороны слухового восприятия грубых расстройств не наблюдается. Дети могут испытывать некоторые затруднения при ориентировке в неречевых звучаниях, но главным образом страдают фонематические процессы.

Названные выше недостатки ориентировочно-исследовательской деятельности касаются и тактильно-двигательного восприятия, которое обогащает чувственный опыт ребенка и позволяет ему получить сведения о таких свойствах предмета, как температура, фактура материала, некоторые свойства поверхности, форма, величина. Затруднен процесс узнавания предметов на ощупь.

У детей с задержкой психического развития замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации. Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок. Память детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием, при этом выраженность дефекта зависит от генеза задержки психического развития. При этом недостатки касаются всех видов запоминания: непроизвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. Они распространяются на запоминание как наглядного, так и (особенно) словесного материала. На передний план в структуре нарушения мнемической деятельности выступает недостаточное умение применять приемы запоминания, такие как смысловая группировка, классификация. Недостаточность

произвольной памяти у детей с ЗПР в значительной степени связано со слабостью регуляции произвольной деятельности, недостаточной ее целенаправленностью, несформированностью функции самоконтроля.

Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности. В целом решение соответствующих возрасту мыслительных задач на наглядно-практическом уровне для детей доступно, однако они могут затрудняться в объяснении причинно-следственных связей. Также характерен недостаточно высокий уровень сформированности всех основных интеллектуальных операций: анализа, обобщения, абстракции, переноса. Слабая сформированность обобщающей функции слова обусловливает трудности в овладении детьми родовыми понятиями – показателями запаса видовых конкретных понятий и умений самостоятельно выделять существенные признаки однородной группы предметов. У детей обнаруживается недостаточная гибкость мышления, склонность к стереотипным решениям, использование неадекватных способов действий.

Снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний и представлений об окружающем мире и практических навыков, соответствующих возрасту и необходимых для начала обучения в школе (С.Г.Шевченко).

Отличается от возрастной нормы и **речь** детей с ЗПР. Многим из них присущи дефекты звукопроизношения, бедный словарный запас, дети слабо владеют грамматическими обобщениями. Нарушение речи при задержке психического развития носит системный характер, так как отмечаются трудности в понимании лексических связей, развитии лексико-грамматического строя речи, фонематического слуха и фонематического восприятия, в формировании связной речи. Эти своеобразия речи приводят к затруднениям в процессе овладения чтением и письмом. Для любого вида деятельности характерны низкий уровень самоконтроля, отсутствие целенаправленных продуктивных действий, нарушение планирования и программирования деятельности, ярко выраженные трудности в вербализации действий. Этими же факторами объясняются характерные нарушения поведения у данной категории детей. Они отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью. Дети с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны колебания настроения и повышенная утомляемость.

Рассматривая психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте можно выделить ее основные звенья: недостаточная сформированность мотивационно-целевой основы деятельности, сферы образов-представлений, недоразвитие знаково-символической деятельности. Все названные особенности наиболее ярко проявляются на уровне игровой деятельности детей с задержкой психического развития. У них снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают

бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается. (Е.С.Слепович, 1994).

Незрелость **эмоционально-волевой сферы** детей с задержкой психического развития обусловливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей. Страдает сфера коммуникации. Старшие дошкольники с ЗПР не готовы к внеситуативно-личностному общению со взрослыми, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения.

Следует отметить некоторые особенности формирования двигательной сферы детей с задержкой психического развития. У них не наблюдается тяжелых двигательных расстройств, однако, при более пристальном рассмотрении обнаруживается отставание в физическом развитии, несформированность техники в основных видах движений, недостаточность таких двигательных качеств как точность, выносливость, гибкость, ловкость, сила, координация. Особенно заметно несовершенство мелкой моторики рук, зрительно-моторной координации, что тормозит формирование у детей графомоторных навыков, формирование сложных серийных движений и действий, которые отрицательно отражаются на продуктивной деятельности – лепке, рисовании, конструировании (И.Ф.Марковская, Е.А.Екжанова). Таким образом, структура задержки психического развития в старшем дошкольном возрасте определяется недостаточной сформированностью мотивационной стороны психической деятельности, недостаточным формированием операций мыслительной деятельности, трудностями в формировании ведущей деятельности возраста, неравномерным формированием процессов познавательной деятельности, а именно логического запоминания, словеснопространственно-временных представлений, логического мышления, активной функции внимания.

#### 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе, и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе, так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

#### Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- -ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- -ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинноследственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### Планируемые результаты освоения Программы:

Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Владеет в соответствии с возрастом основными движениями, выполняет	У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в
движение уверенно, координировано, точно (как хорошо знакомые, так и	двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту
новые, в том числе по показу и инструкции взрослого).	гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового
Проявляет интерес к участию в совместных подвижных играх и	образа жизни.
физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с	
элементами соревнования, в играх – эстафетах. Пользуется	
физкультурным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет	
доступные возрасту гигиенические процедуры.	
Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.	
Имеет элементарные представления о ценности здоровья, правильном	
питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил	
гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.	
Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.	
Проявляет интерес к различным видам детской деятельности:	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов
конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет	и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы
любознательность, интерес к исследовательской деятельности,	взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно

U	
экспериментированию, к проектной деятельности.	действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской
	деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к
	взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в
	образовательном процессе
Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям.	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает
Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства,	персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на
музыкальные и художественные произведения, мир природы.	произведения изобразительного искусства, музыкальные и
	художественные произведения, мир природы. Адекватно использует
	вербальные и невербальные средства общения (выразительные
	движения, жесты и т.д)
Использует все части речи, с помощью педагогов занимается	Принимает активное участие в групповой беседе; вступает в речевое
словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться со	общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях,
взрослыми и другими детьми впечатлениями. Обращается за помощью в	переживаниях, задаёт вопросы о мире природы, предметов и людей;
ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в	используя свои знания, опыт; адекватно отбирает и использует лексические
решение проблем.	средства.
При восприятии нового пытается понять суть происходящего, с	Принимает активное участие в образовательном процессе.
помощью взрослого устанавливает причинно –следственные связи.	Сформированы умения работать по правилу и по образцу, слушать
	взрослого и выполнять его инструкции
Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои	Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми
поступки и поступки своих сверстников. Понимает что надо заботиться о	
младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Соблюдает	
элементарные общепринятые нормы и правила поведения в детском саду	
и на улице. В повседневной жизни самостоятельно использует в общении	
«вежливые» слова.	

#### Оценочные материалы.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика воспитателем проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности
- изобразительной деятельности;
- двигательной деятельности.

Воспитатель проводит педагогическую диагностику по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» (конструктивная деятельность), «Физическое развитие» (формирование представлений о здоровом образе жизни), «Художественно – эстетическое развитие» (художественное творчество) Музыкальный руководитель – по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (музыкально – художественная деятельность)

Инструктор по физической культуре – по образовательной области «Физическое развитие».

Виды деятельности	Методики определения развития детей		
Двигательная	Бутко Г.А. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития», 2006 г.,		
	Шебеко В.Н. «Физическое воспитание дошкольника», 1996 г		
Игровая	Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010. – 176 с.		
Изобразительная	«Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития» Программно – методическое пособие. Под ред.Т.Г. Неретиной М., «Издательский дом БАЛАСС», 2004 г.		
Музыкальная	Урунтаева Г.А. Диагностика психологических особенностей дошколников Практикум. Издательский центр «Академии», М. 1996г.		
<i>Трудовая</i> (самообслуживание и	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Программно-метод. пособие. – М.: Гуманит. Изд. Центр. ВЛАДОС, 2005.  Урунтаева Г.А. Диагностика психологических особенностей дошколников6 Практикум. Издательский центр		
элементарный бытовой труд)	«Академии», М. 1996г.		
Конструирование	Л.П.Анисимова, Н.И.Белоглазова. Организационно-управленческая деятельность в дошкольном образовательном		
	учреждении. Практическое пособие. – Новокуйбышевск, 2000		
	Урунтаева Г.А. Диагностика психологических особенностей дошколников6 Практикум. Издательский центр «Академии», М. 1996г.		

Система мониторинга учителей – дефектологов, учителей – логопедов.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения коррекционных разделов Программы, реализуемых непосредственно в ходе образовательной деятельности учителей – дефектологов (логопедов) с детьми обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения коррекционных разделом Программы, позволяет осуществить оценку динамики достижений детей. Содержание мониторинга тесно связано с образовательными коррекционными (специальными) программами обучения и воспитания детей. Процесс мониторинга осуществляется на основе применения различных методов в рамках обследования учителей – дефектологов (логопедов). Используемая система мониторинга является способом и средством прослеживания динамики развития внутри определённого раздела(направления) коррекционной работы, т.е позволяет оценить развитие за заданный период времени по тому или иному параметру, позволяет выявить «сильные» и «слабые» стороны в развитии отдельного ребёнка и группы в целом. Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки достижений детей. Результаты обследования фиксируются в протокол (результаты обследования оформляются также в картах динамического наблюдения/речевых картах). Сопоставление данных протоколов, полученных при первичных и повторных обследованиях, наглядно показывает динамику развития и свидетельствует о степени эффективности проводимой ребенком коррекционной работы.

Образовательная область	Содержание	Методики определения развития детей	Периодичность	Ответственный
Речевое развитие	Развитие всех компонентов речи, грамота (подготовительная группа), коммуникативные навыки	Обследование (выполнение заданий, беседа) на основе критериев сформулированных в программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко М., «Школьная пресса», 2004г,допущенной Министерством образования РФ.	3 раза в год. (сентябрь ,январь, май)	Учитель — дефектолог (логопед)
Познавательное развитие	Развитие познавательных процессов, включая сенсорное развитие	Обследование (выполнение заданий, беседа) на основе критериев сформулированных в программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко М., «Школьная пресса», 2004г,допущенной Министерством образования РФ.	-	Учитель – дефектолог
	Формирование элементарных математических представлений	Обследование (выполнение заданий, беседа) на основе критериев сформулированных в программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко М., «Школьная пресса», 2004г,допущенной Министерством образования РФ.	_	Учитель – дефектолог
	Ознакомление с окружающим миром	Обследование (выполнение заданий, беседа) на основе критериев сформулированных в программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко М., «Школьная пресса», 2004г,допущенной Министерством образования РФ.		Учитель – дефектолог

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

#### 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений основана на реализации:

- образовательной области «Безопасность на дорогах»
  - 1.2.1. Пояснительная записка
    - а) цели и задачи реализации Программы:

Комплексное обеспечение разностороннего развития детей и изучения безопасного поведения на улице. Задачи программы:

- 1. Совершенствовать систему работы по обеспечению безопасности детей дошкольного возраста.
- 2. Сформировать у детей прочные навыки и устойчивые знания культурного поведения на улице и транспорте.
- 3. Выработка навыков самобезопасности, осознанности, охраны своего здоровья детьми и взрослыми, умения принимать адекватные решения в сложной дорожной обстановке.
- 4. Внедрение эффективных технологий сотрудничества по ПДД с социумом в практику работы. Цели и направления образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей детей

Возрастная группа	Ведущая цель возрастного	Направленность образовательной деятельности
	этапа	
Возрастная	Содействие освоению способов	- воспитывать у детей внимательность, сосредоточенность, чуткость,
категория детей: от 5	безопасного поведения в	отзывчивость, желание и умение оказать помощь другим, оказавшимся в
до 6 лет	некоторых стандартных	опасной, трудной ситуации;
	опасных ситуациях и	- развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально
	использованию их без	опасным для человека ситуациям, источникам, видам и причинам
	напоминания взрослого,	опасности на дороге, в транспорте;
	пониманию смысла	- обеспечить ознакомление детей с универсальными способами
	общепринятых символических	(алгоритмами действий) предупреждения опасных ситуаций на улице, в
	обозначений на дороге,	транспорте; действиями в случае возникновения опасных ситуаций,
	проявлению осторожности и	способами привлечения взрослых на помощь в соответствующих
	осмотрительности.	обстоятельствах; с типичными ошибками, совершаемыми людьми
		(ребенком, взрослым) в опасных для жизни и здоровья ситуациях на дороге,
		в транспорте. Раскрывать связь между необдуманными и неосторожными
		действиями и их негативными последствиями;
		- расширять знания детей о транспорте;

		- расширять представления детей о действиях инспектора ГИБДД в различных ситуациях, О ДОРОЖНЫХ ЗНАКАХ, О правилах поведения в общественном транспорте.
Возрастная категория детей: от 6 до 7 лет	Содействие расширению, уточнению знаний о некоторых видах опасных ситуаций на улице, в транспорте; о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях; осознанному выполнению основных правил безопасного поведения, проявлению осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях на дороге, в транспорте.	- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых видах опасных ситуаций на улице, о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях,

#### б) принципы и подходы к формированию Программы

Обучение дошкольников безопасному поведению на дороге, осуществляется при соблюдении основных принципов:

- принцип системности. Работа должна проводится систематически весь образовательный период.
- *принцип сезонности*. Следует, по возможности, использовать местные условия, поскольку значительная часть содержания связана с ознакомлением детей с правилами поведения на дороге, с формированием опыта взаимодействия с ближайшим окружением, осознанием источников опасности.
- *принцип интеграции* содержание тематических блоков программы органично вплетается (интегрируется) в целостный педагогический процесс по освоению детьми содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования, комплексно-тематического планирования образовательного процесса

- *преемственности работы детского сад и семьи*. Родители являются первыми воспитателями ребенка, поэтому должны стать активными участниками воспитательно-образовательного процесса.
- *принцип учета возрастных особенностей* все мероприятия проводятся с учетом возраста детей. Содержание обучения усложняется, наполняется новыми формами в соответствии с возрастной группой детей. При формировании и реализации Программы учитывались следующие подходы:

Подходы	Цель	Основные принципы	
Ä	В рамках деятельностного подхода деятельность	• Принцип активности, инициативности и субъектности в	
Деятельностный подход	наравне с обучением рассматривается как движущая	развитииребенка.	
CT   CT   CT   CT   CT   CT   CT   CT	сила психического развития. В каждом возрасте	• Деятельность является движущей силой развития ребенка.	
льносл	существует своя ведущая деятельность, внутри	• Прицип амплификации развития (А.В.Запорожец).	
E3   H0	которой возникают новые виды деятельности,		
TR:	развиваются (перестраиваются) психические		
Де	процессы и возникают личностные новообразования.		
	Все поведение ребенка определяется	• Принцип активности, инициативности и субъектности в	
	непосредственными и широкими социальными	развитии ребенка.	
	мотивами поведения и деятельности. В дошкольном	• Принцип ведущей роли личностного развития по	
	возрасте социальные мотивы поведения развиты еще	отношению к интеллектуальному и физическому.	
	слабо, а потому в этот возрастной период	• Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в	
0	деятельность мотивируется в основном	сольном детстве.	
Личностный подход	непосредственными мотивами. Исходя из этого,	• Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец) в	
ļ j	предлагаемая ребенку деятельность должна быть для	противоположность принципу интенсификации. Сочетает	
PIĚ	него осмысленной, только в этом случае она будет принципы научной обоснованности и практической		
<b>H</b>	оказывать на него развивающее воздействие. применимости.		
100	Исходя из положения, что в основе развития лежит		
	прежде всего эволюция поведения и интересов		
<del>1</del> F	ребенка, изменяется структура направленности его		
	поведения. Идея о поступательном развитии ребенка		
	главным образом за счет его личностного развития		
	принципиально противоположна господствующим в		
	современной педагогике идеям о приоритете		
	интеллектуального развития.		

<b>Культурно-исторический подход</b> (Л.С.Выготский) к развитию психики человека.	Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).

- Принцип активности, инициативности и субъективности. Состояние развитие никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.
- Среда является источником развития ребенка.
- Одно и тоже средовое воздействие по разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей.
- В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

#### 1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы:

- Расширение представлений детей об окружающей дорожной среде и правилах дорожного движения.
- Устойчивый интерес к освоению дорожной грамоты.
- Сформированность умений быстро и правильно ориентироваться в дорожных ситуациях
- Сформированность умений предвидеть опасные ситуации и избегать их.

Ориентация детей на соблюдение правил в дорожно-транспортной среде.

### **II.** Содержательный раздел

#### 2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

#### а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

#### Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Содержание психолого-педагогической работы:

Старшая группа с ЗПР (5-6 лет)			
Социализация, развитие	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать		
общения, нравственное	старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное		
воспитание	отношение к окружающим.		
	Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие,		
	ОТЗЫВЧИВОСТЬ.		
	Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам		
	внимания.		
	Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к		
	окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.		
	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.		
	Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.)		
	Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в		
	формировании основ нравственности.		
Ребенок в семье и	Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших,		

сообществе,	уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять		
патриотическое	представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.		
воспитание	Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.		
	Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.		
	Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.		
	<b>Детский сад.</b> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.		
	Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать		
	свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.		
	Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).		
	Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в		
	совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни		
	дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с		
	родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).		
	Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре,		
	традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.		
	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.		
	Пооеды, повый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать		
	детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.		
	Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной,		
	но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались		
	и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких		
	родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.		
Самообслуживание,	Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;		
самостоятельность	самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании		
трудовое воспитание	закрывать рот и нос платком.		
-FJASESS ESSENTATION	Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.		
	Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно,		
	бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.		
	Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу		
	(раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.		

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созда нию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

## Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о

движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### Подготовительная группа с ЗПР (6-7 лет)

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

## Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

#### Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и

труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

## Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

# Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М., 1992.

Баранникова Н.А. О мальчишках и девчонках, а также их родителях. – М.: ТЦ Сфера, 2012 г.

Башаева Т.В. «Развитие восприятия у детей Форма, цвет, звук», Ярославль «Академия развития», 1997.

Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. «Развивающие игры для дошкольников», Ярославль, «Академия развития», 1996.

Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. «Развиваем руки – чтоб учиться писать, красиво рисовать», Ярославль, «Академия развития» 1998.

**Программа.** Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Данилина Г.Н. «Дошкольнику – об истории и культуре России», М., 2003.

Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. «Мы живем в России» (старшая и подготовительная группы), М., 2008.

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет», М., 2007

Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина», М., 2005.

Кондрыкинская Л.А. «Дошкольникам о защитниках Отечества», М., 2005.

Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей», Ярославль, «Академия развития» 1996.

Логинова Л.В. «Что может герб нам рассказать», М., 2006 г.

Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Старшая и подготовительная группа./ Сост. Т.В. Иванова. — Волгоград, 2008 г.

Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. – М.: Айрис-пресс, 2009г Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие дл ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г.

Нечаева В.Г., Маркова Т.А. и др. «Нравственное воспитание в детском саду», М., 2005.

Новицкая М.Ю., Науменко Г.М. « Раз, два, три, четыре, пять мы идем с тобой играть» М., 1995 г.

Островская «Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника», М., 2001.

Симановский А.Э. « Развитие творческого мышления у детей», Ярославль, «Академия развития», 1996.
Столер А.А. «Давайте поиграем», М., 1991.
Щетинина А.М., Иванова О.И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет: М.: ТЦ Сфера, 2010.
Буре Р.С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детских садах, М., 1987.
Буре Р.С. Учите детей трудиться, М., 1987.
Година Г.Н. Нравственное воспитание детей в совместной трудовой деятельности, М., 1991.
Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка дошкольника. 2005.
Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников, М., 1991.
Шинкаренко Г.И. Состояние навыков самообслуживания умственно отсталых дошкольников. 2000

#### Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. Содержание психолого-педагогической работы:

Старшая группа с ЗПР (5-6 лет)		
Сенсорное развитие	- развивать умение различать и правильно называть цвета (красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, оранжевый, коричневый, белый, черный), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и геометрические тела (брус, куб, цилиндр, конус); развивать умение соотносить форму конкретных предметов с геометрическими эталонами; указывать размер предмета (большой - маленький, большой - больше - самый большой, маленький - меньше - самый маленький, больше, чем - меньше, чем) при сравнении нескольких предметов (от 3 до 5) разной длины, высоты, ширины; - развивать умение составлять ряды из геометрических фигур одинаковой формы, одной величины, одинакового цвета; умение подбирать геометрические фигуры, разные по цвету и по величине; - упражнять в различении правой и левой сторон собственного тела, пространственного расположения предметов; а также в умении воспроизводить пространственные отношения между предметами по наглядному образцу и по словесному указанию; - развивать умение в составлении групп предметов на основании одного одинакового признака (цвета, формы, величины, назначения), по полной аналогии (двух одинаковых признаков), по неполной аналогии	

#### (такого же цвета, но другой формы, такой же формы, но другой величины), по трем признакам; Формирование Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов элементарных (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и математических представлений воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между

предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что угро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

- развивать умение наблюдать за сезонными изменениями в природе; различать и правильно называть состояние погоды; уметь узнавать и правильно называть времена года по их отличительным признакам в природе и на картинках;
- развивать умение правильно называть 3-4 вида травянистых цветущих растений, 2-3 вида деревьев, 1-2 вида кустарников, 2-3 вида грибов, 1-2 комнатных растения, 3-5 видов овощей, фруктов и ягод; уметь обобщать и конкретизировать данные группы;
- развивать умение называть 3-4 вида насекомых, птиц, 5-6 видов домашних и диких животных, иметь представления о характерных особенностях в строении, уметь различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам;
- формировать представление и упражнять в рассказывании двумя-тремя предложениями о труде родителей, взрослых (особенности работы почтальона, водителя, продавца), о себе и своей семье (свое имя, фамилию, возраст, имена и отчества родителей, имена братьев и сестер, бабушки и дедушки);
- упражнять в рассказывании о внешнем виде посещаемого детского сада и дома, в котором живет ребенок; в узнавании и правильном назывании транспортных средств.

Развитие познавательно-	Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях
исследовательской деятельности	окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные
	существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
	Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группо
	предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
	Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный —
	короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).
	Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по
	назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая
	пластмассовая).
	Проектная деятельность.
	- создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и
	нормативных;
	- продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа; организовывать презентации
	проектов; способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта;
	- создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа; творческие проекты в этом
	возрасте носят индивидуальный характер;
	- способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная
	деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в
	детском коллективе.)
	Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2—4 человека; учить
	выполнять правила игры.
	Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учити
	сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал) объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы)
	определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
	Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными
	электронными, компьютерными и др.).
	Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое
	действие.Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие
	дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
	Подготовительная группа с ЗПР (6-7 лет)
Сенсорное развитие	- продолжать развивать умение в различении и правильном назывании основных цветов и их оттенков
сенсорное развитие	геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и геометрических тел (брус, куб,
	цилиндр, конус, шар, кольцо);
	- продолжать развивать умение в соотнесении формы конкретных предметов с геометрическими эталонами;
	указывать размер предмета (большой – маленький; крупный, средний, мелкий; широкий – узкий, высокий -

#### низкий, длинный - короткий) при сравнении нескольких предметов (от 3 до 5) разной длины, высоты, ширины; - упражнять в ориентировке собственного тела, пространственном расположении предметов, а также упражнять в определении правой и левой, верхней и нижней стороны на таблицах, рисунках, столе, листе бумаги; в умении поместить и найти предмет по словесному указанию педагога; - продолжать упражнять в составлении групп предметов на основании одного одинакового признака (цвета, формы, величины, назначения), по полной аналогии (двух одинаковых признаков), по неполной аналогии (такого же цвета, но другой формы, такой же формы, но другой величины), по трем признакам. Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным Формирование элементарных основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. математических представлений Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой $^1$ . Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. - упражнять в узнавании и назывании 3-4 видов деревьев, 1-2 вида кустарников, 2-3 видов садовых цветущих Формирование целостной картины растений, деревья и кустарники сада, 4-5 видов овощей, фруктов и ягод; уметь обобщать и конкретизировать мира, расширение кругозора детей данные группы; уметь рассказывать о внешних отличительных признаках при сравнении двух растений или их частей; - упражнять в умении правильно называть изученных 5-6 видов животных, в умении узнавать их в природе, опираясь на знание основных отличительных признаков; - упражнять в правильном назывании времен года, их последовательности; в назывании отличительных признаков противоположных времен года (осенью – весной, зимой - летом); - продолжать упражнять в рассказывании детей о составе семьи и труде взрослых по вопросам педагога; - упражнять в назывании по 4-6 наименований конкретных предметов, относящихся игрушкам, настольным играм, одежде, обуви, к бытовой технике, мебели, посуде, к спортивным принадлежностям, спортивной одежде, пассажирскому транспорту; в умении группировать конкретные предметы (их изображения). Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления Развитие познавательно детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. исследовательской деятельности Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная** деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

- развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки;
- -закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома);

#### Конструирование из деталей конструкторов.

- познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами; упражнять в создании различных моделей (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;
- познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой

(детская площадка, стоянка машин и др.);

-закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах);

#### Проектная деятельность.

- развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую);
- в исследовательской проектной деятельности упражнять ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации; инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников;
- способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера;
- в работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм; помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме;

# Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

**Парциальная программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»** Под ред. С.Г. Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004 г.

Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры. – М., Просвещение, 1991.

Активизация мыслительной и речевой деятельности детей дошкольного возраста. Ставрополь, 1990.

Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество. Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1984.

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., Просвещение, 1991.

Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под ред. Л.А. Венгера. – М., Просвещение, 1991.

Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает. – М., просвещение, 1991.

Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. – М., Просвещение, 1992.

Касабуцкий Н.И., Столяр А.А. Давайте поиграем. – М., Просвещение, 1987.

Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения. – М., «Бук-Мастер», 1993.

Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения. – М., «Бук-Мастер», 1993.

Колесникова Е.В. Я считаю до 10. – М.: Сфера, 2001.

Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. «Детское экспериментирование старших дошкольников», Пед. Общество России, М., 2003.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 1983.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с 3ПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с 3ПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду», М., 2006.

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька. – Ч. 1,2. – М.: Баласс, 2001.

Прохорова Л.Н. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников», М., 2003.

Рыжова Н.А. «Воздух-невидимка», М., 1998.

Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1982.
Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» «Мозаика - Синтез», М., 2008. Тугушева Г.П., Чистякова
А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», С-П, «Детство-Пресс», 2008.
Чекмарев Я.Ф. Обучение арифметике детей шестилетнего возраста. – Изд-во АПН РСФСР, 1963.Шевченко С.Г., Капустина
Г.М. Предметы вокруг нас. Тетради №1, 2. – Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.
Шевченко С.Г. Природа и мы. – Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.

#### Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы:

Старшая группа для детей с ЗПР (5-6 лет)			
Развитие свободного общения со	- продолжать развивать речь как средство общения; расширять представления детей о многообразии		
взрослыми и детьми	окружающего мира;		
	- поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять		
	источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля		
	и т.д.);		
	- упражнять детей в решении спорных вопросов и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать,		
	доказывать, объяснять, в умении строить высказывания.		
Развитие всех компонентов	- уточнить значение слов, известных детям, расширить словарь элементарных обобщающих понятий,		
устной речи, практическое	конкретизирование названий предметов, входящих в эти понятия; накопление запаса имен прилагательных,		
овладение нормами речи	глаголов;		
	- упражнять в умении пользоваться в речи обобщающими понятиями, отчетливо произносить каждое слово в		
	предложении; правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе		
	и падеже, понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов; уметь		
	строить предложения с использованием союза $u$ , предлогов и наречий, выражающих пространственные		
	понятия; уметь составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине		
	(умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы); уметь рассказать о		
	последовательности действий персонажа в серии сюжетных картин; уметь составлять рассказы-описания		
	любимых игрушек;		
	- упражнять детей в вычленении заданного звука из слова и называть выделенный звук; относить звуки к		

Формирование целостной картины мира; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания; обозначать гласные и согласные звуки соответствующим цветом; узнавать и называть буквы, которые обозначают изученные звуки;  - упражнять в умении составлять условно-графические схемы предложений, состоящих из 2-3 слов;  - упражнять в составлении рассказов о собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы, о собственной практической деятельности по этапам изготовления той или иной поделки или выполненного трудового действия; в составлении сюжетной игры, используя при этом усвоенные действия с игрушками (игра с куклой, с кукольной посудой, с бытовой техникой); совместная игра небольшими группами (3-4 человека) при исполнении взрослым главной роли;  - развивать у детей интерес к художественной литературе, способности слушать литературные произведения различных жанров — малые формы поэтического фольклора, сказки, рассказы, стихотворения;  - учить ребенка отвечать на вопросы по содержанию произведения;  - обучать рассказыванию знакомых произведений, их частичной или полной драматизации;  - продолжать детей учить правильно, оценивать поступки героев, мотивированное высказывание своего отношения к содержанию сказки, рассказа;  - стимулировать адекватное понимания и выражение ребенком смысла художественного текста во внешних действиях;  - учить выразительно рассказывать потешки, стихотворения.
	Подготовительная группа для детей с ЗПР (6-7 лет)
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul> <li>приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний;</li> <li>совершенствовать речь как средства общения;</li> <li>выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;</li> <li>опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками;</li> <li>развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;</li> <li>продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения;</li> <li>помогать осваивать формы речевого этикета;</li> <li>продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях; приучать детей к самостоятельности суждений.</li> </ul>
Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи	- развивать навык в умении пользоваться в речи обобщающими понятиями, строить высказывание из 3-4 предложений; правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже, понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов; уметь строить сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; уметь составлять рассказы о по сюжетной картине и серии последовательных картин, составлять рассказы-описания деревьев, животных, сезонных явлений и др.;

	- развивать навык в умении различать на слух звуки речи, последовательно выделять звуки без опоры на
	условно-графическую схему из двусложных слов и с опорой на схему из трехсложных слов, написание
	которых не расходится с произнесением;
	- упражнять в обозначении гласных звуков буквами (кроме йотированных);
	- упражнять в различении гласных и согласных звуков, опираясь на особенности звучания и артикуляции,
	использовать обозначения гласных и согласных звуков; в различении твердых и мягких согласных;
	- упражнять в выделении предложения из устной речи; выделять из предложения слова; в правильном
	использовании терминов звук, гласный звук, согласный звук, слово, предложение.
	- сочинение коллективных рассказов по сюжетной картине и серии последовательных картин;
	- составление индивидуальных словесных отчетов по видам деятебльности, планирование этапов выполнения
	работы (аппликация, поделка из природного материала, ход дидактической игры, практического упражнения),
	рассказывая о предстоящем действии;
	- упражнять в умении развивать сюжет знакомой игры, брать на себя роль продавца и покупателя, водителя и
	пассажира и т.д.; совместная игра небольшими группами (4-5 человек) при исполнении главной роли
	ребенком-лидером.
Формирование целостной	- развивать у детей интерес к художественной литературе, формировать запас литературных художественных
картины мира; развитие	впечатлений;
литературной речи; приобщение к	- учить различать литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение;
словесному искусству, в том	- продолжать учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;
числе развитие художественного	- совершенствовать умение детей выразительно рассказывать сказки, стихотворения;
_	- продолжать обогащать литературными образами игровую, изобразительную и конструктивную деятельность
восприятия и эстетического вкуса	детей;
	- воспитывать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации.

Методическое обеспечение
образовательной области
«Речевое развитие»

**Парциальная программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»** Под ред. С.Г. Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004 г.

Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ «Сфера», 1999.

Коваленко В.В., Коваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия. – Краснодар, 1994.

Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: - М.: ВЛАДОС, 1999.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб.: «СОЮЗ», 2001.

Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С.Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – Екатеринбург: АРД ЛТД, 1998.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 1983.

Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. – С. – П., 1995.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Наумова Э.Д. Играя, учимся говорить. – М., 1994.

Обучение детей с ЗПР в подготовительном классе (Сост.: В.Ф.Мачихина, Н.А. Цыпина). – М., 1987.

Рузина М.С., Афонькина Ю.А. Страна пальчиковых игр. Развивающие игры. – С.-П.,1997.

Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. УМК: тетрадь-учебник «Звуки речи, слова, предложения – что это?» Ч.1. – Смоленск, 1998, 2000.

Тригер Р.Д. УМК: методическое пособие «Подготовка к обучению грамоте». – Смоленск, 2000.

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М., 1991.

Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – С.-П., 1998.

Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1988.

Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. – М., 1987.

Агаева Е.Л. и др. Чего на свете не бывает.

Бондаренко А.К. Дидактические игра в детском саду. - М., 1991.

Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М., 1998.

Венгер Л.А. и др. Игра и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М., 1989.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 1991.

Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. – М., 1995.

Почитаем – поиграем. Составители Цыпина Н.А., Волкова И.Н. – М., 1995.

Чистякова М.И. Психогимнастика. – М., 1988.

#### Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Стапшая группа для летей с ЗПР (5-6 лет)

Содержание психолого-педагогической работы:

Старшая группа для детей с 311Р (5-6 лет)			
Развитие	<u>Рисование</u>		
продуктивной	Предметное рисование.		
деятельности	- продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных		
	произведений; обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их		
	передавать эти отличия в рисунках;		
	- закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что		
	предметы могут по- разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут		
	двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур;		
	- способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций		
	(если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень		
	высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали); закреплять способы и приемы рисования различными		
	изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный		
	карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п);		
	- вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при		
	последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;		
	- закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью		
	перехода одного цвета в другой); совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии —		
	всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти		
	мелкие пятнышки;		
	- знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство		
	цвета; упражнять в смешивании красок для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлении		
	цвета, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью); при рисовании карандашами умение передавать оттенки цвета,		
	регулируя нажим на карандаш; в карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета;		
	Сюжетное рисование.		
	- подводить детей к созданию сюжетных компартий на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений		

Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей !?» и др.);

- развивать композиционные умения, учить располагать изображения на г посе внизу листа, по всему листу;
- обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.);

#### Декоративное рисование.

- продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов; продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), умении использовать для украшения оживки;
- познакомить с росписью Полхов-Майдана; включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи; знакомить с региональным (местным) декоративным искусством;
- предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- для развития творчества в декоративной деятельности упражнять в использовании декоративных тканей; предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);
- закреплять умение ритмично располагать узор; предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### <u>Лепка</u>

- продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
- закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов **в** несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.;
- формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.); развивать творчество, инициативу;
- продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.;
- продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.);
- закреплять навыки аккуратной лепки;
- закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки;

#### Декоративная лепка.

- продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки; формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства, расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку, сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

#### Аппликация

- закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат в два-четыре треугольника, прямоугольник в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.); с целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания;
- побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

# Развитие детского творчества

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектах природы;

- развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);
- развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;
- совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать чувство формы, цвета, пропорций;
- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки Городецкая, богородская; бирюльки);
- знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому

	результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
Приобщение к	- упражнять в умении выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка,
изобразительному	изобразительное искусство, архитектура, театр);
искусству	- познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства, умением выделять и использовать в своей
non y corb y	изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и
	называть материалы для разных видов художественной деятельности;
	- познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан. В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и
	изображением родной природы в картинах художников, расширять представления о графике (ее выразительных средствах).
	Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
	- продолжать знакомить детей с архитектурой; закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания:
	жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.;
	- обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции
	(высота, длина, украшения — декор и т.д.); подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения:
	жилой дом, театр, храм и т.д.;
	- развивать наблюдательность, умение внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности,
	разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;
	- при чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок,
	рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;
	- развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать
	умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства,
	подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
	- подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»; расширять представления детей о
	народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных
	праздниках;
	- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
	Эстетическая развивающая среда.
	- продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку
	детского сада и др.;
	- обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления
	помещения от его функций;
	- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
	- привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия,
	рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.);
	- развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками,
	досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои
	предложения о возможных вариантах оформления;
	- подводить детей к оценке окружающей среды.

Развитие музыкальнохудожественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

#### Слушание

- продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни; продолжать знакомить с композиторами;
- воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли);
- продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка);

#### Пение

- формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него;
- содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера;
- развивать песенный музыкальный вкус;

#### Песенное творчество

- развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую;

#### Музыкально-ритмические движения

- развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять просТепігігіе перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
- познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов;
- продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях;

#### Развитие танцевально-игрового творчества

- развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
- побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов;

#### Игра на детских музыкальных инструментах

- развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;

- развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

#### Подготовительная группа для детей с ЗПР (6-7лет)

# Развитие продуктивной деятельности

#### Рисование

#### Предметное рисование.

- совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);
- совершенствовать технику изображения; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;
- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.); предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа; направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения;
- продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), умение осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.;
- развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; умение создавать цвета и оттенки;
- постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.); обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие красные), умение замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка;
- закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.);

#### Сюжетное рисование.

- совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая

и т.п.); формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра; продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения;

#### Декоративное рисование.

- продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др,); формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки;
- закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму;

#### Лепка

- развивать творчество детей; формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;
- продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику коллективная композиция);
- развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей;

#### Декоративная лепка.

- продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку; умение при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Апп**ликация

- совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (умение красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов);
- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства;
- закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
- при создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции; поощрять проявления творчества;

#### Развитие детского - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; творчества - продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; умение аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; - формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; - воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; - совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; умение изображать предметы, передавая их форму, величину строение, пропорции, цвет, композицию; - продолжать развивать коллективное творчество; воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; - формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; Приобщение к - формировать основы художественной культуры; продолжать развивать интерес к искусству; закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей., о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное изобразительному искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); искусству - расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.; - расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.); - расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.); - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; - продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.); - развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения; умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей; - познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.; знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут; рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники

«Золотого кольца» и другие — в разных городах свои; - развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши); - расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеляискусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п); - развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности; - объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.); - познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями); - формировать положительное отношение к искусству. - расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира); воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства; - поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого; - продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера); - развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями; умение выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.); - привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.; - формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Музыкально-Слушание - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус; художественная - обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного деятельность, характера; приобщение к - знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры музыкальному (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и баллеро, художник и др.); искусству - продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции; обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память; способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха;

- знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт),

творчеством композиторов и музыкантов;

- познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации;

#### Пение

- совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию;
- закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от  $\partial o$  первой октавы до pe второй октавы; умение брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию);
- закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него;

#### Песенное творчество

- развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы;

#### Музыкально-ритмические движения

- способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;
- знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.);
- развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок;

#### Музыкально-игровое и танцевальное творчество

- способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.);
- совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.);
- закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;
- развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов;
- формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности;

#### Игра на детских музыкальных инструментах

- знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;
- совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Лыкова И.А. **Программа** художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «**Цветные** ладошки». – М.: карапуз-дидактика, 2007. Гаврилова В.В. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. 2010.

Грибковская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. М.: «Издательство Скрипторий» 2008.

Давыдова Г.Н. Детский дизайн: пластилинография. 2008.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. М. Сфера, 2008 г. Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. М. Сфера, 2008 г. Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. 2010. Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях ДОУ/ Под редакцией Неретиной Т.Г., М., 2004. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Линка-Пресс, 2008. Учебно-методическое пособие «Слово за словом». Новокуйбышевск, 2000. Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Комиссарова Л.И. Методика музыкального воспитания. 2005. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. 1985. Касицына М.А., Бородина И.Г. Коррекционная ритмика. 2005. Кузнецова Е. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с нарушениями речи. 2002.

#### Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы:

Старшая группа(5-6 лет)			
Формирование	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать		
начальных	внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно		
представлений о	носить очки»).		
здоровом образе жизни	Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание,		
здоровом образе жизии	движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.		
	Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество		
	продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.		

	1_		
	Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.		
	Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).		
	Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.		
	Знакомить детей с возможностями здорового человека.		
	Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание		
заниматься физкультурой и спортом.			
Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.			
	Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.		
Физическая культура	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.		
, , , ,	Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.		
	Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.		
	Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.		
	Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.		
	Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.		
	Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида		
	прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.		
Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой ру			
	месте и вести при ходьбе.		
Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколе			
велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.			
	Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.		
Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать			
	место.		
	Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни		
	страны.		
	Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя		
	инициативу и творчество.		
	Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.		
	Учить спортивным играм и упражнениям.		
	Подготовительная группа(6-7 лет)		
Формирование	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в		
начальных	питании, питьевой режим).		
представлений о	Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные		
здоровом образе жизни	физические упражнения для укрепления своих органов и систем.		
эдоровом образе жизни	Формировать представления об активном отдыхе.		
	Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.		
	Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.		

#### Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Методическое обеспечение
образовательной области
«Физическое развитие»

Береснева З.И. Здоровый малыш. М. Творческий Центр «Сфера» 2004 г.

Бутко Г.А. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития», 2006 г..

Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. М.»ВЛАДОС»,1999 г.

Кириллова Ю.А. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. С-П «Детство – Пресс», 2006 г.

Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. М.Линка-Пресс, 2000 г.

Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти, 1997 г.

Павлова П.А., Горбунова И.В. Расти здоровым малыш! М. Творческий Центр «Сфера» 2006 г.

Полтавцева Н.В., Городова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. Просвещение, 2004 г.

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М. «ВЛАДОС»,2002 г

Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М.:Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005 г.

Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 г.

Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. М. Линка – Пресс, 2006 г.

Шебеко В.Н. «Физическое воспитание дошкольника», 1996 г.

Зимонина В. Н. Расту здоровым, «Владос», М., 2003.

Карепова Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников. «Учитель», 2010 г.

Лазарев М. Л., «Академия здоровья», М.; 1997 г. Программно-методическое пособие «Расту здоровым»

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010 г.

Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие. Под ред В.И. Орла, С.Н. Агаджановой. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006 г.

*Непосредственно образовательная деятельность* основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов
деятельность	устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в
	старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она
	занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской
	деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира
исследовательская	(мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и
деятельность	другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования,
	экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы,
<u> </u>	направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения
художественной	по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки)
литературы и	
фольклора	воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.
изобразительная	Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством,
деятельность детей	развитием способности
	художественного восприятия.
	Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников,
	обеспечивает интеграцию междупознавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами
	деятельности.
Музыкальная	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально
деятельность	оборудованном помещении.
Двигательная	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются
деятельность	дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

✓ наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности впервой половине дня;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья..

#### Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе ,воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### б) способы и направления поддержки детской инициативы.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- > тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- > ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- **с** воевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его
  сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в
  аналогичном случае;
- » поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

#### в) особенности взаимодействия детского коллектива с семьями воспитанников.

В условиях ДОО для детей с ЗПР перед педагогическим коллективом встают особые задачи по взаимодействию с семьями детей, т.к. в специальной поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители.

Каждый специалист знает, что успешность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от того, на сколько родители понимают состояние ребенка, принимают его таким, какой он есть и стремятся помочь. Практика показывает, что задача взаимодействия с семьями воспитанников специального детского сада - наиболее сложная задача. Причинами такого положения могут быть разные объективные обстоятельства. Перечислим некоторые из них:

- некоторые родители, приведя ребенка в коррекционный детский сад, остаются убежденными в том, что развитие их ребенка не отстает от "нормы" и у него нет особых проблем;
- у некоторых родителей снижена социальная ответственность за судьбу ребенка, им безразлично, чем занимаются педагоги с ребенком, безразличны его успехи и неудачи;
- некоторые семьи демонстрируют завышенные требования к своему ребенку, постоянно сравнивают его работы с работами других более успешных детей;
- иногда возникают психологические проблемы при установке доверительных отношений между специалистами и родителями, особенно часто такая ситуация возникает, если специалист значительно моложе родителей ребенка; в этом случае психологическая поддержка требуется не только родителям, но и специалисту;
- многие родители воспитанников не знают закономерностей психического развития детей и не могут объективно оценить проблемы своего ребенка; их пугает термин "Задержка психического развития".

Одной из важнейших задач является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку. В основу сотрудничества положено взаимодействие "психолог - педагог - родитель". При этом активная позиция в этой системе принадлежит психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности воспитанников. Психолог не только создает условия для развития эмоционально-волевой и познавательной сферы каждого ребенка, но и создает

условия для сохранения психического здоровья детей, организует работу по предупреждению эмоциональных расстройств, снятию психологического напряжения всех участников коррекционно-образовательного процесса.



#### Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни структурного подразделения;
- ознакомление родителей с содержанием работы учреждения (публичный доклад заведующего СП), направленной на физическое, социально-эмоциональное, психоречевое и художественно-эстетическое развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, детско-родительского клуба «Растишка»;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание, коррекцию и развитие детей с ОВЗ в семье в разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых мероприятиях.

## Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года.

Участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul><li>Анкетирование</li><li>Социологический опрос</li><li>Интервьюирование</li></ul>	3 – 4 раза в год. по мере необходимости
В создании условий	<ul> <li>Участие в субботниках по благоустройству территории.</li> <li>Помощь в создании предметно – развивающей среды.</li> </ul>	Постоянно
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul> <li>Наглядная информация (стенды, папки – передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы»)</li> <li>Памятки.</li> <li>Информация на сайте ДОО.</li> <li>Консультации, семинары, семинары – практикумы, мастер – классы.</li> <li>Распространение опыта семейного воспитания.</li> <li>Родительские собрания.</li> </ul>	Согласно годовому плану (информация постоянно обновляется)
В воспитательно – образовательном, коррекционном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul> <li>Дни открытых дверей;</li> <li>Дни здоровья;</li> <li>Недели творчества;</li> <li>Совместные праздники, развлечения;</li> <li>Встречи с интересными людьми;</li> <li>Детско – родительский клуб;</li> <li>Участие в творческих выставках, смотрах – конкурсах;</li> <li>Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</li> </ul>	Согласно годовому плану; (а так же по мере необходимости)

# 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

#### Формы работы с детьми по коммуникативной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие игровой	5-7 лет	Занятия, экскурсии,	В соответствии с режимом	Игры-экспериментирование
деятельности	старшая	наблюдения, чтение	дня	Сюжетные самодеятельные игры (с
* Сюжетно-ролевые	и подг.	художественной литературы,		собственными знаниями детей на
игры	к школе	видеоинформация, досуги,		основе их опыта).
* Подвижные игры	группы	праздники, обучающие игры,		изобразительная деят-ть;
* Театрализованные		досуговые игры, народные		труд в природе;
игры		игры.		экспериментирование;
* Дидактические игры		Самостоятельные сюжетно-		конструирование;
		ролевые игры, дидактические		бытовая деятельность;
		игры, досуговые игры с		наблюдение
		участием воспитателей		
Развитие общения и	5-7 лет	Беседы, обучение, чтение худ.	Индивидуальная работа во	Игровая деятельность, дидактические
взаимодействия ребенка	старшая	литературы,	время утреннего приема	игры, сюжетно ролевые игры,
со взрослыми и	и подг.	дидактические игры, игровые	(беседы, показ);	самообслуживание
сверстниками;	к школе	занятия, сюжетно ролевые	Культурно-гигиенические	
	группы	игры,	процедуры (объяснение,	
		игровая деятельность	напоминание);	
		(игры в парах, совместные	Игровая деятельность во	
		игры с несколькими	время прогулки	
		партнерами, пальчиковые	(объяснение, напоминание)	
		игры)		
Формирование	5-7 лет	Игровые упражнения,	Прогулка	сюжетно-ролевая игра,
готовности к	старшая	познавательные беседы,	Самостоятельная	дидактическая игра, настольно-
совместной	и подг.	дидактические игры,	деятельность	печатные игры, продуктивная
деятельности со	к школе	праздники, музыкальные	Тематические досуги	деятельность, дежурство
сверстниками,	группы	досуги, развлечения, чтение	Труд (в природе,	
формирование		рассказ	дежурство)	

уважительного		экскурсия	Проектная деятельность	
отношения и чувства		экскурсия	проскиная деятельность	
принадлежности к				
своей семье				
* образ Я				
* семья				
* детский сад				
* родная страна				
* наша армия (со ст. гр.)				
* наша планета				
(подг.гр)				
Формирование	5-7 лет	познавательные викторины,	Объяснение	рассматривание иллюстраций,
уважительного	старшая	КВН, конструирование,	Напоминание	продуктивная деятельность,
отношения и чувства	и подг.	моделирование,	Наблюдение	театрализация
принадлежностик	к школе	чтение	, ,	1
сообществу детей и	группы			
взрослых в				
Организации				
Формирование основ	5-7 лет	Беседы, обучение,	Дидактические и	Рассматривание
безопасного поведения	старшая	Чтение	настольно-печатные игры;	иллюстраций Дидактическая игра
в быту, социуме,	и подг.	Объяснение, напоминание	Сюжетно-ролевые игры	Продуктивная
природе *ребенок и	к школе	Упражнения,	Минутка безопасности	деятельность
другие люди	группы	Рассказ	Показ, объяснение,	Для самостоятельной игровой
*ребенок и природа		Продуктивная	бучение, напоминание	деятельности - разметка дороги
*ребенок дома		Деятельность		вокруг детского сада,
*ребенок и улица		Рассматривание		Творческие задания,
		иллюстраций		Рассматривание
		Рассказы, чтение		Иллюстраций, Дидактическая игра,
		Целевые прогулки		Продуктивная
				деятельность
		пирование позитивных установок	к различным видам труда и тв	орчества
Самообслуживание	5-7 лет	Упражнение, беседа,	Показ, объяснение,	Рассказ, потешки,
	старшая	объяснение, поручение	обучение, напоминание	Напоминание
	и подг. к	Чтение и рассматривание книг	Создание ситуаций	Просмотр видеофильмов,

	школе группы	познавательного характера о труде взрослых, досуг	побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Дидактические игры сюжетно-ролевые игры
Хозяйственно-бытовой труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей Уборка постели после сна Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
Труд в природе	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

			Подкормка птиц.	
			Работа на огороде и	
			цветнике	
Ручной труд	5-7 лет	Совместная деятельность	Показ, объяснение,	Продуктивная деятельность
	старшая	детей и взрослых,	обучение, напоминание	
	и подг. к	продуктивная деятельность	Дидактические и	
	школе		развивающие игры.	
	группы		Трудовые поручения,	
			Участие со взрослым по	
			ремонту атрибутов для игр	
			детей, подклейке книг,	
			Изготовление пособий для	
			занятий, самостоятельное	
			планирование трудовой	
			деятельности	
			Работа с природным	
			материалом, бумагой,	
			тканью. игры и игрушки	
			своими руками.	
Формирование	5-7 лет	Экскурсии,	Дидактические игры,	Дидактические игры, сюжетно-
первичных	старшая	наблюдения, рассказы,	обучение,	ролевые игры
представлений о труде	и подг. к	обучение, чтение,	чтение,	
взрослых	школе	рассматривание иллюстраций,	практическая деятельность,	
	группы	просмотр видео	встречи с людьми	
			интересных профессий,	
			создание альбомов,	

## Формы работы с детьми по познавательно-исследовательнской деятельности:

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная
				деятельность
Формирование первичных	5-7 лет старшая и	НОД (ФЭМП, Ознакомление с	Игровые упражнения	Игры
представлений о свойствах и	подг. к школе	окружающим миром и	Напоминание	(дидактические,

отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени Детское эксперименти-	группы  5-7 лет старшая и	развитие речи )  Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)  Игровые упражнения	развивающие, подвижные)
рование	5-/ лет старшая и подг. к школе группы	Ооучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментировани я Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,

				продуктивную, игровую)
Формирования	5-7 лет старшая и	НОД (Ознакомление с	Столента попорад него	1 0 /
Формирование			Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая
познавательных действий,	подг. к школе	окружающим миром и	Игровые обучающие	игра
становление сознания;	группы	развитие речи )	ситуации	Игры с правилами
развитие воображения и		Сюжетно-ролевая игра	Наблюдение	Рассматривание
творческой активности *		Игровые обучающие ситуации	Труд в уголке природе,	Наблюдение
предметное и социальное		Наблюдение	огороде, цветнике	Экспериментирован
окружение		Рассматривание, просмотр	Подкормка птиц	ие
* ознакомление с природой		фильмов, слайдов	Выращивание растений	Исследовательская
		Труд в уголке природе,	Экспериментирование	деятельность
		огороде, цветнике	Исследовательская	Конструирование
		Целевые прогулки	деятельность	Развивающие игры
		Экологические акции	Конструирование	Моделирование
		Экспериментирование, опыты	Развивающие игры	Деятельность в
		Моделирование	Беседа	уголке природы
		Исследовательская	Рассказ	
		деятельность	Создание коллекций	
		Комплексные,	Проектная деятельность	
		интегрированные занятия	Проблемные ситуации	
		Конструирование		
		Развивающие игры		
		Беседа		
		Рассказ		
		Создание коллекций,		
		музейных экспозиций		
		Проектная деятельность		
		Проблемные ситуации		
		Экологические, досуги,		
		праздники, развлечения		

Формирование первичных	5-7 лет старшая и	познавательные беседы,	Игра	рассматривание
представленийо малой	подг. к школе	развлечения, моделирование,	Наблюдение	иллюстраций,
родине и Отечестве,	группы	настольные игры, чтение,	Упражнение	дидактическая игра,
представлений о		творческие задания,		изобразительная
социокультурных ценностях		видеофильмы		деятельность
нашего народа, об				
отечественных традициях и				
праздниках				

### Формы работы с детьми по изобразительной, музыкальной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная
				деятельность
Реализация самостоятельной	5-7 лет старшая и	НОД.	Интегрированная детская	Самостоятельное
творческой деятельности	подг. к школе	Рассматривание предметов	деятельность	художественное
детей (изобразительной,	группы	искусства	Игра	творчество
конструктивно-модельной.).		Беседа	Игровое упражнение	Игра
рисование		Экспериментирование с	Проблемная ситуация	
лепка		материалом	Индивидуальная работа с	
аппликация		Рисование	детьми Проектная	
<ul><li>конструирование</li></ul>		Аппликация	деятельность	
		Лепка	Создание коллекций	
		Художественный труд	Выставка репродукций	
		Интегрированные занятия	произведений живописи	
		Дидактические игры	Развивающие игры	
		Художественный досуг	Рассматривание чертежей и	
		Конкурсы	схем	
		Выставки работ декоративно-		
		прикладного искусства		

Восприятие музыки.	5-7 лет старшая и	НОД	Использование музыки:	Создание условий для
Реализацию самостоятельной	подг. к школе	Праздники, развлечения	-на утренней гимнастике и	самостоятельной
творческой деятельности	группы	Музыка в повседневной	физкультурных занятиях;	музыкальной
детей (музыкальной.)		жизни:	- на музыкальных занятиях;	деятельности в
*Слушание		-Театрализованная	- во время умывания	группе: подбор
* Пение		деятельность	- в продуктивных видах	музыкальных
* Песенное творчество		-Слушание музыкальных	деятельности	инструментов
* Музыкально-ритмические		сказок,	- во время прогулки (в	(озвученных и
движения		-Просмотр мультфильмов,	теплое время)	неозвученных),
* Развитие танцевально-		фрагментов детских	- в сюжетно-ролевых играх	музыкальных
игрового творчества		музыкальных фильмов	- перед дневным сном	игрушек, театральных
* Игра на детских		- рассматривание картинок,	- при пробуждении	кукол, атрибутов для
музыкальных инструментах		иллюстраций в детских	- на праздниках и	ряжения, ТСО.
		книгах, репродукций,	развлечениях	Экспериментирование
		предметов окружающей		со звуками, используя
		действительности;		музыкальные игрушки
		Игры, хороводы		и шумовые
		- Рассматривание портретов		инструменты
		композиторов (ср. гр.)		Игры в «праздники»,
		- Празднование дней		«концерт»
		рождения		Стимулирование
				самостоятельного
				выполнения
				танцевальных
				движений под
				плясовые мелодии
				Импровизация
				танцевальных
				движений в образах
				животных,
				Концерты-
				импровизации Игра на
				шумовых музы-
				кальных

		инструментах; экспериментирование
		со звуками, Музыкально-дид.
		игры. Детский ансамбль, оркестр

### Формы работы с детьми по двигательной деятельности:

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная
				деятельность
Развитие равновесия,	5-7 лет, старшая	НОД по физическому	Утренний отрезок времени	
координации движения,	и подгот.	воспитанию:	Индивидуальная работа	Игровые
крупной и мелкой моторики	к школе группы	- сюжетно-игровые	воспитателя	упражнения
обеих рук, а также с		- тематические	Игровые упражнения	Подражательные
правильным, не наносящем		-классические	Утренняя гимнастика:	движения
ущерба организму		-тренирующее	-классическая	
выполнением основных		-по развитию элементов	-игровая	
движений (ходьба, бег, мягкие		двигательной креативности	-полоса препятствий	
прыжки, повороты в обе		(творчества)	-музыкально-ритмическая	
стороны),			-аэробика (подгот. гр.)	
		В занятиях по физическому	Подражательные движения	
Общеразвивающие		воспитанию:	Прогулка	
упражнения		-сюжетный комплекс	Подвижная игра большой и малой	
		-подражательный комплекс	подвижности	
		- комплекс с предметами	Игровые упражнения	
		Физ.минутки	Проблемная ситуация	
Подвижные игры		Динамические паузы	Индивидуальная работа	
-		Подвижная игра большой,	Занятия по физическому	
		малой подвижности и с	воспитанию на улице	
		элементами спортивных игр	Подражательные движения	
			Занятие-поход (подгот. гр.)	
Спортивные упражнения			Вечерний отрезок времени,	

Спортивные игры		включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий	
Активный отдых	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными		Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	Дидактические,
нормами и правилами (в питании, двигательном		Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных	сюжетно-
режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).		произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	

## Формы работы с детьми по речевой деятельности:

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная
				деятельность
Овладение речью как	5-7 лет, старшая	- НОД (Ознакомление с	- Речевое стимулирование	- Содержательное
средством общения и	И	окружающим миром и	(повторение, объяснение,	игровое
культуры	подгот. к школе	развитие речи, Развитие	обсуждение, побуждение,	взаимодействие
	группы	речевого восприятия (5-6 лет),	уточнение напоминание)	детей
		Подготовка к обучению	- формирование элементарного	(совместные игры
		грамоте (6-7 лет))	реплицирования.	с использованием
		- Эмоционально-практическое	- Беседа с опорой на зрительное	предметов и
		взаимодействие (игры с	восприятие и без опоры на него.	игрушек)
		предметами и сюжетными	- Хороводные игры, пальчиковые	

		игрушками).	игры.	- Совместная
		- Обучающие игры с	- Образцы	предметная и
		использованием предметов и	коммуникативных кодов	продуктивная
		игрушек.	взрослого.	деятельность
		- Коммуникативные игры с	- Тематические досуги.	детей
		включением малых	Гимнастики	(коллективный
		фольклорных форм (потешки,	(мимическая, логоритмическая).	монолог).
		прибаутки, пестушки,	(	1101100101).
		колыбельные)		- Игра-
		- Сюжетно-ролевая игра.		драматизация с
		- Игра-драматизация.		использованием
		- Работа в книжном уголке		разных видов
		- Чтение, рассматривание		театров (театр на
		иллюстраций		банках, ложках и
		- Сценарии активизирующего		т.п.)
		общения Речевое		1)
		стимулирование		- Игры в парах и
		(повторение, объяснение,		совместные игры
		обсуждение, побуждение,		(коллективный
		напоминание, уточнение)		монолог)
		- Беседа с опорой на		
		зрительное восприятие и без		
		опоры на него.		
		- Хороводные игры,		
		пальчиковые игры.		
		Проектная деятельность		
Обогащение активного	5-7 лет, старшая	НОД.	- Речевые дид. игры.	- Игра-
словаря; развитие связной,	И	- Артикуляционная гимнастика	- Чтение, разучивание	драматизация
грамматически правильной	подгот. к школе	- Дидактические игры	- Беседа	- Совместная
диалогической и	группы	- Игры-драматизации	- Досуги	продуктивная и
монологической речи	F J	- Экспериментирование с	- Разучивание стихов	игровая
r		природным материалом		деятельность
		- Разучивание, пересказ		детей.
,	1	- Речевые задания и		- Словотворчество

Развитие звуковой и интонационной культуры речи	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения -НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры
Знакомство с книжной культурой, детской литературой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	НОД Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно- печатные игры Беседы Театр

#### 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

#### а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Этап дошкольного детства — время вхождения ребенка с OB3 в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с OB3, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности. Для этого, в структурном подразделении осуществляются следующие условия:

- педагогами и воспитателями гибко сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива;
- педагогами и воспитателями создана адекватная возможностям ребенка охранительно-педагогическая и предметно-развивающая среды, которые обеспечивают полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка;
- внесены изменения в формы коррекционно развивающей работы: для детей с двигательной расторможенностью, низкой работоспособностью, наличием аутистического синдрома, предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных;
- во время адаптационного периода, наличия трудностей у ребенка при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.) воспитатель для снятия стресса, обеспечивает положительное эмоциональное состояние дошкольника, создает спокойную обстановку, налаживает контакт с ребенком и родителями.

В структурном подразделении ГБОУ ООШ № 11 «Детский сад «Надежда» созданы условия для организации воспитательно-образовательного, коррекционного процесса с учетом не только возрастных, но и психоречевых особенностей детей с задержкой психического развития. Для проведения индивидуальных и подгрупповых дефектологических и логопедических занятий в структурном подразделении имеются 4 кабинета. Проведение работы по коррекции психоэмоционального состояния у дошкольников осуществляется в кабинете педагога-психолога. Так как кабинеты учителей-дефектологов представляют собой единое помещение для работы в нем и учителя-

логопеда, то в помещении присутствует оборудование, как для работы <u>учителя-дефектолога</u>, так и <u>для</u> <u>логопедического кабинета</u>:

No	Вид помещения, функциональное использование	Оснащение			
	Кабинет учителя – дефектолога (логопеда)	- учебно-методические пособия, которые соответствуют			
		разделам программы (материал на развитие представлений			
		об окружающем мире и развитию речи, математическ			
		представлений и т.д., а также материал на развитие высши			
		психических процессов); - демонстрационный и раздаточный материал:			
		- демонстрационный и раздаточный материал:			
		изучаемым лексическим темам, обучению грам			
		развитию психических процессов			
		- игрушки;			
		- дидактические, настольно печатные игры;			
		- пособия на развитие мелкой моторики;			
		- магнитная азбука – 1 шт.			
		- шкафы для пособий;			
		- комплект детский (стол- стул) – на подгруппу;			
		-магнитофон;			
		-компьютер;			
		-настенное зеркало для логопедических занятий (50x100) –			
		1 шт;			
		-зеркало для индивидуальной работы (9x12) – на			
		подгруппу.			
		- стол канцелярский— 1 шт.			
		- стул — 1 шт.			
2.	Кабинет педагога-психолога	-учебно-методические пособия по основным направлениям			
		психологической работы.			
		- игрушки, дидактические игры.			

-шкафы для пособий и диагностического инструментария -магнитофон— 1 шткомпьютер — 1 штнастенное зеркало -комплект детский (стол- стул) — на 1 ребенка
-стол канцелярский— 1 шт. -стул — 1 шт.

На двери кабинетов прикреплено расписание работы учителя-дефектолога, логопеда, педагога-психолога с указанием его фамилии, имени, отчества. Специально оборудованные помещения позволяют осуществлять коррекционную работу с детьми в соответствии с поставленными перед структурным подразделением задачами, осуществлять всестороннее развитие личности ребенка, учитывая их интересы и повышать качество работы с детьми.

Образовательный и коррекционно-развивающий процесс в детском саду реализуется взаимодействием в работе учителя-дефектолога, воспитателей, логопеда, психолога и других специалистов образовательного учреждения. Только при взаимодействии возможно достижение результата. Особое внимание мы хотим уделить модели взаимодействия специалистов в коррекционно – образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения, которая разработана в процессе нашей работы. Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов СП и воспитателей в работе с ребенком с ЗПР, а так же функциональные обязанности каждого специалиста СП (педагога – дефектолога, педагога – психолога, педагога – логопеда, музыкального руководителя, инструктора физического воспитания) и воспитателя по отношению к воспитаннику. Все педагоги при создании модели работают под руководством дефектолога, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарнотематический план.

		Дефектолог			
Диагностико- консультативное	Коррекционно- развивающее направление	Социально- психологическое	Форм	ы работы	
направление	, ,	направление	С детьми	с участниками педагогического процесса	
- диагностирует: уровень сформированности психических процессов, особенности познавательной деятельности, - определяет уровень сформированность представлений о себе и окружающем мире, элементарных математических представлений.	хических планы развития, планы работников и родителей о применении специальных методов и технологий коррекционно-развивающей процессы; - формирует элементарные математические представления; работы; - знакомит родителей с результатами диагностики, с		Индивидуальные, фронтальные и подгрупповые  Формирование подвижных подгрупп с учетом актуального уровня развития детей.	процесса Участвует в методических объединениях, ярмарках, конференциях, фестивалях и является активным членом психолого — медико — педагогического консилиума.	
		Логопед			
Диагностико- консультативное	Коррекционно- развивающее направление	Социально- психологическое	Формы	ы работы	
направление	, ,	направление	С детьми	с участниками педагогического процесса	
- диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звукопроизносительный строй)	- составляет индивидуальные планы развития, планы специально организованных занятий; - осуществляет на индивидуальных занятиях постановку диафрагмальноречевого дыхания, коррекцию	- консультирует педагогических работников и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы; — информирует родителей о результатах диагностики, о	Индивидуальные и подгрупповые  Формирование подвижных	Участвует в методических объединениях, ярмарках, конференциях, фестивалях и является активным членом психолого — медико — педагогического консилиума.	

	дефектных звуков, их автоматизацию и дифференциацию, введение в самостоятельную речь; - вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи.	плане индивидуального развития; - организует коррекционноразвивающее и речевое пространство с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.	подгрупп с учетом актуального уровня развития детей.	
	,, <del></del>	Воспитатель		
Диагностико- консультативное	Коррекционно- развивающее направление	Социально- психологическое		мы работы
направление		направление	с детьми	с участниками педагогического процесса
-исследует конструктивную, изобразительную, игровую и другие виды деятельности.	- проведение НОД по продуктивным видам деятельности; - организация совместной и самостоятельной деятельности детей; - воспитание культурногигиенических навыков, развитие мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование; - развитие общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения; - организация индивидуальной работы с детьми, выполнение рекомендаций специалистов; - применение здоровьесберегающих технологий; - создание благоприятного климата в группе с помощью родителей.	-консультирование родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики.	Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные	- воспитатель совместно с логопедом и дефектологом участвует в исправлении у детей речевого нарушения, а также развитии психических процессов, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада.

			Психолог	Γ				
,	Организация взаимодействия с педагогическим коллективом		Психодиагностическая работа с детьми			Работа с родителями		
Психопрофилактическ ая работа	Работа с педагогическим							
1	коллективом	Зада	ичи работы	Формы р				
- проведение консультаций, тренингов, образовательных салонов, анкетирования;	- посредством психологических методик, консультативной работы способствует повышению уровню психологической компетентности работников детского учреждения; - оказывает методическую помощь дефектологам и воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития.	-		и индивид	индивидуальные грамотності -консультат -коррекцион		е уровня психологической ги родителей; гивная работа с родителями; онная работа с родителями.	
Диагностико-	Коррекционно-разв		Социально-пси			Форм	ы работы	
консультативное	направлени		направ.			1 op		
направление			1		с ден	пьми	с участниками педагогического процесса	
- обследование по разделам музыкальной деятельности	- осуществление музык эстетического воспитал - учет психоречевого и физического развития подборе музыкального песенного репертуара; использование на заня элементов психогимна музыкотерапии, коррег ритмики, пластических двигательных импрови детей.	ния детей; детей при , тиях стики, кционной с этюдов, т	-консультировани индивидуальных с детей, уровне разв музыкальных спос	особенностях вития	Фронтальные подгрупповы индивидуалы Организация развлечений, культурных д	е и ные. и проведение праздников,	- музыкальный руководитель совместно с логопедом и дефектологом участвует в исправлении у детей речевого нарушения, а также развитии психических процессов, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада.	

	<u> </u>	 	зической культ	vne	
		Социальн	о-психологическое иправление		ы работы
направление	пиприоление	Trus	триоление	с детьми	с участниками педагогического процесса
- диагностика уровня развития физической подготовленности, двигательной активности детей.	-укрепление здоровья детей: формирование правильной осанки, физическое развитие, совершенствование психомоторных способностей дошкольников; - учет психоречевого и физического развития детей при проведении подвижных игр, физических упражнений; .использование на НОД танцевально-игровой гимнастики, самомассажа, ритмики.	-консультирование родителей об индивидуальных особенностях детей, уровне физического развития; -организация и проведение веселых стартов, спортивных праздников совместно с родителями.		Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные. Организация и проведение спортивных развлечений, дней здоровья.	- инструктор по физической культуре совместно с логопедом и дефектологом участвует в исправлении у детей речевого нарушения, а также развитии психических процессов, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада.
	Me	едицинскі	ий персонал		
Организация работ	а в структурном подразделен	ИИ	Привлечение	других специалистов м	едицинского профиля
<ul> <li>проведение профилактических мероприятий;</li> <li>соблюдение требований санитарно-эпидемиологических правил и норм;</li> <li>осуществление контроля режима и качества питания;</li> <li>оценка физического развития детей по данным антропометрических показателей;</li> <li>оценка состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров;</li> <li>кислородный коктейль;</li> </ul>			воспитателей по в	пог консультирует дефек вопросам индивидуально вующих условий их даль	го подхода к детям и

#### Формы взаимодействия специалистов

- педсоветы,
- консультации,
- тренинги, семинары-практикумы;
- медико психолого педагогические консилиумы;
- деловые игры, круглые столы,
- анкетирование,
- просмотр и анализ открытых мероприятий.

Условия успешного взаимодействия специалистов - тесная взаимосвязь логопеда, педагога-дефектолога, воспитателей, музыкального руководителя возможна при условии:

- совместного планирования работы: выбора темы и разработки НОД, определения последовательности коррекционно-развивающего процесса. В результате совместного обсуждения нами составлены планы фронтальных, подгрупповых и индивидуальных форм работы.
- одновременного решения коррекционно-образовательных задач, логопеда, педагога дефектолога, воспитателя (каждый в своем разделе). Только в этом случае коррекция недостатков у дошкольников с ЗПР будет осуществляться системно.
- успешное преодоление недоразвития у дошкольников с ЗПР возможно при условии тесной взаимосвязи и преемственности в работе всего педагогического коллектива и единства требований, предъявляемых детям.

## Комплексно-тематическое планирование в старшей группе в рамках НОД (1 неделя) (приложение №1) СЕНТЯБРЬ 3 неделя с \_\_\_\_ по\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

	Учитель-дефектолог			
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи			Ознакомление с художественной	
1 11	1.0	восприятия	литературой	
1. Начало осени.	1.Соотнесение числа и количества. Цифра 1.	Звук и буква А.	«Петушок, петушок».	
-систематизировать представления об осени на основе	-восприятие числа 1 с помощью различных	-звучание, артикуляция,	-познакомить детей с	
рассматривания сюжетных картинок, содержащих	анализаторов; обводка цифры 1 по контуру;	выделение голосом из	жанром потешки;	
отличительные признаки (продолжительность дня,	понятия: больше, меньше;	слова; термин «слово».	-помочь запомнить,	
похолодание, частые дожди). Закрепить знания детей о	2.Геометрическая фигура-круг.	Условное обозначение слова	интонационно	
желтом, зеленом, красном цветах в природе.	-составление круга из частей	полоской ();	выразительно	
2.Цветы осенью			исполнить потешку;	
-познакомить с осенними цветами, значением цветов в				
жизни человека, строением (корень, стебель, лист, цветок).				
Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по ФИЗО	Психолог	
Рисование	1.Музыкально-ритмические движения	-упражнять детей в бросании	-«Выделение лишнего	
1. «Знакомство с акварелью»	а) «Вертушки»;	мяча вверх и ловля его 2 руками;	предмета»	
2. «Падают, падают листья»	б) Психогимнастика «Будь внимателен»;	Подвижная игра		
	2.6	WED STREET, OF OFFI		
Лепка	2.Слушание	«Кто быстрее соберет		
Лепка 1. «Волшебный комочек»	г. Слушание «Листопад» муз. Попатенко;	листочки»,		
		листочки»,		
1. «Волшебный комочек» Аппликация	«Листопад» муз. Попатенко; 3. Пение а) распевка «Лесенка»;	листочки», «Какой фигуры не хватает»;		
1. «Волшебный комочек»	«Листопад» муз. Попатенко; <b>3. Пение</b> а) распевка «Лесенка»; б) «Листик красный» муз. Бахаревой;	листочки»,		
1. «Волшебный комочек» Аппликация	«Листопад» муз. Попатенко;  3. Пение а) распевка «Лесенка»; б) «Листик красный» муз. Бахаревой; в) «Урожайная» муз. Филиппенко;	листочки», «Какой фигуры не хватает»; Динамическая пауза		
1. «Волшебный комочек» Аппликация	«Листопад» муз. Попатенко;  3. Пение а) распевка «Лесенка»; б) «Листик красный» муз. Бахаревой; в) «Урожайная» муз. Филиппенко; Ритмика	листочки», «Какой фигуры не хватает»; Динамическая пауза		
1. «Волшебный комочек» Аппликация	«Листопад» муз. Попатенко;  3. Пение а) распевка «Лесенка»; б) «Листик красный» муз. Бахаревой; в) «Урожайная» муз. Филиппенко; Ритмика  I. 1. Ходьба по кругу, врассыпную, бег;	листочки», «Какой фигуры не хватает»; Динамическая пауза		
1. «Волшебный комочек» Аппликация	«Листопад» муз. Попатенко;  3. Пение а) распевка «Лесенка»; б) «Листик красный» муз. Бахаревой; в) «Урожайная» муз. Филиппенко; Ритмика	листочки», «Какой фигуры не хватает»; Динамическая пауза		

## Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе в рамках НОД (1 неделя) ( приложение №2) СЕНТЯБРЬ 3 неделя с \_\_\_\_ по\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

	Учитель-дефектолог		
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	Развитие элементарных математических представлений	Подготовка к обучению грамоте	Ознакомление с художественной литературой
1. Наш детский сад, наша группа -закреплять знания детей о зданиях, названиях и назначении комнат в детском саду и в группе; Экскурсия по детскому саду. 2. Игрушки в группе -упражнять в составлении описательных рассказов на тему «Моя любимая игрушка»; отрабатывать навык употребления в речи синонимов и антонимов, простых и сложных предлогов;	1,2. Свойства предметов (цвет) -изучать одно из свойств предметов – цвет, учить детей сравнивать предметы по цвету, находить одинаковые и разные по цвету предметы на основе практических действий, составлять группы предметов, одинаковых по цвету; понимать значения слов: каждый, все, остальные, кроме; закрепление умения ориентироваться в пространстве.	1. Звуки (а, о, у, ы) -закрепление навыка различения и правильного произношения звуков; познакомить детей с условнографической схемой звукового состава слова; упражнять в последовательном выделении звуков в односложных словах; 2. Звуки (м,мь), (н,нь). Буквы «М, Н» -закрепление навыка различения и правильного произношения звуков; упражнять в определении места звуков в слове, в последовательном выделении звуков в односложных словах;	«Ай, ду-ду!» -познакомить детей с жанром потешки; помочь запомнить, интонационно выразительно исполнить потешку «Ай, ду-ду!»; совершенствовать навык словоизменения;
Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по ФИЗО	Психолог
Рисование 1. «Наш детский сад» 2. «Узор в прямоугольнике»  Лепка 1. «Моя любимая игрушка в детском саду»  Конструирование 1. «Наш детский сад» (из напольного строителя).	1.Музыкально-ритмические движения «Ветерок и ветер» муз. Герчик 2. Слушание «Наша воспитательница», муз. Филиппенко 3. Пение распевка «Зарядка», «Детский сад», муз. Филиппенко, «Осенняя песенка», муз. Григорова Ритмика 1. 1.Ходьба по кругу, на носках, пятках. II. 2. «Цветочек» (псих.) 3. «Приставной шаг в сторону» 4. П/и «Гори, гори ясно» 5. «Вот так поза» 6 «Часы» 7.Дых.упр. III. 8. Игра «дракон кусает свой хвост»	-закрепить свойства предметов (цвет, форма), провести игру «Подарим куклам бусы»; развивать пространственную ориентировку, зрительную память, Подвижные игры «Поставь предметы», «Ловишки», «Найди свое место».  Динамическая пауза «Поставь предмет правильно»Д/и «Дом на горе».	1.Выделение лишнего признака по цвету, на слух. 2.Рассмотри и запомни картинки.

Взаимосвязь учителя-дефектолога и логопеда с воспитателями в рамках выполнения индивидуальной формы работы с детьми с ЗПР в старшей группе (1 неделя)

Месяц	Учитель-дефектолог	Воспитатели	Ф.И. ребенка	Отчет о проделанной работе
	1-15 сентября	1-15 сентября		
Сентябрь,	диагностика	диагностика		
3 неделя	3 неделя	Учитель-дефектолог		
	Ознакомление с окружающим миром и	-наблюдение с детьми за изменения		
	развитие речи	ми природы, особенностях в жизни растений и		
	1. «Начало осени»	животных осенью,		
	2. «Цветы осенью»	беседовать с ними об этих изменениях;		
	Развитие элементарных математических	-закрепить у детей навык словообразования,		
	представлений	игры «Один-много» (лист - листья, дерево -		
	1. «Цифра 1»	деревья, туча), «Назови ласково» (31,19);		
	2.«Геометрическая фигура-круг»	-закрепить свойства предметов: группировка		
	Развитие речевого восприятия	предметов по форме игры: «Магазин»,		
	1. «Звук и буква А»	«Цепочка»;		
	Ознакомление с художественной	- закрепить звучание и артикуляцию звука «		
	литературой	А»: игра «Поймай звук»;		
	1. «Петушок-петушок»	Логопед		
		- дифференциация речевых и неречевых звуков:		
		Д/и «Узнай, что звучало» (за экраном 5 видов		
		звучащих игрушек), «Эхо» (повторение за		
		взрослым ряда из гласных – А-О-У, У-О-Ы-А, и		
		т.д.)		
		- артикуляционная гимнастика на свистящие		
		звуки (см. Богомолова)		

Взаимосвязь учителя-дефектолога и логопеда с воспитателями в рамках выполнения индивидуальной формы работы с детьми с ЗПР в подготовительной группе (1 неделя)

Месяц	Учитель-дефектолог	Воспитатели	Ф.И. ребенка	Отчет о проделанной
				работе
	1-15 сентября	1-15 сентября		
Сентябрь,	диагностика	диагностика		
3 неделя	Ознакомление с окружающим	Учитель-дефектолог		
	миром и развитие речи	• закрепить у детей навык словообразования		
	«Детский сад»	Д/и «Один - много» (воспитатель -воспитатели,		
	1. «Наш детский сад»	логопед - логопеды, повар -повара и т.д.)		
	2. «Игрушки в группе»	Д/и «Назови ласково» (игрушка – игрушечка, кукла		
		– куколка и т.д.);		
	Развитие элементарных математических	• закрепить свойства предметов: группировка		
	представлений	предметов по цвету (основные и оттеночные		
	1,2. Свойства предметов (цвет)	цвета);		
		Д/и «Цепочка» (группировка предметных карточек		
	Подготовка к обучению грамоте	по цвету, обобщение действий полным ответом);		
	1. «Звук и А, О, У, Ы»	• закрепить звучание и артикуляцию звуков « A,		
	2. «Звуки М, МЬ, Н, НЬ»	О, У, Ы, М, МЬ,Н, НЬ»;		
		Д/и «Поймай звук» (Задание: «Хлопни в ладоши,		
	Ознакомление с художественной	если услышишь слово со звуком»),		
	литературой	Д/и «Назови первый звук» (Словарный материал:		
	1. « Ай, ду ду»	утка, альбом, осень, утка, носки, матрешка и т.д.);		
		• закрепить навык правильного употребления в		
		речи предлогов «в, на, под»;		
		Д/и «Спрячь игрушку» (выполнение инструкций		
		воспитателя, проговаривание действий полным		
		ответом).		
		Логопед		
		1. Артикуляционная гимнастика:		
		а) подготовительные упражнения		
		<u>Для губ</u> : «Улыбка», «Заборчик», «Трубочка»,		
		«Хоботок», чередование «Улыбка-хоботок»		
		Для языка:		
		«Лопаточка», «Горка», «Трубочка», Часики»,		
		«Качели»		
		б) Развитие фонематического слуха		
		«Воспроизведение слоговых рядов. (Л.Н Смирнова		
		«Логопедия в д/саду» стр.35)		

#### б) механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.

Коррекционная работа должна быть направлена на обеспечение коррекции недостатков, как в психическом, так и в физическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи данной категории детей в освоении Программы.

Исходя из вышесказанного, основной *целью коррекционной работы* в структурном подразделении «Детский сад «Надежда» является: обеспечение коррекции недостатков в психическом и физическом развитии у дошкольников 5 — 7 лет с задержкой психического развития и оказание помощи данной категории детей в освоении Программы.

Коррекционная работа в группах компенсирующей направленности с детьми с ЗПР осуществляется под руководством учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога.

Содержание коррекционной работы должно обеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их психофизическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого медико- педагогической помощи детям данной категории с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого медико педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с задержкой психического развития Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Качество сопровождения ребенка с ЗПР определяют его базовые принципы: комплексность, непрерывность, междисциплинарность, приоритет интересов ребенка, а также согласованная работа специалистов разных профилей Одной из форм взаимодействия специалистов в СП «Детский сад «Надежда» является *психолого-медико-педагогический консилиум* (ПМПк), который составляют педагог-психолог, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, воспитатели и другие специалисты (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре), медицинские специалисты (медсестра, детский психиатр), объединяющиеся с целью психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ЗПР, исходя из реальных возможностей ОУ, и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья детей.

Деятельность психолого-медико-педагогического консилиума СП осуществляется в соответствии: с законом

РФ «Об образовании»; Приказом Министерства образования и науки РФ от 20.09.2013 г. № 1082 « Положение о психолого-медико-педагогическом комиссии», а также Положением о ПМПк в структурном подразделении, в котором отражается специфика его деятельности.

Направления работы Консилиума:

Деятельность психолого-педагогического консилиума определяется в следующих направлениях:

- ✓ организация и проведение комплексного изучения личности «особого» ребенка с использованием диагностических методик психологического, педагогического, клинического обследования (сентябрь, январь, май);
- ✓ выявление уровня и особенностей развития познавательной деятельности, памяти, внимания, работоспособности, эмоционально-личностной зрелости, уровня развития речи детей;
- ✓ выявление резервных возможностей ребенка, разработка рекомендаций воспитателям и другим специалистам для обеспечения индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания;
- ✓ выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для коррекции недостатков развития и для организации коррекционно-развивающего процесса;
- ✓ выбор оптимальных для развития ребёнка образовательных программ, соответствующих его готовности к обучению в зависимости от состояния его здоровья, индивидуальных особенностей его развития, адаптивности к ближайшему окружению;
- ✓ выработка коллективных обоснованных рекомендаций по основным направлениям коррекционноразвивающей работы;
  - ✓ обеспечение коррекционной направленности образовательного процесса;
  - ✓ формирование у обучающих адекватной оценки проблем детей;
  - ✓ консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения;
  - ✓ социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни;
- ✓ профилактика физических, интеллектуальных и психологических перегрузок, эмоциональных срывов, организация лечебно-оздоровительных мероприятий по охране и укреплению соматического и психоневрологического здоровья детей.

Задачи Консилиума:

✓ утверждение и согласование планов работы различных специалистов, разработка единого плана работы СП;

✓ определение направлений коррекционной работы специалистов и педагогов СП, работающих по основным образовательным программам, при положительной динамике и компенсации недостатков развития.

#### Основные функции Консилиума

- <u>Диагностическая функция</u> предполагает своевременную (с первых дней пребывания ребенка в СП) диагностику отклонений в развитии, а также выявление резервных возможностей развития ребенка с особыми нуждами. Кроме того, ПМПк отслеживает динамику развития детей с отклонениями в течение всего учебного года, осуществляя промежуточную и итоговую диагностику. В деятельности Консилиума важна не столько квалификация состояния ребенка, сколько определение основных направлений, форм и сроков коррекционноразвивающего процесса.
- <u>Методическая (консультационная) функция</u> связана с оказанием консультативной помощи педагогам и родителям по вопросам организации коррекционно воспитательного процесса с учетом структуры дефекта ребенка и динамики его индивидуального развития.

В состав Консилиума по приказу заведующего СП входит старший воспитатель по воспитательной работе (председатель Консилиума), учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагог-психолог, детский психиатр, медицинская сестра, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Деятельность специалистов Консилиума:

*Председатель ПМПк* ставит в известность родителей (законных представителей) и специалистов ПМПк о необходимости обсуждения проблемы ребёнка и организует подготовку и проведение заседания Консилиума.

*Врач (медсестра)* информирует о состоянии здоровья ребёнка, его возможностях; по рекомендации Консилиума обеспечивает его направление на консультацию к специалистам (невропатологу, детскому психиатру, окулисту, отоларингологу и т.д.). В ходе работы Консилиума дает рекомендации по режиму жизнедеятельности ребенка.

В обязанности учителя-логопеда, учителя-дефектолога входит информирование специалистов Консилиума об особенностях речевого развития, высших психических процессов, уровень знаний и представлений сложившийся в дошкольный период жизни ребенка, разработка Программ фронтальной и индивидуальной коррекционно-развивающей работы.

В обязанности педагога-психолога входит углубленное изучение особенностей интеллектуального развития детей, личностных и поведенческих реакций; оказание методической помощи учителям-логопедам (учителям-дефектологам), воспитателям в оценке интеллектуального развития ребёнка, основных качеств его личности; вскрытии проблем самооценки, мотивации, особенностей познавательных и иных интересов, эмоциональной сферы; обеспечение подхода к ребёнку с оптимистической гипотезой перспектив его дальнейшего развития; построение совместной программы действий, направленной на развитие определённых качеств или на устранение выявленных трудностей и недостатков развития и разработка коррекционных программ индивидуального развития ребенка.

Воспитатель дает ребёнку характеристику, где отражает социальную ситуацию развития в семье (отношения в семье, детском саду) формулирует в обобщенном виде смысл трудностей в его воспитании и обучении по тем областям, которые ведет воспитатель, активно участвует в собеседовании с родителями, планирует индивидуальную работу с ребенком по зданию логопеда, дефектолога.

Организация Консилиума:

Работа Консилиума планируется на один учебный год

Плановые заседания ПМПк в СП «Детский сад «Надежда»

Nº	Сроки проведения	Задачи		
заседания				
I	октябрь	Анализ результатов комплексной диагностики,		
		разработка личностно ориентированной коррекционно-		
		развивающей программы.		
II	январь	Отслеживание динамики в развитии детей за полугодие;		
		выявление резервных возможностей развития ребёнка.		
		Внесение дополнений в индивидуальную, комплексную		
		программу развития в соответствии с особенностями		
		физического и психического развития воспитанников.		
III	март	Анализ динамики развития детей подготовительных групп		
		(так же опекуны): помощи детям и родителям, исходя из		
		индивидуальных особенностей развития ребёнка.		
IV	май	Оценка результативности коррекционно-развивающей работы		
		за год.		

Внеплановые заседания ПМПк проводятся в течение года по запросам специалистов или родителей в случае отрицательной динамики обучения и развития ребенка, а также при поступлении в ЗПР детей с ЗПР в середине учебного года.

На основании диагностических данных членами Консилиума к заседанию ПМПк готовятся медицинское, психологическое, логопедическое и педагогическое **представления** (заключения) на ребенка:

- учитель-дефектолог составляет на основании наблюдений дефектологическое представление, отражающее проблемы и трудности, возникающие у ребенка в процессе усвоения программы и взаимодействия его со сверстниками, состояние высших психических функций (не только нарушенных, но и сохранных) ребенка;
- педагог психолог выявляет особенности эмоционально-волевой сферы и личностные характеристики ребенка, состояние высших психических функций;
- учитель-логопед составляет логопедическое представление, отражающее уровень речевого развития и имеющиеся нарушения звукопроизношения, грамматической и лексической стороны, связной речи;
- медицинское представление, включающее подробную выписку из истории болезни ребенка с заключениями врачей, составляется медицинской сестрой только при поступлении ребенка в СП.

Данные диагностики фиксируются в Протоколе первичного обследования ребенка.

По результатам первичного комплексного обследования ребенка специалистами-членами ПМПК вырабатываются Рекомендации и Программа индивидуальной коррекционной работы с ребёнком. Совместно с педагогом специалисты вычленяют определенные показатели психического развития и учебной деятельности, без которых невозможно успешное усвоение общеобразовательной программы. Затем определяют 3-4 основных направления работы, составляющих основу личностно ориентированной коррекционно-развивающей программы на данный учебный год. При составлении и реализации индивидуально ориентированных коррекционных программ с учетом структуры дефекта ребенка и динамики его развития, поэтапности формирования психических функций и предпосылок учебной деятельности, от простого к сложному.

В конце января с целью отслеживания динамики в развитии детей проводится промежуточная диагностика, в качестве основных методов, которой выступают наблюдение и анализ продуктов деятельности ребенка. На последнем в учебном году заседании Консилиума рассматриваются результаты коррекционной работы, специалисты (учителя - логопеды) составляют заключения, педагоги и учителя-дефектологи, — психолого-педагогическую характеристику на

каждого ребёнка. В аналитической справке председатель ПМПк указывается степень результативности учебновоспитательного процесса, причины недостаточной сформированности отдельных психических функций и навыков учебной деятельности, из которых вытекает постановка задач коррекционно-развивающей работы в следующем учебном году; принимается решение о дальнейшем обучении ребенка.

#### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

составлена по материалам карты динамического обследования дошкольника с ЗПР

		сентябрь	- декабрь	янваг	рь-май
		контроля		контроля	
Основные направления и формы коррекци	онной работы.	Дата	Результат	Дата	Результат
				. ,	
Количество фронтальных занятий	индиви,	дуальных	занятий (1	планово в год)	
Фамилия, имя (в род. п.)					
воспитанника	_ группы	год (а) о	бучения		

I Развитие зрительного восприятия и узнавания.		
1. Работа по соотнесению, узнаванию, называнию основных цветов и		
оттенков.		
2. Работа по соотнесению, узнаванию, называнию формы.		
3. Работа по соотнесению, узнаванию, называнию величины.		
4. Работа по развитию ориентировки во времени (вр. года, вр. суток,		
дни недели) и в пространстве.		
5. Работа с силуэтными, контурными, зашумлёнными,		
наложенными изображениями предметов, букв и цифр.		
6. Узнавание хорошо знакомых предметов, изображений, изученных		
букв и цифр, находящихся в непривычном ракурсе.		
7. Нахождение сходства и различий в предметах, изображениях,		
сюжетных картинках, явлениях.		
8. Восстановление по неполным изображениям целого, дорисовывание		
и раскрашивание по образцу и инструкции.		
9. Работа с цветными матрицами Равенна.		
10. Упражнения с доской Сегена (детский вариант). 11. Работа с		
мозаиками, танграмом, пазлами, конструктором.		
12. Конструирование фигур, букв и цифр из палочек и отдельных		
элементов.		
13. Воспроизведение изображений и их сочетаний по памяти.		
II. Концентрация и распределение внимания.		
1. Лабиринты.		
2. Зрительные диктанты.		
3. Рисование орнаментов (продолжи по точкам, по образцу, найди		
закономерность, расположи симметрично, в зеркальном отражении).		
4. Различные варианты «корректурных проб».		
5. Шифрованные диктанты.		
III. <u>Развитие избирательности переключаемости внимания.</u>		
1. Работа по запоминанию предметов, слов, ритмического рисунка		
2. Работа по развитию произвольного запоминанию, умению		
использовать вспомогательные приёмы при запоминании и		
воспроизведении материала.		
3. Развивать способность устанавливать опосредованные связи и		
пользоваться ими при воспроизведении.		
4.Нахождение заданного изображения (буквы, цифры и т.д.) среди		
ряда аналогичных изображений.		
5.Подбор к картинкам и буквам, выставленным на наборном		

_	T	I	T
полотне, таких же у себя на столе.			
6.Выбор заданного предмета, изображение среди предметов и			
изображений, разных по цвету, размеру, материалу.			
IV.Развитие словесно – логического мышления.			
1. Формирование умения понимать и задавать вопрос.			
2. Развитие способности обобщать предметы по определённым			
признакам, классифицировать их.			
3.Умение устанавливать закономерности и логические связи в			
ряду предметов, символов, событий, явлений.			
4. Развитие логических операций(анализ, обобщение, синтез).			
5. Умение логически выстраивать высказывание, составлять			
рассказы по картинкам.			
6. Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналогии.			
7. Развитие логического запоминания.			
V. <u>Совершенствование речевого развития.</u>			
1. Обогащение и систематизация словаря.			
- Накопление представлений и знаний о предметах, явлениях			
ближайшего окружения.			
- Расширение словаря синонимов и антонимов.			
- Обогащение словаря признаков.			
2. Развитие устной монологической и диалогической речи.			
- Обучение построению высказывания.			
- Совершенствование грамматического строя речи.			
- Овладение сложными синтаксическими конструкциями,			
отражающими причинно – следственные и пространственно –			
временные связи.			
- Работа над просодической стороной речи.			
VI. <u>Развитие элементарных математических</u> представлений			
1. Развитие восприятия цвета			
а) на уровне соотнесения			
б) на уровне узнавания			
в) на уровне называния			
2. Развитие восприятия формы			
а) на уровне соотнесения			
б) на уровне узнавания			
в) на уровне называния			
3. Развитие восприятия величины			
а) на уровне соотнесения			
б) на уровне узнавания			
в) на уровне называния			

4. Развитие пространственной ориентировки 5. Развитие ориентировки во времени 6.Развитие количественных представлений - счет ( прямой, обратный, порядковый)		
6.Развитие количественных представлений - счет ( прямой, обратный, порядковый)		
- счет ( прямой, обратный, порядковый)		
- образование чисел		
- состав числа		
- соотнесение числа, количества и цифры		
- ориентировка в цифровом ряду		
- вычислительные операции в пределах.		
- составление и решение образных задач в пределах.		
VII. Совершенствование моторного развития и графичкских		
навыков.		
1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.		
- Пальчиковая гимнастика.		
- Упражнения для выработки свободных движений руки.		
- Различные виды работ с ножницами, пластилином		
Бумагой.		
- Работа с конструктором.		
- Работа с лекалами и трафаретами.		
- Штриховка в различных направлениях, раскрашивание.		
2. Развитие зрительно – моторных координаций.		
- Работа по зрительно – двигательным траекториям.		
- Графические диктанты.		
- Упражнения, рассчитанные на зрительно – моторное		
запоминание.		
- Рисование по точкам, пунктиру.		
- Рисование орнаментов.		
3. Развитие слухо – моторных координаций.		
- Слуховые диктанты.		
- Шифрованные диктанты.		
- Работа по словесной инструкции.		
VIII. <u>Развитие навыков самоконтроля самооценки.</u>	 	
- Развития умения работать по словесной и письменной		
инструкции.		
Дидактические игры на выполнение многошаговых инструкций:		
по памяти, по опорным значкам.		
- Формирование умений действовать по правилу, работать по		
алгоритму, инструкции, плану.		
- Совершенствование умения планировать свою деятельность.		
- Выработка умения контролировать себя.		

### КОМПЛЕКСНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

	( малая подгруппа)		
воспитанников	группы год обучения		
Фамилия, имя (в род. п.)			
Ведущий специалист:	Продолжительность реализа	 ции	
Качественные характерист	гики деятельности детей		
Рекомендации по обученин	о и воспитанию		
•			
Специалисты, принимающ	цие участие в коррекционно-развивающей раб	оте:	
Учитель-дефектолог:			
Учитель-логопед:	<u></u>		
Воспитатели:			
	·		
Музыкальный руководитель	:		
	культуре:		
Психолог:	31		
Детский психоневролог:			
Специалисты	Направления индивидуальной работы		роки
		Сентябрь	Янвапь

- декабрь

- май

Учитель-дефектолог		
Музыкальный руководитель		
Инструктор по физической культуре		
Психолог		
Детский психоневролог		

Условные обозначения: + данный процесс (навык) сформирован

- . данный процесс (навык) находится в стадии формирования
- данный процесс (навык) не сформирован

Диагностическое направление работы учителя-дефектолога, педагога-психолога основывается на основополагающем принципе дефектологии — принципе единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами детского сада через деятельность Консилиума. В ходе диагностики специалистами выявляются:

- анамнез ребенка
- уровень запаса знаний и представлений, сложившихся в дошкольный период жизни (дограмматических, элементарных математических, об окружающих предметах и явлениях действительности) педагогическое изучение;
- особенности познавательной сферы: уровень развития высших психических процессов;

- особенности речевого развития ребенка, всех ее компонентов (звукопроизношение, фонетико фонематической стороны речи, лексической и грамматической);
- особенности личностной и эмоционально-волевой сферы.

Исследования в указанных направлениях ведутся систематически: в сентябре, когда ребенок поступает в группу, в январе (промежуточное обследование) и в мае с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка в результате коррекционного процесса, организованного специалистами учреждения, а так же для внесения своевременных корректив в индивидуальные программы развития ребенка. Результаты обследования фиксируются у учителя-дефектолога в первичной карте обследования (в сентябре) и протоколах обследования.(на начало, середину и конец года), у педагога-психолога – в бланках психологических методик. Учитель-дефектолог, педагог-психолог осуществляют динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка, фиксируют в протоколах результаты обследования, что помогает им планировать индивидуальную и групповую (фронтальную, подгрупповую) коррекционную работу.

#### Планирование коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающее направление - предполагает комплекс мер, воздействующих на личность в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида деятельности (наряду с типичными видами), коррекцию индивидуальных недостатков развития, профилактику вторичных отклонений в развитии. Это направление реализуется взаимодействием в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, психолога, воспитателей и других специалистов детского сада.

Основой грамотного построения коррекционно-педагогического процесса является знание закономерностей формирования высших психических функций и закономерностей развития личности в онтогенезе.

На начальных этапах работы (преимущественно с детьми 5 года жизни) ставятся задачи формирования психологического базиса (предпосылок) для развития высших психических функций, что предполагает:

- ⇒ стимуляцию познавательной активности и совершенствование ориентировочно исследовательской деятельности;
- ⇒ развитие общей и ручной моторики;

- ⇒ развитие и коррекцию психомоторных функций и межсенсорных связей;
- ⇒ обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов восприятия
- ⇒ развитие и коррекцию простых модально-специфических функций, таких как выносливость к непрерывному сосредоточению на задании (работоспособность); скорость актуализации временных связей и прочность запечатления следов памяти на уровне элементарных мнемических процессов;
- ⇒ способность к концентрации и к распределению внимания;
- ⇒ готовность к сотрудничеству со взрослым;
- ⇒ стимуляцию речевого развития ребенка.

На последующих этапах работа осуществляется в нескольких направлениях:

- ⇒ развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности,
- ⇒ развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- ⇒ развитие речи и коммуникативной деятельности;
- ⇒ формирование ведущих видов деятельности (их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов).

 $\Rightarrow$ 

Рассмотрим подробнее каждое из этих направлений.

Развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности предполагает:

- > развитие и тренировку механизмов обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям;
- профилактику и устранение встречающихся аффективных, негативистских, аутистических проявлений, других отклонений в поведении;
- **р**азвитие социальных эмоций;
- > создание условий для развития самосознания и самооценки;
- > формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;
- > предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций предполагает:

> развитие сферы образов-представлений;

- ▶ формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного), конкретно-понятийного (словесно-логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления;
- > развитие пространственного гнозиса и конструктивного праксиса;
- **р** формирование пространственно-временных представлений;
- ▶ развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности;
- развитие творческих способностей;
- > совершенствование мнестической деятельности;
- > развитие зрительно-моторной координации и формирование графомоторных навыков.

#### Развитие речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков предполагает:

- > целенаправленное формирование функций речи (особенно регулирующей, планирующей);
- ➤ создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетикофонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания;
- > формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения;
- стимуляцию коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками, стимуляцию к внеситуативно- познавательному и внеситуативно- личностному общению.

#### Формирование ведущих видов деятельности предполагает:

- целенаправленное формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности;
- ▶ всестороннее развитие предметно-практической деятельности;
- развитие игровой деятельности;
- ▶ формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умения программировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа;

▶ формирование основных компонентов готовности к школьному обучению: физиологического, психологического (мотивационного, познавательного, эмоционально-волевого), социального.

Реализация данных направлений происходит в комплексе с решением целей и задач непосредственно организованной деятельности, осуществляемой учителем-дефектологом и других специалистов.

Перспективное планирование учителя-дефектолога в работе с детьми 5- 7 лет с ЗПР построено на основе парциальной программы ««Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (под ред. С.Г. Шевченко, 2004 г.) и является основой планирования воспитательно-образовательной, педагогической работы с детьми данной категории в структурном подразделении. Данная тематика отражается в календарном планировании воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре с целью осуществления взаимосвязи всех сторон педагогического процесса для более высокой результативности коррекционно-развивающего процесса в работе с детьми с ЗПР.

# в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Отклонения в	Образовательные	Технологии, методические пособия
развитии	программы	
Задержка психического развития.	Парциальная программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко М., «Школьная пресса», 2004 г.	Педагогические технологии, учебно-методические пособия, используемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР в образовательной области «Познавательное развитие», «Речевое развитие»:  «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»  1. Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры. — М., Просвещение, 1991.  2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. — М., Просвещение, 1991.  3. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под ред. Л.А. Венгера. — М., Просвещение, 1991.  4. Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает. — М.,

- просвещение, 1991.
- 5. Касабуцкий Н.И., Столяр А.А. Давайте поиграем. М., Просвещение, 1987.
- 6. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения. М., «Бук-Мастер», 1993.
- 7. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Владос, 1998.
- 8. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. М., 1983.
- 9. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 10. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. М., 1995.
- 11. Руденко Е.Д., Останина Е.А. Практическое пособие по развитию речи. М., «Руссико», 1994.
- 12. Третьякова Г.С. Играем и учимся. М., просвещение, 1991.
- 13. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М., 1988.
- 14. Шевченко С.Г., Капустина Г.М. Предметы вокруг нас. Тетради №1, 2. Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.
- 15. Шевченко С.Г. Природа и мы. Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.

Педагогические технологии, учебно-методические пособия, используемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР в образовательной области «Познавательное развитие»:

#### «Формирование элементарных математических представлений»

- 1. Активизация мыслительной и речевой деятельности детей дошкольного возраста. Ставрополь, 1990.
- 2. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество. Опыт работы по

- развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1984.
- 3. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. М., Просвещение, 1992.
- 4. Колесникова Е.В. Я считаю до 10. M.: Сфера, 2001.
- 5. Колесникова Е.В. Я считаю до 20. M.: Сфера, 2001.
- 6. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 7. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 8. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз ступенька, два ступенька. Ч. 1,2. М.: Баласс, 2001.
- 9. Пособие для развития математического мышления у детей дошкольного возраста. «Природа и школа» № 14. М., Минобразование России, 1993.
- 10. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1982.
- 11. Чекмарев Я.Ф. Обучение арифметике детей шестилетнего возраста. М., Изд-во АПН РСФСР, 1963.

Педагогические технологии, учебно-методические пособия, используемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР в образовательной области «Речевое развитие»:

# «Развитие речевого (фонематического) восприятия», «Подготовка к обучению грамоте»

1. Баренцева Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. – М., 1995.

- 2. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: методическое пособие. С.-П.,1999.
- 3. Волосовец Т.В, Секачёв М.В. Преодоление ОНР у дошкольников: методическое пособие М., 2007
- 4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М., 1985.
- 5. Занимательное азбуковедение (Сост. Волина). М., 1991.
- 6. Коваленко В.В., Коваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия. Краснодар, 1994.
- 7. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. М., 1983.
- 8. Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. С. П., 1995.
- 9. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 10. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 11. Наумова Э.Д. Играя, учимся говорить. М., 1994.
- 12. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. М., 1995.
- 13.Обучение детей с ЗПР в подготовительном классе (Сост.: В.Ф.Мачихина, Н.А. Цыпина). М., 1987.
- 14.Рузина М.С., Афонькина Ю.А. Страна пальчиковых игр Развивающие игры. С.-П.,1997.
- 15. Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. УМК: тетрадь-учебник «Звуки речи, слова, предложения что это?» Ч.1. Смоленск, 1998, 2000.
- 16. Тригер Р.Д. УМК: методическое пособие «Подготовка к обучению грамоте». Смоленск, 2000.
- 17. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. М., 1991.

- 18.Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. С.-П., 1998.
- 19. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М., 1988.
- 20. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. М., 1987.

Педагогические технологии, учебно-методические пособия, используемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР в образовательной области «Речевое развитие»:
\_«Ознакомление с художественной литературой»

- 1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М., 2000.
- 2. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. М., 1995.
- 3. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. М., 2010.

Необходимым условием в обучении и воспитании детей с OB3 является использованиями специалистами и воспитателями наиболее доступных для детей **методов**: наглядных, практических, словесных. Для наибольшей эффективности процесса обучения специалисты СП используют следующее:

- в процессе изучения материала активизируют большое количество анализаторов для более точного усвоения материала;
- так как у детей с ЗПР происходит замедленное формирование понятий, дефектологи усиливают сенсорную основу обобщения за счет демонстрации наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий;
- для более глубокого понимания значения действий, явлений специалистами используются наглядно-практические методы;

- в разделы программы по «Ознакомлению с окружающим миром и развитию речи», «Формирование элементарных математических представлений» введены пропедевтические материалы по ознакомлению детей со свойствами предметов (цвет, форма, величина);
- учителями-дефектологами широко используются невербальные средства коммуникации, такие как пиктограммы, картинки-символы; с целью развития навыков самоконтроля и самооценки используются перфокарты по всем разделам программы.

В коррекционно-развивающей работе учителя-дефектолога, логопеда используются различные средства:

- наглядный и дидактический материал по различным тематикам («Овощи», «Фрукты», «Дикие и домашние животные», «Семья», «Времена года», «Зимующие, перелетные, домашние птицы» и т.д.), по развитию элементарных математических представлений (раздаточные цифры, «Числовая лесенка», «Порядковый счет», «Цифровые домики», фигуры различной величины и цвета, предметные картинки на соотнесение, узнавание и называние основных эталонов, «Ориентировка во времени», «Части суток», «Найди нужную цифру», «Составь число» и т.д.), по развитию речевого восприятия и подготовке к обучению грамоте (раздаточные буквы, слоговые линейки, схемы для составления предложений, звукового анализа слов, цветные квадраты, «Звуки и буквы», «Где живет звук?», «Вставь нужное слово, «Составь слово по первым звукам», «Раздели на слоги» и т.д.);
- демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов, форме, числе и количестве, пространственных и временных представлениях;
- дидактические игры по развитию высших психических функций («Цвет, форма, величина», «Четвертый лишний», «Логический поезд», «Расставь по порядку», «Волшебные коврики», «Разрезные картинки», кубики Коосса, палочки Куизинера и т.д.);
- предметные пособия и игрушки для интеллектуального и сенсорного развития (пирамидки, матрешки, вкладыши, доска Сегена, раздаточный материал «Волшебная полянка», «Домашние и дикие животные», «Семья», «Мебель», «Посуда», муляжи овощей, фруктов и ягод ...);
- музыкальный проигрыватель, аудиозаписи рассказов и сказок;
- художественная литература;
- логопедическое оборудование для постановки звуков (зонды, индивидуальные зеркала), автоматизации и дифференциации звуков.

#### г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

На основании СанПиН 2.4.1. 3049 -13от 15 мая 2013 г. самостоятельная деятельность детей от 3 до 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня в группе, в теплое время – на участке, во время прогулки, продолжительностью: для старших групп (дети 6-го года) – не более 25 минут, для подготовительных групп (дети 7-го года) – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной группах не превышает 45 и 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляет не менее 10 минут. Образовательная деятельность для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня. Её продолжительность должна составлять не более 25- 30 минут. В середине деятельности проводят физкультминутку статического характера.

Учебный план структурного подразделения «Детский сад «Надежда» отражает основные компоненты коррекционно-педагогической работы с детьми и ориентирован на реализацию следующих задач:

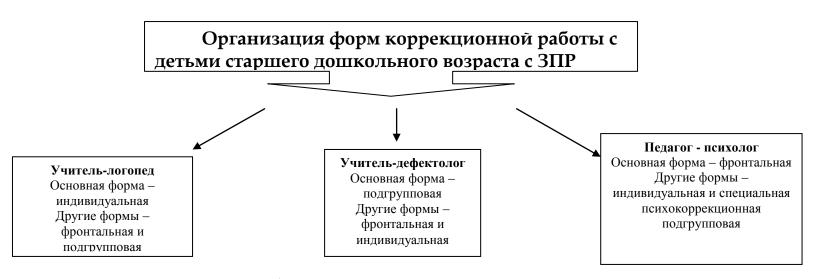
- ✓ укрепление здоровья, создание условий для полноценного физического развития и совершенствование двигательной сферы;
- ✓ формирование определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом дошкольного образования;
- ✓ формирование психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению;
- ✓ формирование нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления, социальной адаптации.

В ходе любой образовательной деятельности в комплексе решаются как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ЗПР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях специализированной группы и выраженности недостатков в развитии.

Формы коррекционной работы с детьми с ЗПР

Выбор формы проведения коррекционно-педагогической работы зависит от вида и содержания деятельности и возраста детей и определяется согласно учебному плану. Организация формы коррекционной работы представлена следующими ее видами: групповая, подгрупповая и индивидуальная.

Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом возраста и результатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида организованной деятельности и индивидуальных достижений в течение года. Так, в ходе НОД по разделу «Формирование элементарных математических представлений» дети могут работать в одном составе, а по разделу «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи» - в другом.



В индивидуальную деятельность учитель-дефектолог выносит материал из разных разделов программы, вызывающий наибольшие затруднения у каждого из детей группы, а так же задания на коррекцию высших психических процессов. Продолжительность индивидуальной деятельности с ребенком не более 15 минут. Учителем- дефектологом, логопедом составляется индивидуальная программа развития на ребенка, где отражаются направления коррекционной работы на год, по результатам первичного обследования, которая может корректироваться в ходе динамического наблюдения за ребенком.

Индивидуальный и дифференцированный подход к детям во время специально-организованной деятельности осуществляется за счет:

- дозирования индивидуальной образовательной нагрузки как по интенсивности, так и по сложности материала;
- индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.;
- введения специальных видов помощи, а именно:
  - зрительных опор на этапе программирования и выполнения задания;
  - речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания (сначала педагог задет программу деятельности и комментирует действия ребенка; затем ребенок сам сопровождает свою деятельность речью; на следующих этапах дает словесный отчет о ней; на завершающих этапах учится сам самостоятельно планировать свои действия и действия других детей);
  - совместного с педагогом сличения образца и результата собственной деятельности, подведения итога выполнения задания и его оценки;
  - введение элементов программированного обучения и т.д.

Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальной коррекционно-развивающей работе специалистов, а также индивидуальной работы воспитателя по заданиям учителя-дефектолога и логопеда во время проведения «коррекционного часа».



- Беседы;
- Экскурсии;
- Наблюдения;
- Специально спроектированные сюжетно-ролевые игры для закрепления представлений об окружающем мире, о социальной действительности, математических представлений;
- Дидактические игры; Игры-драматизации
- Экспериментирование, моделирование и др.

Структура, содержание и форма данных видов коррекционной деятельности позволяет предположить, что у детей с OB3 значительно повысится уровень психоречевого развития, так как раннее использование специалистами известных методов и приемов коррекционно-развивающей работы показывали прекрасные результаты.

# Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности старшей группы ЗПР на 2015 -2016 учебный год.

Образовательная область/	Кол-во	Кол-во	Ответственные
вид детской деятельности	в неделю	в год	педагоги
Область «Познавательное развитие»	2	64	Учитель -дефектолог
1. Познавательно – исследовательская (ознакомление с окружающим миром и			
развитие речи)			1
2. Познавательно – исследовательская (развитие элементарных математических представлений)	2	64	Учитель - дефектолог
3. Познавательно - исследовательская (конструирование)	1	32	Воспитатель
Область «Речевое развитие»	1	32	Учитель – дефектолог
1. Коммуникативная (развитие речевого (фонематического) восприятия)			
2. Коммуникативная деятельность (развитие речевого (фонематического)	1	32	Учитель -дефектолог
восприятия)			
Область «Художественно – эстетическое развитие»	2 раза в	16	D
1. Изобразительная (аппликация)	месяц		Воспитатель
2. Изобразительная (лепка)	2 раза в	16	Воспитатель
	месяц		
3. Изобразительная (рисование)	2	64	Воспитатель
4 Myorygo wy yrog	2	64	Музыкальный
4.Музыкальная			руководитель
Область «Физическое развитие»	2	64	Инструк.физ.
1.Двигательная (физическая культура)			воспитания
2. Двигательная (коррекционная ритмика)	1	32	Музыкальный
	1.5	400	руководитель
	15	480	Vyyymayy madayyma = a=
Индивидуальные и подгрупповые формы работы	5	160	Учитель- дефектолог

# Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности для подготовительной группы с ЗПР на 2015 -2016 учебный год

Образовательная область/ вид детской деятельности	Кол-во в неделю	Кол-во в год	Ответственные педагоги
Область «Познавательное развитие»  1.Познавательно — исследовательская (ознакомление с окружающим миром и развитие речи)	2	64	Учитель -дефектолог
2. Познавательно – исследовательская (развитие элементарных математических представлений)	2	64	Учитель - дефектолог
3.Познавательно-исследовательская (конструирование)	1	32	Воспитатель
Область «Речевое развитие»	2	64	Учитель – дефектолог
1. Коммуникативная (подготовка к обучению грамоте) 2. Коммуникативная (ознакомление с художественной литературой)	1	32	Учитель -дефектолог
Область «Художественно – эстетическое развитие» 1. Изобразительная (аппликация)	2 раза в месяц	16	Воспитатель
2. Изобразительная (лепка)	2 раза в месяц	16	Воспитатель
3. Изобразительная (рисование)	2	64	Воспитатель
4.Музыкальная	2	64	Музыкальный руководитель
Область «Физическое развитие»	2	64	Инструк.физ.
1. Двигательная (физическая культура)			воспитания
2. Двигательная (коррекционная ритмика)	1	32	Музыкальный
	16	512	руководитель
Индивидуальные и подгрупповые формы работы	5	160	Учитель- дефектолог

Перспективно - тематическое планирование учителя – дефектолога, учителя - логопеда в старшей группе в рамках НОД (приложение № 3)

Перспективно - тематическое планирование учителя – дефектолога, учителя - логопеда в подготовительной группе в рамках HOJ (приложение № 4)

### 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

При организации коррекционно-образовательного процесса нами учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников с ОВЗ. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Особенностью осуществления образовательного процесса является создание комплексно-тематического планирования, отражающего тесную взаимосвязь всех специалистов структурного подразделения в работе с дошкольниками с ЗПР.

Основу данной адаптированной образовательной программы дошкольного образования составляет раздел, отражающий систему коррекционной работы и обусловленная ею коррекционно-воспитательная деятельность по всем образовательным областям развития ребенка дошкольного возраста .Данное объединение коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной деятельности обусловлено спецификой нашего учреждения (группы компенсирующей направленности). Мы интегрируем коррекционный процесс в общеобразовательный процесс.

При проектировании содержания воспитательно-образовательного, коррекционно-развивающего процесса, режима дня нами учитываются климатические особенности Самарской области. Разработаны отдельные режимы для летнего и зимнего периодов. Изучаются явления природы, состав флоры и фауны, соблюдается световой режим.

#### Национально-культурные особенности

- В Самарской области в течение многих веков в мире и согласии проживают представители многих национальностей: русские, татары, чуваши, мордва (эрзя и мокша), украинцы, башкиры, казахи, армяне, азербайджанцы, немцы, евреи и др. В детском саду воспитываются дети из многонациональных семей, при этом акцента на какую-либо

национальность не делается, но образовательный процесс ведется на русском языке. В каждой возрастной группе создан уголок национальных кукол, подобрана картотека звукозаписей различных национальных мелодий. Воспитательно - образовательный, коррекционно - развивающий процесс в детском саду осуществляется на русском языке, созданы условия для изучения русского языка как государственного языка Российской Федерации. Для изучения культуры своих предков, истории народа, а также культурных традиций других народов в структурном подразделении реализуется педагогическая технология Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. «Мы живем в России» (2008 г.), а так же авторская программа «Я – гражданин России» /Автор: Солдаткина Н.Н./ (2012 г.), которая включает в себя методику и приемы работы с детьми с нормой развития и адаптированную для дошкольников 5-7 лет с ЗПР.

### <u>Демографические</u>

- Наше учреждение посещают дети русской и смешанной национальности с неоднородной структурой дефекта. Анализ состава родителей детей посещающих наш детский сад (за последние 5 лет) показывает, что 20% неработающие семьи, 50% семей неполные, более 70% родителей являются недостаточно компетентными в вопросах развития и воспитания детей с особыми возможностями здоровья, 40% семей проявляют безразличие и пассивность к детям. Учитывая данное положение, педагогами детского сада активно оказывается консультативная помощь родителям, воспитывающих детей с ОВЗ, проводятся Дни открытых дверей, родительские собрания, тренинги для родителей.

### Климатические

- Город Новокуйбышевск находится в Самарской области. Самарская область расположена в среднем течении реки Волга, в излучине, которая известна под названием Самарская лука. Характерными особенностями климата являются: континентальность, преобладание в холодное время года пасмурных дней, летом — малооблачных и ясных дней, теплая и малоснежная зима с отдельными холодными периодами, короткая весна, жаркое сухое лето, непродолжительная осень. Характерной особенностью ветрового режима является преобладание в холодную часть года юго-западных и южных, в теплую — северных, западных и северо-западных.

Учитывая климатические особенности Самарской области в структурном подразделении используются отдельные режимы для летнего и зимнего периодов .В ходе НОД, совместной деятельности взрослого и детей изучаются явления природы, состав флоры и фауны Самарской области.

Например, на НОД по познавательно-речевому развитию в рамках тем «Сезонные изменения в природе», «Растения», «Животные» (по парциальной программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под ред. С.Г. Шевченко/ 2004 г., ) дети овладевают достаточно разнообразными сведениями временах

года (признаки, погода, изменения в природе), о зверях и птицах, о домашних животных, распространенных в Самарской области, узнают, какую пользу они приносят человеку, понимают, что человек должен заботиться об этих животных. Растительный мир Самарской области представляется детям в понятиях «Цветы», «Деревья», «Ягоды», «Грибы», «Кустарники». При изучении каждой темы по данному направлению обеспечивается взаимосвязь следующих видов деятельности: непосредственных наблюдений за изучаемыми предметами и явлениями, предметнопрактической деятельности детей (действия с предметами или их изображениями для выявления их свойств, качеств, общих или отличительных признаков), умственной и речевой, а также игровой деятельности, включающей дидактические игры, настольно-печатные, словесные, сюжетно-ролевые и подвижные. Данные формы деятельности осуществляются педагогами СП не только в рамках НОД, но и в совместной деятельности воспитателя с детьми, в режимных моментах. Коррекционно-развивающие задачи решаются учителем-дефектологом в образовательной деятельности в групповой и индивидуальной форме.

На НОД по продуктивным видам деятельности после проведенных наблюдений, уточнения знаний о флоре и фауне нашей местности дети выполняют аппликации из природного материала «Листопад», поделки «Стрекоза», аппликации из бумаги «Снегирь», предметное или сюжетное рисование «Осеннее дерево», «Грачи прилетели» и др. На НОД по «Ознакомлению с окружающим миром и развитию речи» с целью закрепления полученных знаний, а также с целью активизации словарного запаса, развития лексико-грамматической, синтаксической, монологической и диалогической речи учитель-дефектолог использует приемы составления коллективных рассказов «Кормушка для птиц», рассказа из личного опыта «Как я догадался, что наступила весны», составление рассказов последовательной структуры из серии «Синица», «Весна наступила», словесные игры «С чьей ветки детки», «Скажи наоборот», «Исправь ошибку», «Один - много» и др.

На НОД по «Физическое развитие», а также в совместной деятельности воспитателя с детьми, в режимных моментах педагогами используются подвижные игры «Найди дерево по описанию», «Лиса и зайцы», «Садовник» и др.

В совместной деятельности «Развитие естественнонаучных представлений» через экспериментирование и практическую деятельность воспитатель дает детям возможность провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, почвой, подводя их к умозаключениям об изменениях погоды, природы в разные времена года.

#### Социальные

- Социальные особенности города Новокуйбышевска сказываются на содержании педагогической работы с детьми 5-7 лет с ЗПР. Наиболее значимыми в жизни города являются Предприятия НК НПЗ, НК «Хлебозавод»,

«Нефтехимкомбинат», НК «Молокозавод». В связи с этим в тему «Труд людей из ближайшего окружения» (по парциальной программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» /Под ред. С.Г. Шевченко/ 2004 г.) осуществляется ознакомление детей с такими профессиями как «пекарь», «химик», «доярка», «кондитер», «нефтепереработчик». Ознакомление с данными профессиями осуществляется через экскурсии, наглядный материал, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направления развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Познавательно - речевое	Парциальная программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».	Под ред. С.Г. Шевченко М., «Школьная пресса», 2004 г.	Допущена Министерством образования РФ	Коррекция негативных тенденций развития и предупреждение вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе. Развитие ребенка во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой).
Социально - коммуникативное	Программа «Основа безопасности детей дошкольного возраста» 2009 г	О.Л.Князева Р.Б. Стеркина Н.Н. Авдеева	Министерство образования РФ	Сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском

				транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействие с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями, способствовать становлению основ экологической культуры,
Познавательное	Программа по	Учитель – дефектолог Дончук	Рецензент: старший	приобщение к ЗОЖ. Формирование
Физическое	формированию представлений о цвете и форме у дошкольников 5-6 лет с ЗПР «Волшебный мир цвета и форм»  Программа «Зеленый огонек здоровья» 2009 год.	Л.Г.  Картушина М.Ю.	преподаватель кафедры дошкольного образования государственного автономного образовательного учреждения (повышения квалификации) специалистов СИПКРО Никитина Т.О. От 28.02.2013г.  Министерство образования РФ	представлений о цвете и форме предметов у дошкольников с задержкой психического развития как основы успешного овладения элементарными математическими представлениями Создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего
				здоровья и здоровья окружающих людей
Физическое	Программа по оздоровлению детей с задержкой психического развития «Хочу быть здоровым»	Заведующий сп «Детский сад «Надежда» Фёдорова О.В. Старший воспитатель: Солдаткина Н.Н.	Апробируется на базе сп «Детский сад«Надежда»	Сохранение и укрепление здоровья, коррекция и развитие общей и мелкой моторики, развитие основных

				сенсомоторных
				координаций,
				психомоторных
				процессов,
				графомоторных навыков
				у детей с ЗПР,
				формирование у
				родителей, педагогов,
				воспитанников
				ответственности в деле
				сохранения
				собственного здоровья.
Социально -	Программа	О.Л.Князева	Министерством	Формирование
коммуникативное	«ж, ты, мы»	Р.Б. Стеркина	образования РФ	эмоциональной сферы
	2005 год			и развитие социальной
				компетентности
				ребёнка.
				Программа помогает
				решать комплекс
				задач, связанных с
				воспитанием
				нравственных норм
				поведения, умения
				строить свои
				взаимоотношения с
				детьми и взрослыми,
				достойно выходить из
				конфликтных ситуаций,
				адекватно оценивать
				свои собственные
				возможности.

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

Традиции ДОУ - детский сад осуществляет тесное взаимодействие всех участников коррекционно – развивающего процесса: детей, педагогов, родителей.

В дошкольном учреждении за время работы сложились свои традиции:

- Участие педагогов в городских и областных конкурсах педагогического мастерства;
- «Веселые старты» с участием родителей;
- Совместные выставки творческих работ детей и родителей;
- Народные гуляния на свежем воздухе: «Проводы зимы», «Масленица»
- Проведение праздников и развлечений с участием родителей.

Для детей проводятся:	Для педагогов проводятся:	Для родителей проводятся:
• спектакли (приезд театра в детский	• мероприятия по повышению	• родительские собрания;
сад);	профессионального мастерства: участие в	• праздники (родитель не как зритель,
• праздники (личные, групповые,	конференциях разного уровня, семинары,	а как участник в подготовке и проведении
общесадиковские);	мастер-классы, тренинги;	праздника);
• участие детей в выставках,	• организационно-деятельностные	• косультации специалистов
конкурсах, фестивалях, соревнованиях;	игры, неделя педагогических чтений,	учреждения;
• тематические недели;	проектная деятельность.	• выставки детских работ.
• занятия – экскурсии МОЦ «Школа –	• методические мероприятия	
музей – культура» (приезд в детский сад)	совместно со школой	

Коллектив детского сада придает важное значение организации физического развития , укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников, в связи с этим у нас сложились <u>следующие традиции:</u>

- непременной традицией нашего коллектива является проведение Дня здоровья. Для этого дня заранее составляются специальные сценарии в каждой группе ДОУ, приглашаются родители. Устраиваются совместные с детьми о и родителями спортивные праздники и развлечения.
- постоянно устраиваются выставки детских рисунков, плакатов на различные темы о спорте, физкультуре, спортивных снарядах
- периодически устраиваются конкурсы или смотры физкультурного оборудования, изготовленного руками детей, родителей и педагогов.

# Традиционными общими праздниками являются

Название праздника	Время проведен ия	Рекомен дуемая дата	О празднике		итательно-образовател	-
	<b></b>			Дети	Педагоги	Родители
День знаний	Сентябрь	Ісентября	День знаний - начало нового учебного года. Это первый звонок, волнение, море цветов, конечно традиционные уроки мира. Это самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступает порог- для воспитанников — выпускников детских садов. Отмечается на основании Указа Президиума Верховного Совета ССС от 01.10.1980г. №3-18-Х « о праздниках и памятных датах»	- социально-ролевая игра «Школа»; - Дидактическая игра «Собери портфель»; - просмотр кукольного театра «Петрушка идет в школу»; - чтение художественной литературы по теме праздника; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам); - экскурсия в школу	- выпуск праздничной газеты; - консультация по теме; - оформление информации для родителей	- беседы с родителями; - круглый стол «Вот и стали мы на год взрослее» или «Давайте познакомимся»
Праздник, посвященный Дню дошкольного работника	Сентябрь	27 сентября	Это новый общенациональный праздник. Его идея помочь обществу обратить внимание на детский сад и дошкольные учреждения в целомДошкольный возраст - особенно важный и ответственный период жизни.	- выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад»	- консультация «Из истории дошкольного образования»; - торжественное собрание «С праздником дорогие»; - прогулка/поездка по реке Волга на прогулочном катере	- оформление ширмы «Хорошо у нас в саду»; - праздничный концерт

«Путешествие в страну веселых бабушек и озорных внучат» Праздник, посвященный Дню пожилого человека	Октябрь	1 октября	Это всероссийский праздник. Его идея- формирование у детей уважения и почитания людей пожилого возраста	- выставка работ (рисунки, поделки); - заучивание стихотворений по теме; - праздничный концерт	- поздравление ветеранов ДОУ; - праздничный концерт; - выпуск стенгазеты «Благодарим за все мы вас»	- оформление ширмы «1 октября – День пожилого человека»; - конкурс кулинарного творчества «Моя бабушка печет вкусные оладушки»
Праздник «Подарки осени»	Октябрь	25 октября	Осень- время сбора урожая. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепления названий осенних месяцев, примет осени, способствует эмоциональной отзывчивости.	- дидактическая игра «Что нам осень принесла», «С какого дерева лист»; - заучивание стихотворений, танцев, песен по теме; - цикл бесед, наблюдений; - конкурс рисунков «Золотая осень»	- информационные ширмы «Приметы осени»	- подготовка атрибутов, костюмов к празднику; - праздничные посиделки «Вкусное варенье всем на удивленье»; - выставка поделок из овощей, фруктов «Что нам осень принесла»
День народного Единства	Ноябрь	04 ноября	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Ознакомление с историей России, людях, прославивших Россию	- посещение музея города; - ознакомление с историей праздника; - заучивание стихотворений по теме; - изготовление книжекмалышек	- информационный бюллетень «Календарно- обрядовая культура»	- ширма «Во что играли наши бабушки»; - пополнение экспонатов в музей группы «История государства Российского»

День открытых дверей «Добро пожаловать»	Декабрь	7 декабря	Цель- охрана здоровья детей и формирование основы культуры и ЗОЖ	- проведение спортивных досугов, развлечений; - конкурс рисунков «Мой вид спорта»	- семинар «Ребенок и здоровье»	- мастер — классы по оздоравливающим мероприятиям «Пальчиковая гимнастика», «Поиграем с носиком и ушками» и т.д
Праздник «Что такое Новый год?»	Декабрь	Декабрь	Новый год- чудесный, сказочный праздник, его с нетерпением ждут дети. И нам, взрослым хочется сделать этот праздник веселым, ярким, незабываемым и помогают нам в этом дети, родители и педагоги)	- разучивание танцев, песен, стихотворений; - изготовление поздравительных открыток	- конкурс новогоднего костюма «Волшебные превращения»; - тематические консультации; - инструктаж по технике безопасности	- подготовка атрибутов и костюмов к празднику; - конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»
Святочные вечера	Январь	25 января	Дать детям представление о народных зимних праздниках: Рождество, Святки, Крещение. О том, что многое в жизни имеет свое начало. Это своеобразное день рождение, которое люди отмечают все вместе. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь в новом году. Праздник способствует приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.	- разучивание колядок, песен, закличек; - чтение художественной литературы; - рассматривание картин «Святочное гадание»	- самообразование «Святки» Н. Степанова, «Рождество Христово» Жуков «Святая ночь»; - Сорочинская Ярмарка (пополнение уголка ряжения костюмами, масками); - оформление музыкального зала, изготовление атрибутов и декораций	- подготовка костюмов, атрибутов к празднику; - памятка «Как организовать Рождественские посиделки» - Сорочинская Ярмарка (продажа изделий, выполненных своими руками: прихватки, салфетки; кулинарного творчества: печенье, варенье)

Спортивный праздник «Быстрые, сильные, ловкие»	Февраль	1 неделя	Направлен на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формирование у воспитанников подробности в физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта (катание на санках, лыжах, игра в хоккей).	- отработка навыков ходьбы на лыжах, катание на коньках, игра в хоккей; - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - выставка детского творчества «Что нам нравится зимой»	- информационные ширмы «История зимних олимпийских игр»	- фотоматериал «Зимние виды спорта»; - консультации «Игры и физические упражнения зимой», «Учим детей ходьбе на лыжах», «Катание на санках»; - участие родителей в празднике
День Защитника Отечества	Февраль	20 февраля	Цель праздника - углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. 23 февраля – день рождение Армии, защищающей интересы нашей страны. Формирование гендерной, Гражданской принадлежности, патриотических чувств.	- конкурс рисунков «Наша Армия сильна!»; - изготовление поздравительных открыток; - встреча с солдатом Российской армии (брат, отец, дядя)	- тематическая консультация «Виды и рода войск», «История Российской Армии»; - просмотр художественного фильма по теме	- фотохроника «В каждом доме есть солдат», «Служу России»; - консультация, викторина «История Российской армии»
С праздником весенним»	Март	6 марта	8 Марта - Международный женский день. Формирование гендерной, семейной принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу. Расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать к разнообразному, активному участию в подготовке к празднику.	- изготовление подарков (поздравительных открыток); - разучивание песен, стихотворений; - чтение худ. литературы; - просмотр кукольного театра «Как маму искал»	- Музыкально- литературная композиция «Я не устану во век прославлять любимую женщину — женщину мать»; - праздничный концерт для ветеранов детского сада	фотоколлаж «Милые всеми любимые»; - консультация «Из истории праздника»; - чаепитие «Мамин/женский день»

«Широкая Масленица»	март	10 марта	Дать детям представление о народных праздниках. Это общее радость и веселье, надежда на благополучную жизнь. Праздник способствует приобщение к словесному искусству, развитию художественного восприятия, эстетического вкуса.	- чтение художественной литературы; - заучивание пословиц, примет, стихотворений, закличек; - просмотр кукольного театра «Широкая масленица»	- консультация «Масленица» (Из истории праздника)	- участие в празднике; - консультация «Все о масленице»; - совместно с детьми выпекание жаворонков «Пока мы блины ели к нам жаворонки прилетели»
День смеха	апрель	1 апреля	1 апреля - День смеха. Направлен на достижение целей освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных соотношений в процессе различных видов деятельности	- разучивание небылиц, перевертышей; - игры — забавы; - ряженья; - музыкальные развлечения; - просмотр кукольного спектакля; - конкурс рисунков «Клоуны» или «Смешные человечки»	- «Что бы это значило?» (высказывания детей)	- костюмированный день «Все наоборот»
«Здравствуй, милая весна!»	Апрель	25 апреля	Весна- пробуждение природы. Праздник направлен на формирование познавательных интересов, закрепление весенних месяцев, приметы весны, способствует эмоциональной отзывчивости.	- разучивание стихотворений, песен, пословиц; -чтение художественной литературы; - выставка работ «Весенние мотивы»; - театр, представление «Нет зимы, пришла весна»	- консультации по теме; - оформление информации для родителей	- беседы; - консультации по требованию

«Памяти павших будьте достойны!»	Май	7 мая	Формирование патриотических чувств и принадлежности к мировому сообществу. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.	- разучивание стихотворений, песен; - чтение художественной литературы; - слушание песен военных лет; - акция «Цветы памяти»; - встреча с ветеранами ВОВ	- вечер встречи с ветеранами; - музыкально-литературная композиция «Памяти павших будьте достойны»; - праздничный концерт	- пополнение музея боевой славы; - фотоматериал «Нет в России семьи такой, где б ни памяти был свой герой»
« Мы уходим в первый класс!»	Май	28 мая	Включение детей в систему социальных отношений. Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношений со сверстниками, взрослыми	- разучивание песен, стихотворений; - акция «Подарок на память»	- педсовет «Вот и стали мы на год взрослей»	- родительское собрание «До свидания детский сад, здравствуй школа»; - встреча с учителями начальных классов
День защиты детей	июнь	1 июня	День Защиты детей- праздник солнца, тепла и детских улыбок. Направлен на развитие музыкально- художественной деятельности воспитанников.	- музыкально- спортивное развлечение; - театральное представление «Здравствуй лето»; - конкурс рисунков на асфальте; - пускание мыльных пузырей, воздушных шаров; - подготовка музыкальных номеров: песен, танцев	- инструктаж по охране труда; - изучение Конвенции о правах ребенка; - подготовка материала; - покраска оборудования на участке	- пополнение игрового материала на летний период; - изготовление музыкально-шумовых инструментов; - фотоматериал «1 июня день защиты детей»

«День семьи, любви и верности»	Июль	15 июля	Православный праздник. Символ праздника — ромашка. Направлен на формирование семейной принадлежности, приобщение к правилам взаимоотношений.	- продуктивная деятельность (рисунки, поделки из природного и бросового материала); - чтение художественной литературы	- семейные хроники; - фоторепортажи	- рисунки «Семья»; - консультация «Из истории праздника»; - праздничный концерт
Летний спортивный праздник «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»	август	15 августа	Направлен на формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, накопление и потребности двигательной активности и физическом совершенствовании. Привлечение к массовым видам спорта.	- отработка элементов: игр: футбол, волейбол; ходьбы по гимнастическому бревну; бегу; прыжков в длину; метание вдаль; серсо; - выставка детского творчества «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	- информационная ширма «История летних олимпийских игр»	- фотоматериал «Спорт нам поможет силы умножить»; - консультации «Организация физического воспитания детей в семье», «Спортивный уголок дома»

## III. Организационный раздел

### 3.1.Обязательная часть

3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

<b>№</b> п\п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения
2	Познавательное развитие	Кабинет учителя-дефектолога, логопеда, групповые помещения, уголки экспериментирования.
3	Речевое развитие	Кабинет учителя-дефектолога, логопеда, групповые помещения.
4	Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения, музыкальный зал.
5	Физическое развитие	Зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. Спортивная площадка. Медицинский блок.

# Средства обучения и воспитания

Nº	Наименование
п\п	1. Материальные средства обучения
	Предметы материальной культуры:
	натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);
	изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов и др. игрушки:
	сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные
	игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы для фокусов;
	<i>спортивные игрушки:</i> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, футбол, хоккей, пинг-понг);
	музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.);
	<i>театрализованные игрушки:</i> куклы — театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.;
	технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, микроскопы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.; строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал; игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт),
	полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);
	оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия: «Логико-малыш» и др.;дидактический материал (раздаточный материал).
	2.Учебно-методическое обеспечение:
	- пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; - учебные пособия и др. тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);

5(		
- тестовый материал; методические разработки (рекомендации).		
3.Художественные средства		
-произведения искусства и иные достижения культуры		
-произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства,		
-детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для		
дошкольников),		
-произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)		
4.Средства наглядности (плоскостная наглядность)		
- картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика,		
- предметные картинки;		
- фотографии;		
- предметно-схематические модели (календарь природы и пр.);		
- графические модели (графики, схемы и т. п.)		
5.Дидактические средства		
-разнообразные развивающие игры и игровые пособия,		
-конструкторы,		
-экспериментальные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром и наборы для детского творчества,		
-рабочие тетради на печатной основе		
- атласы,		
-магнитные плакаты		
-слайд - альбомы,		
- диагностические материалы и др.		
6.Информационные материалы и пособия		
- электронные учебно-методические комплексы,		
- содержащие разнообразный дидактический материал для занятий по программе,		
- мультимедийные презентации,		
- видео и фотоматериалы с элементами анимации		
7.Технические средства		
- 5персональных компьютеров + 1ноутбук.		
- 4 принтеров ч/б;+ 1 принтер цветной;		
- 2 копировальных аппарата;		
- 2 конировальных анпарата, - 1 факс;		
- 1 факс, - 1 сканер.		
- 1 Chancp.		

#### 3.1.2. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей с особыми возможностями здоровья осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Основной структурной единицей структурного подразделения является группа компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста с ЗПР. В группы могут включаться как дети одного возраста, таки дети разных возрастов (разновозрастные группы).

По времени пребывания детей группы функционируют в режиме полного дня (12-ти часового пребывания).

Режим структурного подразделения – пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00, выходные дни – суббота, воскресенье.

Для каждого возрастного периода (5-6 лет, 6-7 лет) осуществляется режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей, основанный на СанПиН 2.4.1. 3049 -13

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Медицинский работник осуществляет прием детей в старшие и подготовительные группы в случае подозрения на заболевание. Выявленные больные дети и дети с подозрением на заболевание в дошкольное учреждение не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно помещают в изоляторе) до прихода родителей или направляют в лечебное учреждение.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в детский сад только при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка - реконвалесцента на первые 10-14 дней.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4.5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину — до обеда и во вторую половину дня — после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Для детей 5-7 лет прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада.

Для детей от 5 до 7 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. В разновозрастных группах более старших детей после сна поднимают раньше. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность детей 5-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Эффективность системы коррекционно-педагогического воздействия во многом зависит от четкой организации жизни и деятельности детей в период их пребывания в детском саду. В нашем структурном подразделении «Режим дня» имеет свои особенности. При определении режима дня мы помнили о значительной нервно-психической нагрузке, которую равномерно распределили в течение дня. Также учитывали преемственность в работе всех педагогов, работающих с детьми с ЗПР. В режиме дня указана общая длительность всех видов деятельности детей, включая перерывы.

Режим дня в структурном подразделении «Детский сад «Надежда» на 2015 -2016 учебный год.	Старшая группа с ЗПР (5-6 лет)	Подготовительная группа с ЗПР (6-7 лет)
Прием детей в группе (взаимодействие с родителями), индивидуальные и подгрупповые игры (коммуникативная, игровая деятельность), индивидуальная коррекционная деятельность воспитателя с детьми.	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (двигательная деятельность)	7.50-8.00 8.00-8.10	8.10-8.20 8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание и элементарный бытовой труд)	8.20 -8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к НОД (коммуникативная, игровая деятельность)	8.50-9.00	8.50-9.00
НОД (фронтальная или групповая)	9.00-10.30	9.00-10.50
2-ой завтрак (самообслуживание и элементарный бытовой труд)	10.00 - 10.10	10.10- 10.20
<b>Подготовка к прогулке</b> (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд), прогулка (двигательная, игровая, познавательно-исследовательская, игровая деятельность, восприятие художественной литературы)	10.40-12.15	11.00-12.20
Возвращение с прогулки (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	12.15 -12.30	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	12.30 -13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон (коммуникативная, двигательная деятельность)	13.00-15.00	13.00 -15.00
Постепенный подъем, воздушные, гимнастика после сна (коммуникативная, двигательная деятельность)	15.00-15.10	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная, двигательная деятельность)	15.10-15.30	15.15-15.30
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная коррекционная деятельность воспитателя с детьми.	15.30-16.30	15.30 -16.30
Подготовка к ужину, ужин (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	16.30-16.45	16.35-16.50
Подготовка к прогулке (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд), прогулка (двигательная, игровая, познавательно-исследовательская, игровая деятельность, восприятие художественной литературы)	16.50-18.00	16.50-18.00
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой (взаимодействие с родителям,)	18.00-19.00	18.00-19.00

Утренний отрезок времени (с 7.00 до 9.00) включает традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, которые организует воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми реализовать определенные задачи коррекционного воспитания и обучения. В этот же период, когда детей еще мало, воспитатель проводит индивидуальные занятия с детьми по рекомендациям специалистов.

В 9.00 осуществляется непосредственно организованная деятельность. Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с ЗПР - является подгрупповая форма. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития и сформированности запаса знаний и представлений. Учитель-дефектолог и воспитатель работают с подгруппами параллельно. При составлении расписания образовательной деятельности, определяющей нагрузку на ребенка в течение дня и недели, мы руководствовались нормативными документами: САНПИН 2.4.1. 3049 -13. и парциальной программой «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (под ред. С.Г.Шевченко — М., 2004 г.), в которых отражены максимально допустимые нагрузки и рекомендации по сочетанию их различных видов. Например, если учитель-дефектолог осуществляет коррекционно-развивающий процесс с первой подгруппой по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП), воспитатель проводит организованную образовательную деятельность со второй подгруппой в области «Художественно — эстетическое развитие». Далее подгруппы детей меняются. Кабинет специалиста находится рядом с игровой комнатой, где работает воспитатель. Это позволяет ребенку действительно отдохнуть, а не тратить время на переходы из одного помещения в другое.

После подгрупповых форм деятельности учитель-дефектолог проводит индивидуальные коррекционную работу по индивидуальному плану (10-15 минут с каждым ребенком). При этом специалист придерживается гибкого графика, чтобы максимально сократить пропуски других занятий и не лишать ребенка возможности поиграть с детьми.

Также в утреннее время предусмотрен вид образовательной деятельности, который носит динамический характер - это или музыка, или физкультура. Коррекционная ритмика проводится во вторую половину дня, вследствие установленного рабочего времени педагога.

Оставшееся время до прогулки может быть заполнено организованной воспитателем игрой, или предоставлено детям для занятий по интересам (самостоятельной деятельности).

С нашей точки зрения, именно способность детей самостоятельно найти себе интересные и полезные занятия характеризует эффективность проведенной коррекционно-воспитательной работы в группе. Чтобы ребенок мог воспользоваться предоставленными ему играми и игрушками, он должен быть обучен играть с ними, уметь взаимодействовать с товарищами, руководствоваться правилами и подчиняться им. Способность выбора

дидактической игры доступной по сложности возможностям ребенка отражает уровень сформированности его собственной самооценки. Наблюдение за свободной деятельностью детей является важным показателем в оценке эффективности работы специалистов группы, особенно воспитателя.

На прогулке воспитатели реализовывают как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно-образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специально подобранных упражнений и игр.

Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животными и птицами, растениями. Во время прогулки планируются экскурсии на соседнюю улицу, наблюдение за движением машин и работой людей. Организовываются игры с правилами, проводятся дидактические игры, воспитатели стимулируют детей к сюжетно-ролевой игре.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени воспитатели используют для реализации задач социально-нравственного развития и выработки правильных социальных и гигиенических навыков, а также для обучения ребенка с отставанием в развитии действовать по заданному алгоритму. Сначала детей учат по инструкции воспитателя синхронно раздеваться, проговаривая последовательность действий, затем действовать самостоятельно, сохраняя алгоритм. На этом этапе, когда действия детей еще не автоматизированы, можно применить зрительные опоры (условные картинки расположенные последовательно в ряд). Постепенно, когда последовательность действий детьми усвоена, опоры убираются и дети действуют самостоятельно.

Такая технология применяется для всех режимных моментов (умывание, сервировка стола, раздевание перед сном и т. д.). В работе по данному направлению принимают участие все взрослые, работающие в группе (помощник воспитателя, учитель-дефектолог, логопед). Это дает возможность взрослым работать с малой подгруппой (3 - 4 ребенка), что позволяет индивидуально подходить к каждому из них. Одновременно детей учат помогать друг другу, быть заботливыми и терпеливыми.

Дневной сон имеет большое значение для детей с ЗПР, так как позволяет им восстановить силы. После занятий и прогулки некоторые дети истощаются, и поэтому процедура укладывания должна быть хорошо продумана и ожидаема для детей. Чтобы ребенок при засыпании испытывал спокойные положительные эмоции, мы применяем слушание с закрытыми глазами записей звуков леса и небольших отрывков специально подобранных художественных произведений.

Подъем детей также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит не одновременно и педагогами обеспечивается плавный постепенный выход детей из сна. Для этого без пяти минут три воспитатель

включает магнитофон на небольшую громкость со спокойной музыкой, постепенно по мере просыпания детей громкость повышается и педагог беседует с детьми об их снах.

После того как большинство детей проснулись - проводится "гимнастика пробуждения". Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение.

Далее распорядок дня строится следующим образом: игры, полдник, непосредственно организованная деятельность (если она предусмотрено сеткой занятия), самостоятельная деятельность, "коррекционный час" (проводит воспитатель), вечерняя прогулка, игры.

Для самостоятельной деятельности детей подбирают игры и задания и упражнения, которые уже им знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия и, которые носят закрепляющий характер.

При составлении режима дня, для исключения нагрузки на нервную систему детей, были приняты меры по предупреждению гиподинамии. Для этого в "Режиме" предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, гимнастика, разминки, физминутки и т. д. В середине года (3 неделя января) для детей структурного подразделения организуются каникулы, во время которых проводится НОД только эстетически-оздоровительного цикла. Для летнего оздоровительного периода (летние каникул: июнь - август) в режим дня вместо НОД включены спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

# Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми с ЗПР по реализации образовательных областей в структурном подразделении «Детский сад «Надежда» на 2015 -2016у.г.

В соответствии с образовательной программой ДОО и спецификой деятельности учреждения, работы специалистов ДОО, конкретное время проведения НОД в группе может изменяться, но максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует «Санитарно-эпидемиологическим правилам и норматиам СанПиН 2.4.1.3049-13» («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26)

		Старшая группа с ЗПР		Старшая группа с ЗПР	
		«Солнышко»	Время	«Цветик -семицветик»	Время
дель	1 п/д	1. МУЗЫКАЛЬНАЯ 2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ)	9.00-9.25 1п. 9.35- 9.55 2п. 10.05-10.25	1. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ) 2. МУЗЫКАЛЬНАЯ	1п. 9.00-9.20 2п. 9.30-9.50 10.05 – 10.30
понедель	2 п/д	1.ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ и КОММУНИКАТИНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ)	1п. 15.20-15-45 2п. 15.50-16.15	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ и КОММУНИКАТИНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ)	1п.15.20-15.45 2п.15.50-16.15
вторник	1 п/д	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) 2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - зал)	1п. 9.00-9.20 2п. 9.30-9.50 10.00- 10.25	1. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - зал) 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ)	9.00-9.25 1п. 9.35-9.55 2п. 10.05-10.25
BT0	2 п/д	1.ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ)	1п. 15.20-15.45 2п. 15.50 – 16.15	1.ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ)	1п. 15.20-15.45 2п. 15.50 – 16.15
	1 п/д	1.КОММУНИКАТИВНАЯ (РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ВОСПРИЯТИЯ) 2. МУЗЫКАЛЬНАЯ	1п.9.00-9.20 2п. 9.30-9.50 10.05-10.30	1. МУЗЫКАЛЬНАЯ 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ и КОММУНИКАТИНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ)	9.00 - 9.25 1п. 9.35 – 10.00 2п. 10.10 – 10.35
среда	2 п/д	1.ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (КОНСТРУИРОВАНИЕ)	1п. 15.20-15-45 2п. 15.50-16.15	1.ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (КОНСТРУИРОВАНИЕ)	1п. 15.20-15-45 2п. 15.50-16.15
epr	1 п/д	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) 2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - улица)	1п. 9.00-9.20 2п. 9.30-9.50 11.45 – 12.10	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) 2. КОММУНИКАТИВНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ)	1п. 9.00-9.25 2п. 9.35-10.00 1п. 10.10-10.30 2п. 10.40-11.00
четверг	2 п/д	1.ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ и КОММУНИКАТИНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ)	1п. 15.20-15-45 2п. 15.50-16.15	1. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА)	15.15-15.40
ица	1 п/д	1. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА) 2. КОММУНИКАТИВНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ)	9.00-9.25 1п. 9.35- 9.55 2п. 10.05-10.25	1. КОММУНИКАТИВНАЯ (РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ВОСПРИЯТИЯ) 2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - улица)	1п. 9.00-9.20 2п. 9.30-9.50 11.45 — 12.10
пятница	2 п/д	1.ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ)	1п. 15.20-15-45 2п. 15.50-16.15	1.ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ)	1п. 15.20-15-45 2п. 15.50-16.15

		Подготовительная группа с ЗПР	Время	Подготовительная группа с ЗПР	Время
		«Теремок»		«Кораблик»	
ЛЬНИК	1 п/д	1. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ) 2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - зал)	1п. 9.00 -9.30 2п. 9.40 - 10.10 10.30 - 11.00	1. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ) 2. МУЗЫКАЛЬНАЯ	1п. 9.00 - 9.30 2п. 10.15 – 10.45 9.35 – 10.05
понедельник	2 п/д	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ и КОММУНИКАТИНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ)	1п. 15.20 - 15.50 2п 15.55 –16.25	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И КОММУНИКАТИНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ)	1п. 15.20 - 15.50 2п 15.55 –16.25
вторник	1 п/д	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (КОНСТРУИРОВАНИЕ)  3. МУЗЫКАЛЬНАЯ	1п.9.00 - 9.30 2п. 9.40 - 10.10 2п. 9.00 - 9.30 1п. 9.40 - 10.10	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) 2. КОММУНИКАТИВНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ) 3. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - УЛИЦа) 1. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ)	1п. 9.00 -9.30 2п. 9.35- 10.05 1п. 10.05 - 10.35 2п. 10.40 - 11.10 11.45 - 12.15 1п. 15.20 - 15.50 2п 15.55 -16.25
среда	1 п/д	1. КОММУНИКАТИВНАЯ (ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ) 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ и КОММУНИКАТИНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ)	1п. 9.00 -9.30 2п. 9.35- 10.05 1п. 10.05 - 10.35 2п. 10.40 - 11.10	1. КОММУНИКАТИВНАЯ (ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ) 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (КОНСТРУИРОВАНИЕ)	1п. 9.00 - 9.30 2п. 9.40 - 10.10 2п. 9.00 - 9.30 1п. 9.40 - 10.10
	2 п/д	3. ДВИГАТЕЛЬНАЯ( ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - улица) 1. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ)	1п. 15.20 - 15.50 2п. 15.55 – 16.25	3. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - зал)	10.30 -11.00
четверг	1 п\д	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) 2. КОММУНИКАТИВНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ)	1п. 9.00 -9.30 2п. 9.35- 10.05 1п. 10.05 - 10.35 2п. 10.40 – 11.10	1. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ (ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ) 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И КОММУНИКАТИНАЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ)	1п. 9.00 -9.30 2п. 9.35- 10.05 1п. 10.05 - 10.35 2п. 10.40 – 11.10
	2 п/д	1. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА)	15.40 - 16.10	1. ДВИГАТЕЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ РИТМИКА)	16.10 – 16.40
пятница	1 п/д	1. КОММУНИКАТИВНАЯ ( ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ) 2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (РИСОВАНИЕ) 3. МУЗЫКАЛЬНАЯ	1п. 9.00 - 9.30 2п. 9.40 -10.10 2п. 9.00 - 9.30 1п. 9.40 - 10.10 10.40 - 11.10	1. КОММУНИКАТИВНАЯ ( ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ) 2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ) 3. МУЗЫКАЛЬНАЯ	1п. 9.00-9.30 2п. 9.35 – 10.05 2п. 9.00-9.30 1п 9.35 – 10.05 10.10 – 10.40

Базовой целью детского сада является создание оптимальных условий для эффективного решения проблем развития каждого воспитанника. Пути решения этих проблем во многом зависят от специфики отклонений в развитии ребёнка, степени их выраженности, состояния здоровья детей с задержкой психического развития.

Специфика физкультурно-оздоровительной работы в структурном подразделении заключается не столько в определении индивидуальных маршрутов коррекции от отклонений в развитии ребёнка средствами физического воспитания и отборе его содержания, сколько в рационализации этого процесса. Если в обычном дошкольном учреждении индивидуализация физкультурно — оздоровительной работы связана в основном с возрастными особенностями воспитанников и степенью их физической подготовленности, то в нашем детском саду физическое воспитание интегрировано в коррекционный процесс, как его важнейшая составляющая.

Накопленный опыт педагогов структурного подразделения позволил построить свою систему физкультурно – оздоровительной работы для преодоления недостатков физического, моторного и психомоторного развития дошкольников с ЗПР, с учётом психофизических особенностей, «зоны ближайшего развития» детей посещающих детский сад.

Для этого в детском саду созданы специальные условия:

- ⇒ организация и учет результатов мониторинга физического, моторного и психомоторного развития дошкольников с ЗПР;
- ⇒ планирование и организация физкультурных мероприятий с учётом особенностей развития моторики и психомоторики дошкольников с 3ПР;
- ⇒ комплексное планирование с учётом лексических тем учителя дефектолога;
- ⇒ индивидуальный и дифференцированный подход к организации двигательной деятельности с учётом выявленных особенностей двигательного развития детей;
- ⇒ тесное взаимодействие педагогов и медицинского персонала;
- ⇒ дозировка физических и психических нагрузок, профилактика переутомления;
- ⇒ специальный двигательный режим с учётом выявленных особенностей детей;
- ⇒ оздоровительные и профилактические мероприятия;
- ⇒ организация специально-организованной деятельности, мероприятий, совместной деятельности по физическому развитию с учётом частой смены видов деятельности и основных видов движений;

⇒ специальные коррекционные мероприятия по преодолению недостатков моторики и психомоторики (коррекционная ритмика).

### Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Специально организованная	Рациональная организация	Коррекция отклонений в развитии	Спорт
деятельность	двигательной активности		
1. Утренняя гимнастика	1. Движения во время	1.Игры, направленные на коррекцию и	1. Ходьба на лыжах
2. НОД по физическому	бодрствования	профилактику плоскостопия	2. Катание на санках
воспитанию (фронтальная форма)	2. Подвижные игры	2.Игры, направленные на формирование	3. Спортивные
3. Индивидуальная форма по	3. Движения под музыку	правильной осанки.	праздники и
физическому воспитанию	4. Движения после сна	3.Игры, направленные на коррекцию	развлечения
(согласно направлениям		мелкой и общей моторики.	4. Спортивные игры
индивидуальной программы)		4.Игры, направленные на коррекцию	
3. Гимнастические упражнения		пространственного восприятия.	
4. Пальчиковая гимнастика		_	

#### Оздоровительно-профилактические мероприятия

- сезонная профилактика (фитонциды, оксолиновая мазь)
- профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)
- оздоровительный бег
- релаксация
- организация второго завтрака (натуральные соки или фрукты, ежедневно)

#### Воспитание потребности в здоровом образе жизни

- привитие стойких культурно-гигиенических навыков
- обучение уходу за своим телом, навыкам оказания элементарной помощи
- формирование представлений о том, что полезно и что вредно для организма
- формирование привычки к выполнению физических упражнений

Работа с воспитателями	Преемственность со школой	Работа с родителями
• семинары	• проведение общих мероприятий:	• родительские собрания
• консультации	праздников, досугов, развлечений	• консультации специалистов
• выступления на	• консультации	• открытые просмотры
педагогических советах	• семинары	• участие в досугах, праздниках
• открытые просмотры		• совместная работа по оздоровлению детей (проведение закаливающих,

• работа творческих групп	оздоровительно-профилактических мероприятий дома).

# Модель двигательного режима детей с ЗПР в детском саду

Вид и форма двигательной деятельности	Особенности организации
1. Физкультурно-оздоро	вительные мероприятия
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно, на открытом воздухе или в зале, длительность 10 – 12
	мин.
1.2. Двигательная разминка во время перерыва между НОД (с	Ежедневно, в течение 7 -10 мин.
преобладанием статических поз)	
1.3. Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида
	содержания деятельности, 3 – 5 мин.
1.4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время прогулки, длительность 20 – 25 мин.
2. Специально – организованно	ия деятельность в режиме дня
2.1. НОД по физической культуре,	2 раза в неделю: 1 на свежем воздухе, 1 в зале
НОД по физической культуре (коррекционная ритмика)	1 раз в неделю (в зале)
2.2. Индивидуальная форма двигательной деятельности (по	Ежедневно, под руководством воспитателя и инструктора по
направлениям индивидуальной программы)	физической культуре, продолжительность 10 – 15 мин.
2.3. Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя и инструктора по
	физической культуре, продолжительность зависит от
	индивидуальных особенностей
3. Физкультурно-ма	ссовые мероприятия
3.1. Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2 – 3 раза в год (40 мин)
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	
3.2. Физкультурный досуг	1 – 2 раза в месяц
3.3. День открытых дверей	1 раз в год

Учебный план, календарный учебный график ( ПРИЛОЖЕНИЕ № 5)

## 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Месяц	Форма, название проведения	Описание мероприятия
1	Сентябрь	Праздник «Путешествие в страну знаний»: -экскурсия подготовительных групп на торжественную линейку в школу; -игровые представления; -музыкально-спортивные мероприятия; -рисование на асфальте «Скоро в школу мы пойдем»	Организует музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, проводят воспитатели групп на участке. Данный праздник проходит в разных формах соответственно возрастным особенностям воспитанников с привлечением игровых персонажей, родителей.
		Спортивное развлечение: «Праздник подвижных игр»	Организуют и проводят воспитатели совместно с инструктором по физической культуре, с привлечением родителей, игровыми персонажами на спортивном участке.
2	Октябрь	Ярмарка «Осенние дары»	Организуют воспитатели, дети и родители. Изготавливаются подделки, композиции с овощами, фруктами. Рисунки детей и родителей. Презентация работ. Награждение победителей.
3	Ноябрь	Заседание клуба «Растишка»	Организуют и проводят инструктор по физической культуре совместно с мед. сестрой с родителями в музыкальном зале.
		Интерактивное представление «Путешествие в страну сказок»	Организуют и проводят костюмированное интерактивное представление с героями сказок в виде концерта Самарский театр «Три ключика»
4	Декабрь	Музыкальный праздник «В гости к Деду Морозу»	Организуют и проводят воспитатели совместно с музыкальным руководителем с игровыми персонажами.
5	Январь	День открытых дверей.	Организуют и проводят все педагоги структурного подразделения. В течение дня родители могут присутствовать в группах во время проведения: - режимных моментов; физкультурно - оздоровительных мероприятий(утренняя гимнастика, физкультурные занятия, спортивные игры и упражнения на прогулке); наблюдать организацию питания, сна; посмотреть коррекционные занятия; получить квалификационную

			помощь у специалистов структурного подразделения по интересующим вопросам.
6	Февраль	<b>Музыкально-спортивный праздник</b> «Слава Армии родной»	Проводится во всех возрастных группах детского сада соответственно возраста воспитанников. Оформляется выставка детских рисунков «Наши защитники», создается коллекция «Военная техника»
		Фольклорный праздник «Здравствуй, Масленица»	Организует и проводит Самарский театр «Три ключика» Организуются народные игры, хороводы, ярмарка весенних поделок с участием родителей.
		Заседание клуба «Растишка»	Организуют и проводят инструктор по физической культуре совместно с мед. сестрой с родителями в музыкальном зале.
7	Март	<b>Музыкальный праздник</b> «Мамы разные нужны , мамы всякие важны»	Проводится во всех возрастных группах детского сада соответственно возраста воспитанников. Организуется выставка детских рисунков «Милая моя, добрая моя, родная моя».
8	Апрель	Развлечение «День юмора и смеха»	В музыкальном зале дети из разных возрастных групп знакомятся с различными игровыми персонажами - Карлсоном, Несмеяной и др., проводятся веселые игры, розыгрыши, показываются фокусы.
9	Май	Музыкальный праздник «Мы помним! Мы гордимся!» с приглашением ветеранов.  Заседание клуба «Растишка»	Музыкальный зал украшен шарами, рисунками детей, расставлены макеты различного военного транспорта. Приглашены ветераны войн. Дети рассказывают стихотворения, поют песни о мире, дарят подарки ветеранам. Проводится экскурсия к памятнику «Вечный огонь». Организована выставка конкурса - поделок «Защитники Родины», экскурсия в мини –музей «Слава героям России».  Организуют и проводят инструктор по физической культуре совместно с мед. сестрой
10	Июнь	Праздник «День защиты детей»	с родителями в музыкальном зале.  Проводится мероприятия на участках детского сада с участием родителей.
		Спортивное игры, упражнения, дискотека. Конкурс рисунков на асфальте. Праздник мыльных пузырей.	
11	Июль	Развлечение: «Иван Купала» (игры с водой)	Организуют и проводят музыкальный руководитель с педагогами во всех возрастных группах с игровыми персонажами. Организуются игры с водой. Купание в выносном

			бассейне.
12	Август	Музыкально-театрализованное представление «Юные пожарники» Конкурс рисунков на асфальте «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»	Проводится мероприятия на участках детского сада с игровыми персонажами

### 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В ДОО создана развивающая предметно – пространственная среда, необходимая для полноценного проживания дошкольного детства. Предметно – развивающая среда детского сада организованно оформлена и предметно насыщена, приспособлена для удовлетворения потребностей детей в познании, общение, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно – пространственная среда детского сада организована с учётом особенностей детей с ЗПР:

	ространственная среда детекого сада организована с у тетом осоосиностей детей с эти .
Критерии	Организация развивающей предметно – пространственной среды в ДОО
Насыщенность	В группах создана хорошая предметно-пространственная развивающая среда, которая служит
среды	интересам и потребностям каждого ребенка. Особое внимание уделяется созданию условий для легкой
	адаптации детей с целью снижения уровня тревожности каждого ребенка. Проектируя развивающую
	среду, как основу реализации индивидуального подхода к ребенку с задержкой психического развития,
	педагоги учитывали такие потребности как: в общении, в движении, в познании.
	Образовательное пространство оснащено техническими средствами обучения (компьютер, мультимедиапроектор, экран, музыкальный центр, CD-диски, фильмоскоп и др.), а также игровым, спортивным оборудованием (настольно – печатные игры, куклы, машинки, конструктор, пирамидки, кегли, скакалки, обручи, мячи и др.).
	Организация предметно – пространственной среды по центрам и разнообразие материала в них
	обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей. В каждом
	центре имеется достаточное количество разнообразных материалов. В центрах «Наука», «Песок и
	вода» дети имеют возможность поэкспериментировать с различными материалами.
	В группах созданы спортивный уголок для обеспечения двигательной активности детей. Его
	оборудование используется для организации индивидуальных игр, а также для проведения подвижных
	игр. Наполняемость спортивного уголка меняется в зависимости от времени года, индивидуальных
	интересов и потребностей детей. В центре «Сенсорного и познавательного развития» имеются мозаики,

шнуровки, пазлы и многое другое для развития мелкой моторики, а также дидактические игры направленные на развитие высших психических функций: «4-лишний», «Найди отличия», «Логический домик», «Так бывает?» и др.

В центрах «Книжки - малышки» и «Драматизация» имеется множество книг, атрибутов для игр, кукол, различные виды театров и др. Использование материалов данных центров в игре дает детям возможность самовыражения, развивает коммуникативные навыки.

**В музыкальном** зале имеется всё необходимое музыкальное оборудование, пособия, технические средства для проведения воспитательно - образовательной деятельности, общих мероприятий, а также коррекционной работы и индивидуальной работы с детьми с ЗПР. Игровое оборудование яркое и привлекательное, периодически сменяется, чтобы поддерживать интерес у детей.

Оборудование музыкального зала:

- музыкальные инструменты для работы музыкального руководителя;
- детские музыкальные инструменты;
- музыкальная игрушка;
- аудиовизуальные пособия и специальное оборудование к ним.
- атрибуты для игр и музицирования.

Рабочая зона музыкального зала включает в себя: фортепиано, синтезатор, музыкальный центр, мольберт, театрализованная ширма, столы, стулья.

Спокойная зона предполагает наличие ковра, который позволяет проводить релаксационные упражнения. Активная зона занимает все свободное пространство музыкального зала.

Для проведения индивидуальных и подгрупповых дефектологических и логопедических занятий в структурном подразделении имеются 4 кабинета специалистов. Проведение работы по коррекции психоэмоционального состояния у дошкольников осуществляется в кабинете педагога-психолога.

### Трансформируемость пространства

В зависимости от образовательной ситуации в группах имеется возможность трансформации развивающей предметно – пространственной среды. Модули большого конструктора дети могут использовать в центре «Транспорт». Также центр «Наука» размещен около центра «Песок и вода». Совмещая эти центры, дети могут использовать материал центра «Наука» для экспериментирования в центре «Песок и вода», знакомясь со свойствами тех или иных предметов, материалов.

Полифункциональность материалов	Мебель в группах носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (место расположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на сектора. Пространство группы принадлежит детям. Игровые центры становятся лабораториями, где дети самостоятельно учатся через игру и исследование материалов. Педагоги разрешают детям брать любые материалы и использовать их по своему усмотрению. Природный материал также может выступать в играх детей как предметы — заместители (в игре «Магазин» морские камушки могут быть монетками - денежками, а в игре «Ждем гостей» камушки будут уже конфетами, печеньями).				
Вариативность среды	Все материалы и оборудование в группах организованы по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их работу и игру. В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Воспитатели периодически модифицирует центры, заменяя материалы, которые уже стали привычными и неинтересными, на новые. Педагоги постоянно оценивает эффективность развивающей предметно — пространственной среды и вносит любые изменения для развития детской познавательной активности, также учитывает гендерную специфику и обеспечивает среду, как общим, так и специфическим материалом для мальчиков и девочек				
Доступность среды	Развивающая предметно — пространственная среда в группах является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование группы сохранны и исправны.				
Безопасность предметно- пространственной среды	Педагогами созданы безопасные условия пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации, группах. Все шкафы, стеллажи, в помещениях, где находятся дети, закреплены, соблюдаются правила противопожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13. В недоступном для детей месте хранятся материалы опасные для детей (ножницы, моющие средства и т.д.).				

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Приложение №6

#### IV. Дополнительный раздел программы

#### 4.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа структурного подразделения «Детский сад «Надежда» ГБУ ООШ №11 г.Новокуйбышевск (далее — Программа) реализуется в группах компенсирующей направленности для детей 5-7 лет с задержкой психического развития. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическое развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- социально-коммуникативное развитие,
- художественно-эстетическое развитие.

#### Цели реализации Программы:

- 1. Повышение социального статуса дошкольной образовательной организации;
- 2. Обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3. Обеспечение уровня и качества дошкольного образования

Программа направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры детей, ценностей здорового образа личности TOM числе жизни, нравственных, интеллектуальных, физических развития ИХ социальных, эстетических, формирования ребёнка, качеств, инициативности, самостоятельности И ответственности предпосылок учебной деятельности; обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Организация воспитательно — образовательного процесса происходит на основе комплексно — тематического принципа с ведущей игровой деятельностью. Решение коррекционных задач осуществляется в различных детской деятельности, при проведение режимных моментов, в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Реализация различных форм помощи детям осуществляется на основе соответствующего программно – методического обеспечения.

В ДОО реализуются парциальные программы и технологии коррекционно – развивающего обучения для детей с задержкой психического развития.

#### 4.2. Используемые Примерные программы:

Парциальная программа **«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»** Под ред. С.Г. Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004 г.

#### 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

#### Формы сотрудничества с семьей.

Содержание и формы работы с семьёй в детском саду отличаются разнообразием.

Задача педагогического коллектива – быть компетентным в решении современных задач воспитания и образования дошкольников.

#### Индивидуальные

- Посешение семей
- Изучение опыта семейного воспитания
- Папка достижений ребенка
- Беседы
- Консультации
- Индивидуальные памятки
- Папка-передвижка
- Приглашение в группу

#### Коллективные

- Общие и групповые собрания
- Анкетирование
- Консультации
- Правовой лекторий
- Вечер вопросов и ответов
- Деловые игры
- Тренинги
- Участие в педсовете
- Праздники, развлечения, досуги, конкурсы
- Общественные родительские формирования
- Родительский комитет

#### Подгрупповые

- Беседа, консультации
- Семинары, диспуты
- Деловые игры
- Тренинги, тесты
- Привлечение к подготовке и проведению экскурсий, встреч, праздников и т.д.

# <u>Организация совместной деятельности детей и родителей</u>

- Проектная деятельность
- Концерты, праздники, досуги, спектакли
- Турниры знатоков
- Конкурсы, выставки
- Игротеки

#### Информационная справка

об оснащенности ООП учебно-методическими комплексами в ГБОУ ООШ № 11 г. Новокуйбышевска структурное подразделение «Детский сад «Надежда»

#### «Социально-коммуникативное развитие»

Методическое обеспечение
образовательной области
«Социально-коммуникативное
развитие»

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М., 1992.

Баранникова Н.А. О мальчишках и девчонках, а также их родителях. – М.: ТЦ Сфера, 2012 г.

Башаева Т.В. «Развитие восприятия у детей Форма, цвет, звук», Ярославль «Академия развития», 1997.

Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. «Развивающие игры для дошкольников», Ярославль, «Академия развития», 1996.

Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. «Развиваем руки – чтоб учиться писать, красиво рисовать», Ярославль, «Академия развития» 1998.

Программа. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Данилина Г.Н. «Дошкольнику – об истории и культуре России», М., 2003.

Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. «Мы живем в России» (старшая и подготовительная группы), М., 2008.

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет», М., 2007

Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина», М., 2005.

Кондрыкинская Л.А. «Дошкольникам о защитниках Отечества», М., 2005.

Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей», Ярославль, «Академия развития» 1996.

Логинова Л.В. «Что может герб нам рассказать», М., 2006 г.

Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Старшая и подготовительная группа./ Сост. Т.В. Иванова. – Волгоград, 2008 г.

Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. – М.: Айрис-пресс, 2009г Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие дл ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г.

Нечаева В.Г., Маркова Т.А. и др. «Нравственное воспитание в детском саду», М., 2005.

Новицкая М.Ю., Науменко Г.М. « Раз, два, три, четыре, пять мы идем с тобой играть» М., 1995 г.

Островская «Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника», М., 2001.

Симановский А.Э. « Развитие творческого мышления у детей», Ярославль, «Академия развития», 1996.

Столер А.А. «Давайте поиграем», М., 1991.

Щетинина А.М., Иванова О.И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет: М.: ТЦ Сфера, 2010.

Буре Р.С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детских садах, М., 1987.

Буре Р.С. Учите детей трудиться, М., 1987.

Година Г.Н. Нравственное воспитание детей в совместной трудовой деятельности, М., 1991.

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка дошкольника. 2005.

Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников, М., 1991.
Шинкаренко Г.И. Состояние навыков самообслуживания умственно отсталых дошкольников. 2000

#### «Речевое развитие»

Методическое обеспечение
образовательной области
«Речевое развитие»

Парциальная программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г.

Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004 г.

Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ «Сфера», 1999.

Коваленко В.В., Коваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия. – Краснодар, 1994.

Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: - М.: ВЛАДОС, 1999.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб.: «СОЮЗ», 2001.

Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С.Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – Екатеринбург: АРД ЛТД, 1998.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 1983.

Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. – С. – П., 1995.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Наумова Э.Д. Играя, учимся говорить. – М., 1994.

Обучение детей с ЗПР в подготовительном классе (Сост.: В.Ф.Мачихина, Н.А. Цыпина). – М., 1987.

Рузина М.С., Афонькина Ю.А. Страна пальчиковых игр. Развивающие игры. – С.-П.,1997.

Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. УМК: тетрадь-учебник «Звуки речи, слова, предложения – что это?» Ч.1. - Смоленск, 1998, 2000.

Тригер Р.Д. УМК: методическое пособие «Подготовка к обучению грамоте». – Смоленск, 2000.

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М., 1991.

Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – С.-П., 1998.

Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1988.

Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. – М., 1987.

Агаева Е.Л. и др. Чего на свете не бывает.

Бондаренко А.К. Дидактические игра в детском саду. – М., 1991.

Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М., 1998.

Венгер Л.А. и др. Игра и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М., 1989.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 1991.

Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. – М., 1995.

Почитаем – поиграем. Составители Цыпина Н.А., Волкова И.Н. – М., 1995.

Чистякова М.И. Психогимнастика. – М., 1988.

### «Художественно- речевое развитие»

Методическое обеспечение	Лыкова И.А. <b>Программа</b> художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные				
образовательной области	ладошки». – М.: карапуз-дидактика, 2007. Гаврилова В.В. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. 2010.				
«Художественно –	Грибковская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. М.: «Издательство				
эстетическое развитие»	Скрипторий» 2008.				
-	Давыдова Г.Н. Детский дизайн: пластилинография. 2008.				
	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. М. Сфера, 2008 г.				
	Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. М. Сфера, 2008 г				
	Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. 2010.				
	Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях ДОУ/ Под				
	редакцией Неретиной Т.Г., М., 2004.				
	Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.:				
	Синтез, 2008.				
	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Линка-Пресс, 2008.				
	Учебно-методическое пособие «Слово за словом». Новокуйбышевск, 2000.				
	Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Комиссарова Л.И. Методика музыкального воспитания. 2005.				
	Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. 1985.				
	Касицына М.А., Бородина И.Г. Коррекционная ритмика. 2005.				
	Кузнецова Е. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с нарушениями речи. 2002.				

### «Познавательное развитие»

	Методическое	Парциальная программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко М.,	
	обеспечение	«Школьная пресса», 2004 г.	
образовательной Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры. – М., Просвещение, 1991.			
	области	Активизация мыслительной и речевой деятельности детей дошкольного возраста. Ставрополь, 1990.	
«Познавательное развитие»		Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество. Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного	
		возраста. – М., Просвещение, 1984.	
	pasbninc//	Б АКП 1001	

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., Просвещение, 1991. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под ред. Л.А. Венгера. – М., Просвещение, 1991

Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает. – М., просвещение, 1991.

Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. – М., Просвещение, 1992.

Касабуцкий Н.И., Столяр А.А. Давайте поиграем. – М., Просвещение, 1987.

Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения. – М., «Бук-Мастер», 1993.

Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения. – М., «Бук-Мастер», 1993.

Колесникова Е.В. Я считаю до 10. – М.: Сфера, 2001.

Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. «Детское экспериментирование старших дошкольников», Пед. Общество России, М., 2003.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 1983.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с 3ПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду», М., 2006.

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька. – Ч. 1,2. – М.: Баласс, 2001.

Прохорова Л.Н. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников», М., 2003.

Рыжова Н.А. «Воздух-невидимка», М., 1998.

Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1982.

Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» «Мозаика - Синтез», М., 2008. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», С-П, «Детство-Пресс», 2008.

Чекмарев Я.Ф. Обучение арифметике детей шестилетнего возраста. – Изд-во АПН РСФСР, 1963.Шевченко С.Г., Капустина Г.М. Предметы вокруг нас. Тетради №1, 2. – Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.

Шевченко С.Г. Природа и мы. – Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.

#### «Физическое развитие»

# Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Береснева З.И. Здоровый малыш. М. Творческий Центр «Сфера» 2004 г.

Бутко Г.А. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития», 2006 г..

Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. М.»ВЛАДОС», 1999 г.

Кириллова Ю.А. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. С-П «Детство – Пресс», 2006 г.

Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. М.Линка-Пресс, 2000 г.

Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти, 1997 г.

Павлова П.А., Горбунова И.В. Расти здоровым малыш! М. Творческий Центр «Сфера» 2006 г.

Полтавцева Н.В., Городова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. Просвещение, 2004 г.

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М. «ВЛАДОС»,2002 г

Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М.:Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005 г.

Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 г.

Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. М. Линка — Пресс, 2006 г. Шебеко В.Н. «Физическое воспитание дошкольника», 1996 г. Зимонина В. Н. Расту здоровым, «Владос», М., 2003. Карепова Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников. «Учитель», 2010 г. Лазарев М. Л., «Академия здоровья», М.; 1997 г. Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010 г. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие. Под ред В.И. Орла, С.Н. Агаджановой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006 г.

## Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и лидактических материалов

Отклонения в	Образовательные	Технологии, методические пособия		
развитии	программы			
Задержка	Парциальная программа	Педагогические технологии, учебно-методические пособия,		
психического	«Подготовка к школе	используемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР		
развития.	детей с задержкой	в образовательной области «Познавательное развитие», «Речевое развитие»:		
	психического	«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»		
	<b>развития»</b> Под ред. С.Г.	16. Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры. – М.,		
	Шевченко М.,	Просвещение, 1991.		
	«Школьная пресса»,	17. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.,		
	2004 г.	Просвещение, 1991.		
		18. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию		
		дошкольников. Под ред. Л.А. Венгера. – М., Просвещение, 1991.		
		19. Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает. – М.,		
		просвещение, 1991.		
		20. Касабуцкий Н.И., Столяр А.А. Давайте поиграем. – М.,		
		Просвещение, 1987.		
		21. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения. –		
		М., «Бук-Мастер», 1993.		
		22. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. –		
		М.: Владос, 1998.		
		23. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 1983.		
		24. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим		
		миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. –		
		М.: Мозаика-Синтез, 2006.		
		25. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. М., 1995.		
		26. Руденко Е.Д., Останина Е.А. Практическое пособие по развитию		
		20. 1 Jacino L.A., Octamina L.A. Hpakin-terroe nocoone no pasbilino		

- речи. М., «Руссико», 1994.
- 27. Третьякова Г.С. Играем и учимся. М., просвещение, 1991.
- 28. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М., 1988.
- 29. Шевченко С.Г., Капустина Г.М. Предметы вокруг нас. Тетради №1, 2. Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.
- 30. Шевченко С.Г. Природа и мы. Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.

Педагогические технологии, учебно-методические пособия, используемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР в образовательной области «Познавательное развитие»:

#### «Формирование элементарных математических представлений»

- 12. Активизация мыслительной и речевой деятельности детей дошкольного возраста. Ставрополь, 1990.
- 13. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество. Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1984.
- 14. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. М., Просвещение, 1992.
- 15. Колесникова Е.В. Я считаю до 10. М.: Сфера, 2001.
- 16. Колесникова Е.В. Я считаю до 20. М.: Сфера, 2001.
- 17. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 18. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 19. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз ступенька, два ступенька. Ч.

- 1,2. М.: Баласс, 2001.
- 20.Пособие для развития математического мышления у детей дошкольного возраста. «Природа и школа» № 14. М., Минобразование России, 1993.
- 21. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1982.
- 22. Чекмарев Я.Ф. Обучение арифметике детей шестилетнего возраста. М., Изд-во АПН РСФСР, 1963.

Педагогические технологии, учебно-методические пособия, используемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР в образовательной области «Речевое развитие»:

# «Развитие речевого (фонематического) восприятия», «Подготовка к обучению грамоте»

- 21. Баренцева Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М., 1995.
- 22. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: методическое пособие. С.-П., 1999.
- 23. Волосовец Т.В, Секачёв М.В. Преодоление ОНР у дошкольников: методическое пособие М., 2007
- 24. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М., 1985.
- 25. Занимательное азбуковедение (Сост. Волина). М., 1991.
- 26.Коваленко В.В., Коваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия. Краснодар, 1994.
- 27. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. М., 1983.
- 28. Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. С. П., 1995.
- 29. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.:

Мозаика-Синтез, 2006.

- 30. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 31. Наумова Э.Д. Играя, учимся говорить. М., 1994.
- 32. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. М., 1995.
- 33.Обучение детей с ЗПР в подготовительном классе (Сост.: В.Ф.Мачихина, Н.А. Цыпина). М., 1987.
- 34.Рузина М.С., Афонькина Ю.А. Страна пальчиковых игр. Развивающие игры. С.-П.,1997.
- 35. Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. УМК: тетрадь-учебник «Звуки речи, слова, предложения что это?» Ч.1. Смоленск, 1998, 2000.
- 36. Тригер Р.Д. УМК: методическое пособие «Подготовка к обучению грамоте». Смоленск, 2000.
- 37. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. M., 1991.
- 38.Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. С.-П., 1998.
- 39. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М., 1988.
- 40. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. М., 1987.

Педагогические технологии, учебно-методические пособия, используемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР в образовательной области «Речевое развитие»: «Ознакомление с художественной литературой»

4. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М., 2000.

5. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. М., 1995.
6. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. М., 2010.